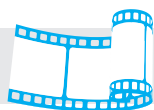
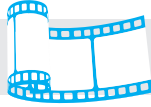


# Содержание

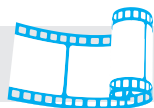
Предисловие . . . . .	9
<b>ПОИСК ЦЕЛИ</b> . . . . .	11
Ставим цель. . . . .	13
Выходим из строя . . . . .	21
Вы — самодостаточны — всегда . . . . .	28
Сложные вопросы, простые ответы. . . . .	36
Цель найти свою Цель . . . . .	46
У всякой проблемы есть решение . . . . .	54
Цель и миссия . . . . .	61
Смотримся в зеркало . . . . .	66
Меняем установки . . . . .	75
От кого зависит мое счастье? . . . . .	83
Становимся достойными . . . . .	93



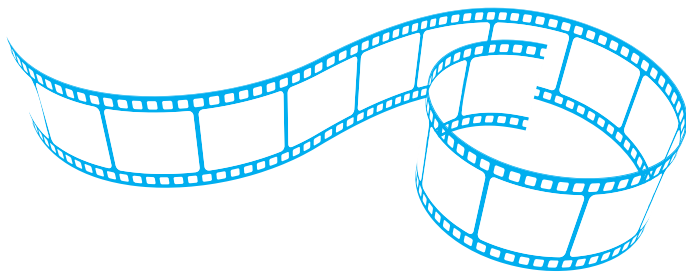
Поднимаем энергетику . . . . .	98
Создаем свой мир . . . . .	108
Вытаскиваем себя за шиворот . . . . .	117
Прекращаем думать . . . . .	128
Я все решу сама . . . . .	136
Зачем я здесь? . . . . .	141
<b>ДОСТИЖЕНИЕ ЦЕЛИ . . . . .</b>	<b>149</b>
Начинаем движение . . . . .	151
В единстве души и разума . . . . .	155
В одном шаге от прекрасной жизни . . . . .	159
Двигаемся к цели . . . . .	164
Наблюдаем . . . . .	171
Начинаем действовать . . . . .	173
Открываем двери . . . . .	176
Действуем . . . . .	188
Снимаем свое кино . . . . .	196
Как снимать свое кино . . . . .	204
Снижаем важность . . . . .	217
Освобождаем внимание . . . . .	224
Разрываем шаблоны . . . . .	232
Проходим сквозь зеркало . . . . .	237
Эта Вселенная — ВАША . . . . .	243
Задаем свою реальность . . . . .	246
Алгоритм достижения цели . . . . .	254



<b>НОВАЯ РЕАЛЬНОСТЬ</b> .....	261
Серфинг, шоколад и КЛИБЕ .....	263
Личная безопасность и свобода в техногенной системе .....	268
Экология духа .....	268
Манипуляция массовым сознанием .....	272
Свобода выбора зависимости .....	277
Человеческая ферма .....	282
Сознание киборгов .....	287
Унификация клонов .....	291
Личная экология .....	295
Глобальный эксперимент .....	300
Вопрос личной безопасности .....	303
 <b>НОВЫЙ АРКАИМ</b> .....	 307
Потерявшиеся дети .....	309
Глупая затея .....	313
Фатальное изобретение .....	316
Трочники от науки .....	319
Системное государство .....	324
Коллективный разум .....	328
Почему? .....	334
КЛИБЕ .....	337
Забытая технология .....	343
Хлеб и живое питание .....	348



Обработка зерна . . . . .	350
Рождение закваски . . . . .	354
100%-й ржаной хлеб . . . . .	360
Другие варианты . . . . .	367

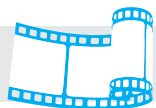


## Предисловие

**В** последнее время наблюдается одна тревожная тенденция: люди устали, еще не начав жить. Я это вижу по статистике суицидов и депрессии, превратившейся уже в пандемию. А также по растерянным письмам читателей, особенно молодых, которые находятся в общем для всех затруднительном положении: не знают, что делать со своей жизнью.

Трансерфинг как метод управления реальностью уже многим помог решить проблемы и обустроиться. Но многие же испытывают затруднения, как применить принципы Трансерфинга в конкретных ситуациях. В предыдущих книгах достаточно полно изложена вся теория. Здесь рассматриваются чисто прикладные вопросы — как использовать принципы — на основе реальных примеров из писем.

В этих письмах — целые жизни, трагедии, безвыходные положения. Людей волнуют одни и те



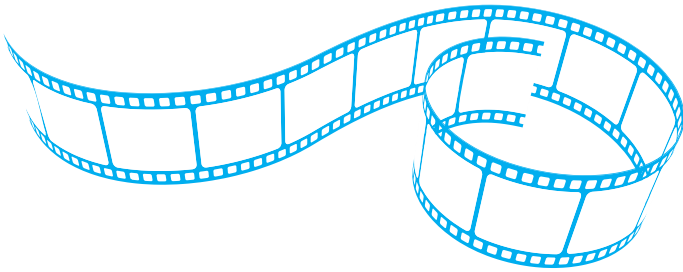
же проблемы: здоровье, отсутствие перспектив, нереализованность. Но все проблемы решаемы. Выход всегда есть. Парадокс в том, что *искать его не надо* — он сам объявится. Как это делается, вы узнаете.

Некоторые письма достаточно большие, но я намеренно не стал их сокращать, потому что, читая их, вы сами многое поймете и многому научитесь. Мои ответы будут лаконичны и по существу — что нужно делать в конкретной ситуации. Каждый наверняка найдет здесь решения каких-то своих вопросов.

Вы также узнаете, что такое чувство стадной безопасности и куда оно ведет. В сущности, проблемы у всех одни и те же по той причине, что человечество, даже с учетом претензий на высокий уровень развития, остается подобным стаду низкоорганизованных существ. При этом у каждого возникает иллюзия, что если все бредут куда-то вместе, то это и безопасно, и правильно.

В действительности человечество бредет *в никуда*. *А иллюзия стадной безопасности вовсе не гарантирует саму безопасность*. Так ли это на самом деле, вы сможете оценить сами, прочитав третью и четвертую части книги, «Новая реальность» и «Новый Аркаим».

Книга не претендует на спасение человечества, но дает ответ на вопрос, что со всем этим делать отдельному индивиду. КЛИБЕ — это реальный способ выйти из стада, осмотреться, найти свой уникальный путь и начать ему следовать, успешно и независимо от общего потока. Что все это значит, станет ясно из дальнейшего изложения.



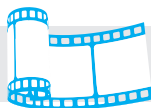
## Цель найти свою Цель



*«Последнее время я чувствую усталость. Моя жизнь меня не радует, работа бесит, достижения не удовлетворяют, здоровье пошатнулось, сильно. А мне всего лишь 30 лет. Я не знаю, куда иду. Я не замужем, детей нет, снимаю комнату в квартире, зарплата небольшая (мне папа помогает финансово до сих пор). Щитовидка бешеная у меня, операцию хотят делать, а это значит, что после этого всю жизнь придется гормоны принимать.*

*Есть у меня молодой человек... ну, как есть... он живет в другой стране, мне моей зарплаты даже на билет туда и обратно не хватает. И ему всего лишь 21 год, то есть у нас разница в возрасте 9 лет. Уже 9 месяцев по интернету общаемся, а встретиться никак не можем.*

*Я знакома с вашими книгами. „Трансерфинг реальности“ — это вообще моя настольная книга. Когда*



совсем плохо, я слушаю ее с любого места, и мне становится легче. Но у меня такое чувство, что я завязла в какой-то паутине. Я не на своем месте, не на своем пути. Все цели, к которым я стремилась, оказались ложными.

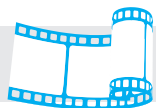
Да, я окончила консерваторию, окончила магистратуру, работаю в университете и в театре подрабатываю аккомпаниатором (я пианист). Но это все не то. Я не испытываю радости от своей работы. Я превратилась в ленивую сучку. Когда подхожу к инструменту, у меня подкатывает к горлу. И я понимаю, что так больше не может продолжаться.

Еще в детстве, помню, когда у всех были каникулы, меня заставляли заниматься на пианино, даже когда мы с родителями ездили в отпуск, мама всегда находила какой-нибудь задрипанный советский клуб, где было пианино, и я ходила туда заниматься, и я помню, как я плакала постоянно от обиды на все это.

У меня нехватка свободной энергии. Пыталась перейти на живое питание, и мне эта идея вполне понравилась — да, чувствуешь себя лучше и легче. Теперь хочу попробовать зеленые коктейли из книги Бутенко.

У меня нет стимула, мне страшно что-то начинать заново. Страх перед неудачей. Я поступила полтора года назад в магистратуру, и не от большой любви к науке, а лишь для того, чтобы что-то поменять. Я окончила ее, и ничего не поменялось. Все это было впустую. Толчусь на одном месте с желанием что-то поменять и страхом перемен одновременно. Я знаю, что желания не исполняются, а мечты не сбываются, что все это надо





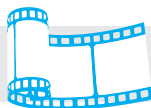
*перевести в намерение, но мое намерение недоразвито, видимо.*

*Я понимаю свою ограниченность и стереотипность мышления. Мне трудно поверить в то, что в меня может влюбиться 21-летний молодой человек. Мне трудно поверить в то, что у нас с ним может что-то получиться, может, поэтому мы с ним никак не можем встретиться.*

*Тем не менее я знаю, что мой мир любит меня. Чувствую это. Вы знаете, я не всегда такая бука. У меня не всегда все плохо, в моей жизни есть и хорошие моменты. Но сейчас я получила очередную рассылку Трансерфинга, посмотрела на все письма этих людей и просто села, решила отбросить свой оптимизм, реализм и пессимизм и написать то, что есть у меня на данный момент.*

*Вы извините за то, что я на вас все вот так вылила, но мне не нужна жалость или очередной ликбез „Как нужно жить“. Я знаю, что вы мне этого не предложите, потому и решила именно вам все написать. Моя самая большая проблема состоит в том, что я сама не знаю, чего хочу и к чему мне стремиться. Моя душа не дает мне подсказок, а мой реактивный мозг и эго не могут найти правильного пути. Помогите мне».*

**В**аш ум и не сможет ничего выдумать, не стоит на него надеяться. Вам надо поставить себе цель и начать движение к ней. Чтобы узнать (не придумать, а именно узнать) свою новую цель, необходимо отправить себя в путь, как Иванушку-дурачка за клубочком. Данный принцип подробнее описан в книге «Взлом техногенной системы».



Путь — это путешествие, в географическом или информационном плане. Вы можете путешествовать как по Земле, так и в сфере поиска новых знаний, открытий, впечатлений. Ведь вам нужно найти свою цель? Значит, необходимо расширить свой кругозор, впустить в себя новую информацию, узнать то, чего раньше не знали, увидеть то, о чем не подозревали.

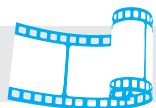
Перед тем как отправиться в путь, следует дать себе установку: я ищу свою цель. Не вычисляю каким-то логическим способом, не выдумываю, а именно узнаю, когда она сама покажется. Повторяю, вы не можете ее определить умом, а можете только увидеть.

Но для этого надо вырваться из того круга, в который вы сами себя заключили такими установками, как: «моей зарплаты и на билет не хватит», «не верю, что кто-то может меня полюбить», «все к чему стремилась, оказалось ложным» и так далее.

В жизни ничего не бывает зря. Например, у вас есть такое сокровище, как умение играть на пианино. Вам кажется, что оно вам не нужно, но лишь потому, что вы засиделись в пределах своего круга. Это умение можно использовать во множестве разных направлений, стилей и, опять же, с разными целями. Так вот, для того чтобы найти, увидеть новое применение старым способностям, нужно отправиться в путь. Любой, но с целью — повстречать свою новую цель.



*«У меня замечательная семья: любимый и любящий муж, прекрасные дети (две дочери). Я имею*



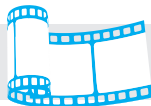
*высшее психологическое образование, в скором времени стану кандидатом психологических наук. В общем, казалось бы, жизнь удалась. Все отлично. Чего еще желать?*

*Но вот последние года два, а может, три, я пребываю в состоянии душевного страдания (уже даже собиралась идти к психотерапевту и начинать принимать антидепрессанты). „Бьется птица в груди беспокойная и ничем мне не может помочь“.*

*Мне кажется, что семья, дом, дети — это лишь часть меня (хотя очень многим женщинам для полного счастья всего этого вполне хватает). А есть еще одна часть, не реализованная, не нашедшая выход, но страстно желающая этот выход найти, вырваться на свободу.*

*Муж говорит, что я очень хорошо реализовалась как жена, как мать, как хозяйка, что это и есть главная реализация, истинное предназначение женщины. Но мне этого недостаточно. Меня не покидает ощущение, что для того, чтобы я почувствовала себя полноценно счастливым человеком, мне нужна самореализация и той, второй половины меня.*

*Восемь лет после окончания университета я работала преподавателем в вузе, мне казалось, что это мой единственный и желанный жизненный путь. Но почему-то я постоянно ощущала дискомфорт. Писала кандидатскую диссертацию. Правда, одному Богу известно, скольких усилий мне стоило преодолевать неимоверное количество постоянно возникающих, бесконечных препятствий разного рода на этом пути, пока я, наконец, не поняла, что это не мое и не нужно мне.*

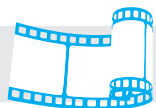


*Настал момент, когда я поняла, что это не мой жизненный путь. Я уволилась из университета. Это было очень болезненное решение, поскольку рушились все жизненные планы, а впереди — только неизвестность! Я как будто все время шла прямой дорогой, где мне все было ясно и понятно, а сейчас повернула за поворот — и то, что я там увидела, — это незнакомый мне мир, в котором я совершенно не ориентируюсь. Я абсолютно растерялась.*

*После знакомства с идеями Трансерфинга мне стало гораздо легче дышать, но состояние душевной тоски все же не покидает меня. Я не могу найти себя. Это состояние уже невыносимо для меня. Я очень устала. Я практически выбилась из сил. Я очень хорошо поняла, что так, как я жила, — я жила неправильно, так я не хочу. Но вот как жить дальше — не знаю!*

*Вернее, знаю. Это я уже поняла. Я хочу найти дело своей жизни, такое дело, которому я бы отдала себя, которое доставляло бы мне удовольствие, дало возможность самой зарабатывать деньги, и главное — наконец ощутить состояние полноценного счастья. Не знаю, возможно ли такое вообще, но, судя по идеям Трансерфинга, возможно. И я в это верю! Но вся проблема в том, что я не знаю — что это за „дело“.*

*Последние три года все пробовала, искала себя. Создавала дизайн-студию, руководила рекламным агентством, возникали идеи открыть салон красоты и купить землю под автостоянку, занималась благотворительным фондом, сейчас почти готова „ввязаться“ в сетевой бизнес. Но все не то, все не*

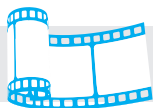


*так! Я задаю себе один тот же вопрос: „Где я? Где мое?“ И не могу найти на него ответ. Возможно, это странно. Как правило, люди всегда хорошо знают, чего они хотят, к чему стремятся. Может, я какая-то ненормальная?»*

Напротив, такая ситуация характерна для многих, и люди, как правило, не знают, чего они хотят. В ситуации, когда полная неизвестность и непонятность, нужно поставить себе цель найти свою цель. Нужно взять на вооружение мыслеформу: «Я ищу и нахожу свою цель, которая превратит мою жизнь в праздник». Проговаривайте эту мыслеформу почаще, но не механически, а осознанно, ловя при этом ассоциации, идеи, ощущения. Что-то должно прийти в голову, осенить.

Но и не сидите сложа руки, не занимайтесь думаньем. Придумать вы ничего не сможете. Решение всегда приходит в пути, в действии. Отправляйтесь в путь, просто так, за каким-нибудь клубочком. В путешествие, в поиск информации, которая вас чем-то интересует, пробуйте какую-нибудь деятельность или наблюдайте за чужой деятельностью. Когда у вас в голове целевая мыслеформа, а вы в пути, в движении — рано или поздно обязательно что-то отыщется, найдется. Не унывайте. Вспомните «Песню о веселом ветре».

*А ну-ка песню нам пропой, веселый ветер,  
Веселый ветер, веселый ветер.  
Моря и горы ты обшарил все на свете  
И все на свете песенки слышал.  
Спой нам, ветер, про дикие горы,  
Про глубокие тайны морей.*



*Про птичьи разговоры,  
Про синие просторы,  
Про смелых и больших людей.  
Кто привык за победу бороться,  
С нами вместе пускай запоеет.  
Кто весел — тот смеется,  
Кто хочет — тот добьется,  
Кто ищет — тот всегда найдет.*

В. Лебедев-Кумач

Эти слова ничего не объясняют, но несут в себе смысл,  
который можно только почувствовать.