



# Оглавление

Об авторе . . . . .	9	VIII. Сила духа . . . . .	42
О художнике . . . . .	10	IX. Отшельник . . . . .	44
Благодарности . . . . .	11	X. Колесо Времени . . . . .	46
Введение . . . . .	12	XI. Судья . . . . .	48
<i>Некоторые сведения о феях . . . . .</i>	14	XII. Повешенный . . . . .	50
<i>Структура колоды . . . . .</i>	16	XIII. Смерть . . . . .	52
<i>Как пользоваться картами . . . . .</i>	19	XIV. Умеренность . . . . .	54
<i>Перевернутые карты . . . . .</i>	20	XV. Рынок Гоблинов . . . . .	56
<i>Уход за вашей колодой и ее зарядка . . . . .</i>	21	XVI. Пылающий дуб . . . . .	58
<i>Викторианский язык цветов . . . . .</i>	22	XVII. Звезды . . . . .	60
		XVIII. Луна . . . . .	62
		XIX. Солнце . . . . .	64
		XX. Пробуждение . . . . .	66
		XXI. Миры . . . . .	68
<b>СТАРШИЕ АРКАНЫ</b>			
0. Шут . . . . .	26		
I. Колдун . . . . .	28		
II. Провидица . . . . .	30		
III. Императрица . . . . .	32		
IV. Император . . . . .	34		
V. Викарий . . . . .	36		
VI. Фея-невеста . . . . .	38		
VII. Колесница . . . . .	40		
		<b>МЛАДШИЕ АРКАНЫ</b>	
		Двор Весны . . . . .	71
		Герольд Весны . . . . .	72
		Рыцарь Весны . . . . .	74
		Королева Весны . . . . .	76



Король Весны . . . . .	78	Восьмерка Лета . . . . .	124
Туз Весны . . . . .	80	Девятка Лета . . . . .	126
Двойка Весны . . . . .	82	Десятка Лета . . . . .	128
Тройка Весны . . . . .	84	<b>Двор Осени . . . . .</b>	<b>131</b>
Четверка Весны . . . . .	86	Герольд Осени . . . . .	132
Пятерка Весны . . . . .	88	Рыцарь Осени . . . . .	134
Шестерка Весны . . . . .	90	Королева Осени . . . . .	136
Семерка Весны . . . . .	92	Король Осени . . . . .	138
Восьмерка Весны . . . . .	94	Туз Осени . . . . .	140
Девятка Весны . . . . .	96	Двойка Осени . . . . .	142
Десятка Весны . . . . .	98	Тройка Осени . . . . .	144
<b>Двор Лета . . . . .</b>	<b>101</b>	Четверка Осени . . . . .	146
Герольд Лета . . . . .	102	Пятерка Осени . . . . .	148
Рыцарь Лета . . . . .	104	Шестерка Осени . . . . .	150
Королева Лета . . . . .	106	Семерка Осени . . . . .	152
Король Лета . . . . .	108	Восьмерка Осени . . . . .	154
Туз Лета . . . . .	110	Девятка Осени . . . . .	156
Двойка Лета . . . . .	112	Десятка Осени . . . . .	158
Тройка Лета . . . . .	114	<b>Двор Зимы . . . . .</b>	<b>161</b>
Четверка Лета . . . . .	116	Герольд Зимы . . . . .	162
Пятерка Лета . . . . .	118	Рыцарь Зимы . . . . .	164
Шестерка Лета . . . . .	120	Королева Зимы . . . . .	166
Семерка Лета . . . . .	122		



Король Зимы . . . . .	168
Туз Зимы . . . . .	170
Двойка Зимы . . . . .	172
Тройка Зимы . . . . .	174
Четверка Зимы . . . . .	176
Пятерка Зимы . . . . .	178
Шестерка Зимы . . . . .	180
Семерка Зимы . . . . .	182
Восьмерка Зимы . . . . .	184
Девятка Зимы . . . . .	186
Десятка Зимы . . . . .	188

## РАСКЛАДЫ

<i>Мимолетное видение феи. (Расклад из одной карты) . . . . .</i>	<i>192</i>
<i>Приветствие Герольда. (Расклад на время года) . . . . .</i>	<i>192</i>
<i>Сон Титании . . . . .</i>	<i>194</i>
<i>Расклад «Танец счастья» . . . . .</i>	<i>196</i>
Послесловие. Почему люди верят в фей? . . . . .	198
Приложение. Язык цветов . . . . .	200
Библиография . . . . .	205



## Герольд Весны



Этот Герольд объявляет о приходе Двора Весны. Когда он появляется, открываются врата между сменяющимися друг друга временами года. Злая зима отступает, а на смену ей триумфально шествует Весна. Там, где ступает нога Герольда Весны, в теплой земле просыпаются семена и появляются первые нежные цветы. Как все герольды, он является вестником, объявляющим о приходе своего Двора и всего того, что сопряжено с наступающим временем года. Вот какое послание он несет: «Наконец-то пришла весна! Жизнь начинается заново! Мы пережили зиму. Радуйтесь! В растениях забурлили соки! Каждый день приносит сюрприз!»



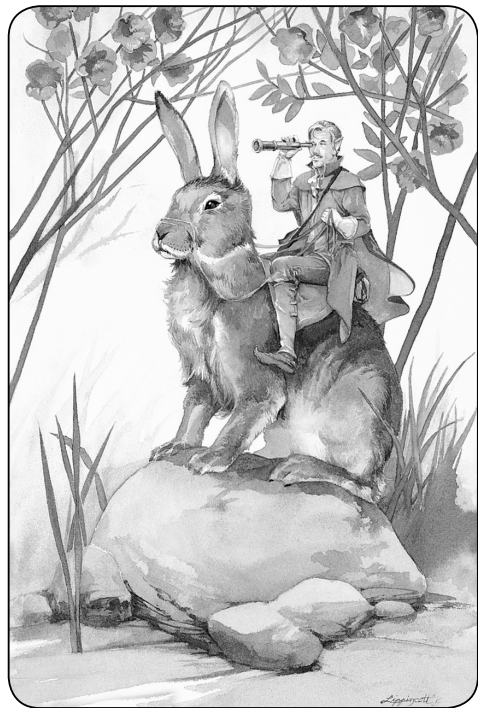
### **Если в раскладе выпала эта карта?**

Карта может означать молодого мужчину, или молодую женщину, или того, кто молод душой. Этого человека наполняет детский энтузиазм и любопытство. Герольду могут быть присущи озорство и игривость, как только что родившимся ягнятам, резвя-

щимся в полях. Если эта карта не указывает на конкретного человека, она может означать хорошие новости или переход от темного периода к светлому.

**Краткий итог:** игривость, энтузиазм, любопытство, желанное послание.





## Рыцарь Весны



Никто не воплощает в себе весеннюю лихорадку, охватывающую фей, так ярко, как Рыцарь Весны. Он — энергичный исследователь, ведомый миссией; он впадает в беспокойство, если остается при Дворе. Повседневные дела и рутина не привлекают его. Щеголеватый, храбрый, иногда несносный, он видит смешную сторону большинства ситуаций, даже самых пугающих. Для дерзкого, полного энтузиазма рыцаря фей все они кажутся великолепным приключением, и он всегда готов принять брошенный ему вызов. Его цветок — японская айва (*Rugus japonica*), известная также как «костер фей», послание которой расшифровывается как «искушение». Речь идет об искушении посмотреть, что находится за ближайшим холмом, а также за тем, который следует за ним, и еще дальше.



### **Если в раскладе выпала эта карта?**

Карта может символизировать собой человека, который воодушевился и готов действовать. Чтобы избежать выгорания и скуки, этот человек всегда должен видеть цель, которая заставляла бы его двигаться вперед. Если эта карта не указывает на конкретного человека, она может означать возможность

творческого исследования — возможность взглянуть на вещи под разными углами зрения, увидеть новые пути для развития. Карта может указывать на путешествие, особенно незапланированное.

**Краткий итог:** дерзость, энергичные действия, отказ от приевшейся рутины.





## Королева Весны



Излучая радость жизни, Королева Весны танцует перед своим тронem как цветок на ветру. Теплая, веселая и уверенная в себе, она побуждает окружающих меняться и расти, следуя ее пленительному примеру. Она — муза, вдохновляющая свой Двор на создание произведений искусства, музыки и поэзии в ее честь. Ее энтузиазм по отношению к любому творчеству не знает границ; она осыпает окружающих похвалами и подпитывает пламя блеска и просвещения. Люди ждут, что она возглавит праздники, и ее веселье оживляет все собрания Двора Весны. Ее цветок — примула, которая на языке цветов означает «молодость». Каждая весна (на самом деле каждый день) несет наслаждения для этой вечно юной королевы фей.





### **Если в раскладе выпала эта карта?**

Карта может означать женщину с ярко пылающей искрой творчества, душевная теплота которой притягивает к ней окружающих. Она может заниматься — или сама ее жизнь может быть произведением искусства. Она отличается пылкостью и чуткостью к бесконечным возможностям, открывающимся в жизни; она жаждет помочь окружающим раскрыть свой потенциал. При менее позитивном развитии событий она может быть

взбалмошной или фривольной, если не найдет осмысленные способы самовыражения. Если эта карта не относится к конкретному человеку, она может означать период большой радости от занятий творчеством, когда жизненная энергия бьет ключом и устремляется в благоприятное русло.

**Краткий итог:** поддержка творческого роста и таланта, получение удовольствия от жизни.





## Король Весны



Харизматичный Король Весны персонифицирует обновленную силу зеленой земли. Он правит Двором Весны весело, с присущим ему чувством юмора, увлекая творческой деятельностью всех окружающих. Полный жизненной энергии и мужской силы, этот король излучает уверенность в себе. Его мужество вошло в легенды, равно как и его спортивные достижения, особенно в стрельбе из лука. Феи смотрят на короля как на воплощение мужской половой страсти. Он всем сердцем отдается приключениям, которые сулят жизнь. Его пылкая и динамичная энергия побуждает народ фей выходить за рамки привычных ограничений и желать развития и больших достижений. Его цветок — чистотел, означающий «придут радости». Этот цветок одним из первых распускается весной в Англии одновременно с прилетом ласточек.



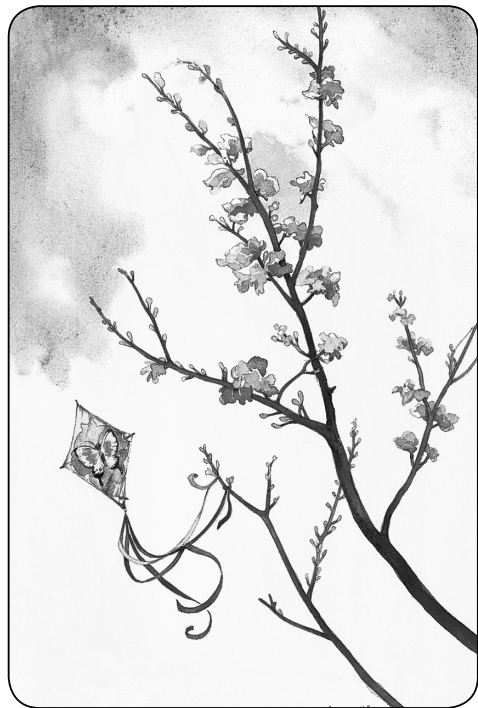
### **Если в раскладе выпала эта карта?**

Карта может означать человека в расцвете сил, который щедро делится своей энергией с окружающими. Будучи лидером по своей природе, он мотивирует людей своим примером и харизмой, а не давлением или деспотизмом. Тем, кто плохо знает Короля, его уверенность в себе кажется высокомерной. Если эта карта не обозначает конкретного человека, она может сим-

волизировать время мощного личного роста и способность творчески и благотворно влиять на окружающих. Можно многого достичь, когда вы уверены в своих идеях и беретесь за руководящую роль с радостным энтузиазмом.

**Краткий итог:** уверенность, творческий рост, делегирование полномочий окружающим, харизматическое руководство.





## Туз Весны



Тузы представляют собой очищенную суть каждой масти в ее чистейшем виде или высшей степени. В данной колоде это означает сущностную сезонную энергию и ее влияние на фей Двора этого времени года. Феи Двора Весны отличаются находчивостью, неутомимостью, любопытством и склонностью к соревнованию. Энергия, которая была подавлена на протяжении холодных месяцев, сейчас находит выход в стремительной весенней лихорадке. Общей темой являются рост и пробуждение. Герб Двора Весны — цветущая дикая слива. Это дерево первым зацветает в Англии, и феи с радостью приветствуют распускающиеся на нем цветы. Когда на голых ветвях набухают первые нежные бутоны, это знак, что после долгой зимы возвращается жизнь.



### **Если в раскладе выпала эта карта?**

В это время следует ожидать великих событий. Новые проекты, начатые сейчас, расцветут и принесут обильные плоды. Думайте творчески, разрешите своему воображению свободно парить. Если что-то пребывало в долгой спячке, сейчас

самое время пробудить его. Следуйте страстным желаниям своего ума и сердца, поскольку они приведут вас к вашему истинному призванию.

**Краткий итог:** прилив творчества, взрыв энергии, плодотворные начинания.





## Двойка Весны



Как и люди викторианской эпохи, феи — завятые натуралисты. Все феи учатся рисовать и писать красками природные объекты, чтобы пристально наблюдать за окружающим миром. На карте мы видим фею, рисующую распустившиеся весенние березовые сережки. Она полностью поглощена своей работой, все ее внимание сосредоточено на деталях мягких сережек, пыльцу из которых разносит ветер в преддверии сезона роста. Послание березы звучит как «обновление и очищение», и феи готовят укрепляющий ликер из березового сока, когда тот начинает подниматься по стволу дерева с наступлением первых теплых весенних дней. Художница чувствует, что ее творческое вдохновение нарастает в полной гармонии со временем



года, и она предвкусывает множество дней, наполненных творчеством, хотя и сосредоточена на сладком настоящем моменте.

### **Если в раскладе выпала эта карта?**

Пришло время обновленной энергии. Это хороший период для начала новых проектов. Хотя для того, чтобы эти проекты принесли плоды, может потребоваться время, вы

сможете извлечь выгоду, если приступите к делу прямо сейчас. Отбросьте уныние и апатию, которые могут тянуть вас назад. Уделите максимум внимания текущему моменту, наслаждайтесь процессом творчества, а не конечным результатом.

**Краткий итог:** творческое самовыражение, обновление, ожидания.





## Тройка Весны



Первые теплые дни весны манят фей на улицу, где можно радостно выразить свои таланты, как этот счастливый музыкант, изображенный на карте. Усевшись на цветущее грушевое дерево, он перебирает струны арфы. На языке цветов грушевое дерево означает «душевное расположение и комфорт». Музыкант из народа фей в полной мере ощущает и то и другое, после того как к нему присоединились три коноплянки, которые начали свой концерт под аккомпанемент его инструмента. Отношения фей и птиц складываются непросто, но по большей части им нравится общество друг друга, а в отдельных случаях между ними возникает глубокая и верная дружба. Музыка формирует самые тесные узы между ними, и всю зиму феи и коноплянки ждали, когда снова смогут спеть вместе.





Вот что написал Вордсворт в своем стихотворении «Зеленушка»:

*Как сладко в этом уединенном уголке  
Сидеть на садовой скамье,  
И снова приветствовать цветы и птиц —  
Моих прошлогодних друзей!*

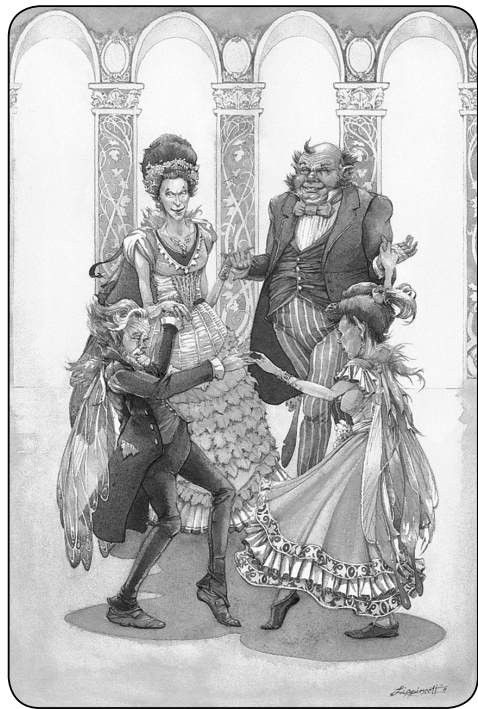
**Если в раскладе выпала эта карта?**

Ваши творческие начинания получают дополнительный всплеск энергии и вдохновения

от сотрудничества с другими людьми. Особенно полезным окажется культурный обмен с теми, чьи традиции отличаются от ваших. Ищите за пределами вашего привычного круга ценные связи в сферах искусства, коммерции или изобретательства.

**Краткий итог:** культурный обмен, партнерство, творческое сотрудничество, деловые сделки.





## Четверка Весны



Феи пускаются в пляс так же естественно, как отправляются в полет, и они спонтанно начинают танцевать, как только представляется такая возможность. Однако в некоторых случаях необходима более официальная процедура празднования. Бал фей — великое событие. Весь Двор фей собирается в самом красивом зале и исполняет хорошо отрепетированные придворные танцы. Как и людям в викторианскую эпоху, феям нравится устраивать танцы с определенными па. Дисциплина, необходимая для того, чтобы выучить движения танца, отнюдь не умаляет наслаждения от самого танца — на самом деле она лишь увеличивает его! Возникает чувство удовлетворения от того, что вы выучили все фигуры и хорошо их исполнили. На карте



мы видим изображение двух пар фей, танцующих котильон, самый сложный из всех танцев викторианской эпохи. Но даже такое ритуализированное удовольствие оставляет место для самовыражения, ведь каждый танцор проявляет в танце свою индивидуальность!

### **Если в раскладе выпала эта карта?**

Пришло время праздновать! Идет ли речь об отмечании такой вехи, как день рождения, или любого другого памятного события, успехе, ко-

торый нужно отпраздновать, или просто о празднике в честь того, что трудные времена остались позади, — создайте торжественный ритуал, который передаст ту радость, которую вы испытываете. Если придать некоторую последовательность веселому времяпровождению, оно станет более осмысленным и запоминающимся.

**Краткий итог:** ритуал, празднование, важные вехи в жизни, торжество; событие, знаменующее важный шаг.





## Пятерка Весны



Танец в костюмах героев легенды о Робине Гуде — древняя английская традиция. В некоторых вариантах этого танца используются палки, которыми ударяют друг о друга, подражая бою на мечах ко всеобщему веселью. На этой карте представители народа фей, исполняющие такой танец, притворяются, что скрестили свои мечи в бою; колокольчики на их одежде весело позвякивают, а босые ступни притопывают о землю. Танцоры исполняют свой танец среди живокости (дельфиниума), который на языке цветов означает «легкость и непостоянство». Эти танцоры соревнуются за получение похвалы, но их соперничество не таит в себе никакой опасности, и общий тон задает веселый товарищеский дух. В конце дня соревнующиеся отпра-



вятся, как принято среди друзей, в таверну, и выпьют хмельного меда в знак признания танцевальных талантов друг друга.

### **Если в раскладе выпала эта карта?**

Ваши творческие или рабочие предприятия могут подняться на новый уровень успеха при наличии малой толики здоровой конкуренции. Весь фокус состоит в том, чтобы конкуренция не была чрезмерной и имела дружеский харак-

тер, не превращаясь в битву, в которой есть победители и побежденные. В танце жизни важно давать и брать, делить триумфы и поражения. Побуждайте друг друга совершенствовать свои умения через игру и поощрения.

**Краткий итог:** дружеское соревнование, стремление к совершенству, здоровое соперничество.





## Шестерка Весны



Накануне праздника начала лета Бельтана феи коронуют свою Майскую Королеву, которая будет царствовать один день, а затем передаст корону в знак своей верности Королеве Лета. Подруги собрались, чтобы помочь Майской Королеве подготовиться и украсить ее соцветиями боярышника, который на языке цветов означает «надежда». Все феи выражают свое почтение выбранной Майской Королеве и не испытывают недовольства от того, что эта честь выпала именно ей, поскольку им самим доводилось исполнять эту роль в другие годы. Они полностью разделяют с ней ее счастье, в их отношениях нет места ревности или скрытой зависти. Феи смотрят на вещи в долгосрочной перспективе и уверены в себе, позволяя и другим



насладиться моментом славы. Вот какие строки написал Эдгар Алан По в 1836 году:

*Феи охраняют Королеву Мая  
Пусть правит она в мире и погоде —  
И пусть все благословят ее;  
Пусть ее будущий путь будет гладким,  
И пусть ей всегда будет улыбаться небо.*

### **Если в раскладе выпала эта карта?**

Иногда сложно принять похвалу или признание, особенно если вы привыкли скром-

но держаться в тени. Когда вам воздают почести за ваши дарования, принимайте их любезно и отплатите тем же, показав, что именно вас восхищает в окружающих. Настоящий руководитель не принижает других людей; он возвышает их. Гордитесь своими достижениями и покажите пример, пусть окружающие тоже гордятся своими успехами.

**Краткий итог:** почести за достижения, восхищение, принятие руководящего положения.





## Семерка Весны



Первые зеленые ростки пшеницы проклюнулись из теплой весенней почвы, и садовник занят уходом за своими зерновыми. Неожиданно с неба спускается стая жаворонков с намерением по-своему позаботиться о всходах. Садовник доблестно защищает поле — пусть противники превосходят его численно, но зато у него есть территориальное преимущество, поскольку птицы не могут сесть на поле до тех пор, пока там находится садовник. В конце концов, жаворонки устанут от этой игры и найдут поле, которое хуже защищено, чтобы всласть попировать на нем, а садовник сможет добавить к своему урожаю еще и законное чувство удовлетворения.





### **Если в раскладе выпала эта карта?**

Иногда необходимость сражаться за что-то, к чему вы стремитесь, делает ваши достижения еще более сладкими. Если вы столкнулись с брошенным вам вызовом или препятствиями на пути своего начинания, положитесь на свою

смекалку и подумайте, как извлечь преимущество из этих испытаний. Мужественно защищайте то, что по праву принадлежит вам.

**Краткий итог:** препятствия к реализации проекта или начинания; вызов, брошенный противником; оборонительное поведение.





## Восьмерка Весны



На полянке весеннего леса группа фей соревнуется в стрельбе из лука. В викторианской Англии стрельбу из лука считали элегантным видом спорта для дам, в котором те могли в наиболее выгодном свете продемонстрировать свои грациозные тела; к тому же этот спорт символизировал точное попадание в цель в сердечных делах. Лучницы дошли до конца состязания, двигаясь от одной мишени к другой, следуя за ходом солнца. Последние выстрелы определяют победительницу. Феи не спеша внимательно изучают мишень, а затем стрелы стремительно поражают цель.



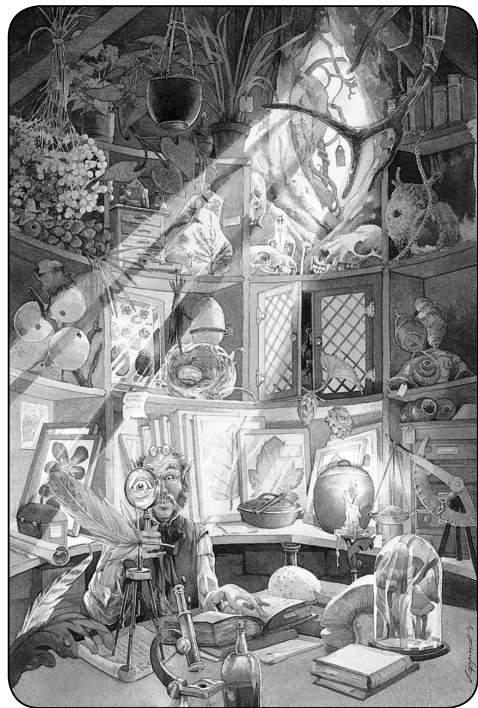
### **Если в раскладе выпала эта карта?**

Сейчас события начали развиваться быстро, и у вас может появиться чувство, что вы срочно должны завершить нечто, уже происходящее с вами. Вы можете получить помощь издалека, полезное сообщение или новую инфор-

мацию, которые приблизят вас к цели. Что-то происходит прямо сейчас! Не дайте опрометчивости заставить вас промахнуться!

**Краткий итог:** быстрота, получение сообщения, прицеливание.





## Девятка Весны



О, как люди викторианской эпохи любили бесконечное разнообразие природы! На этой карте мы видим натуралиста из народа фей в окружении всех тех диковинок, которые он скопил за много лет. Уютно устроившись в своей кунсткамере, он всем доволен. Здесь он — на своем месте. Он собирает образцы флоры и фауны со всего мира, систематизирует их и всегда ищет новые. Феи не причиняют вреда живым существам ради собственных эгоистичных интересов (по крайней мере, добрые феи), поэтому свои ценности наш натуралист обнаружил во время странствий в поисках необычного или красивого. Он провел множество весен за этим радостным занятием, и в зрелом возрасте его пыл не угас. Он признанный эксперт в своей области, к нему



приходят учиться другие феи, и тем не менее он продолжает исследования. Всегда есть возможность узнать что-то еще, когда вы занимаетесь тем, что доставляет вам наслаждение.

### **Если в раскладе выпала эта карта?**

Прекрасное время для того, чтобы стремиться к совершенству! Осознайте свои дарования и полностью используйте их в интересах

того, что вы любите. Расширяйте свои знания и делитесь ими с теми, кто испытывает страсть к тем же вещам, что и вы. То, что привлекает ваше внимание и способно его удержать, и есть ваше истинное призвание. Вы готовы стать мастером в выбранной области.

**Краткий итог:** совершенство, преданность интересному делу, вершины мастерства.

