



О КОЛОДЕ

Оракул «Мир наизнанку» — это увлекательное путешествие в трансовые медитации вперемешку с инсайтами. Авторы колоды — Борисова Светлана Станиславовна, СВЕТЛАНА ВЕДА, и Гудкова Мария Александровна, МАРА ТАРО — являются твоими проводниками в этот мир.

Встреча авторов произошла мистическим образом. Мара откликнулась на запрос Светланы создать колоду прежде всего ментально. Они сразу почувствовали друг друга.

Мара:

«Происходила синхронизация. Мы обсуждали колоду по мессенджеру и то и дело писали друг другу одновременно одну и ту же мысль. И так происходило постоянно на протяжении всей работы...»



Светлана:

«Когда я оформляла карты в редакторе, то сначала хотела сделать для них рамку, чтобы смотрелось красиво и одинаково, как для Оракула. Но картины буквально сами вырывались за границы! Они будто не хотели быть внутри замкнутого пространства. Рамки словно заковывали изображения в тесную клетку, и рисунки теряли всю свою силу. Я затаив дыхание наблюдала за этим поистине магическим процессом. И вот мы пришли к решению — оставить картины без рамок. Дать им свободу. Таков был выбор самих картин...»

Мара:

«Когда мы обговаривали сроки создания колоды, то были обозначены два месяца. Светлана спрашивала: успеем ли? Я не хотела подвести, но, рассчитав свои силы, все же согласилась. Про себя подумав, что буду работать над колодой упорно. И все успею. В итоге колода была создана всего за шесть дней. Без сна и отдыха. Через поток».

Светлана:

«Все схватывалось на лету и тут же обретало форму. Как будто действительно нас объединила мощная энергия Оракула, который любой ценой требовал рождения!»

Ключевой смысл Оракула — это Игра... Мы все находимся внутри непрерывной Игры Бога с самим собой.

В процессе нам приходят образы, пути, решения, но это не более чем красивая картинка, чтобы было интереснее. Кто-то когда-то решил, что в мире слишком скучно и просто, и придумал то, что нас окружает, и не только. Еще много всего.

С колодой «Мир наизнанку» ты сможешь окунуться в самые глубинные истины Вселенной, при этом сохранив осознание того, что ты *играешь*. А следовательно, все и всегда будет зависеть от твоего выбора — и больше ни от чего.

Истина кажется такой простой, но почему-то не каждый из нас способен применить на практике понимание того, что он — *творец*. И сам создает свою реальность. Любым словом, действием, даже мыслью.

Наша колода приоткроет для тебя завесу тайны о том, как на самом деле построено мироздание.

Самое главное, если ты держишь в руках колоду — *это не случайность*. Случайностей не бывает. *Пришло время открыть* сакральные знания, которые держались в тайне именно до этого момента и предназначались

непосредственно тебе! Наслаждайся игрой. Наслаждайся знанием. Наслаждайся магией.

Картины художника Марии Гудковой пропитаны мощью, которая сама включит тебя в процесс. Не бойся. Никогда ничего не бойся. Если что-то происходит, значит, оно должно происходить. Ты уже сделал шаг навстречу бесконечности.





Как обращаться с колодой

Ее нужно хранить в особом месте. Лучше всего на маленьком алтаре. Вряд ли эта колода подружится с другими твоими колодами, если они у тебя есть, поэтому постарайся отвести ей особое место. Желательно просмотреть каждую карту, прочитать название, прочувствовать собственные озарения, связанные с ней. Нужно помедитировать и на название, и на изображение.

А потом карта сама посвятит тебя в остальные таинства.

В остальном — *не мешкай*. Приступай. И главное, не бойся. Даже если сначала будет страшно, не поддавайся этому чувству. Это провокация. Когда великие знания заключены в чем-либо, духи-противники сделают все возможное, чтобы помешать тебе их получить. Но любая атака бессильна, если ты сделаешь выбор — и отправишься в неизведанные миры, чтобы насытиться знаниями себе в наслаждение и во благо.