

Оглавление

Танец противоположностей.....	7
Комплементарности	39
Ухаживание.....	59
Раскрытие	73
Близость.....	91
Путь открытий.....	101
Любовь.....	119
Одиночество.....	157
Общность.....	171
Зрелость.....	197
Внутренний танец.....	217
Об авторе.....	251
Ошо-центр медитации и отдыха.....	253





Манец противоположностей

Есть несколько основополагающих вещей, которые нужно понять. Мужчина и женщина — это, с одной стороны, половинки одного целого, а с другой, — полные противоположности. Различие их притягивает. Чем дальше они друг от друга, тем глубже притяжение. Чем сильнее они отличаются, тем сильнее их взаимная притягательность.

Но в этом-то и заключается главная проблема.

Когда мужчина и женщина становятся ближе, они хотят слиться, стать единым гармоничным целым — но... их



притяжение основано на противоположности, а достижение гармонии подразумевает, что они могут растворить эту противоположность.

И пока любовная связь не станет осознанной, она будет приносить и мужчине и женщине великие страдания, великие неприятности. Можно называть это «влюбленностью».

Все влюбленные сталкиваются с трудностями.

Эти трудности лежат в самой природе вещей — они не присущи только влюбленным. Влюбленные не могут объяснить, почему их так неодолимо тянет друг к другу. Они даже не осознают причин, лежащих в основе этого. Поэтому, как ни странно, самые счастливые влюбленные — те, которые никогда не встречаются. Как только они встретятся, та их противоположность, что создала притяжение, превратится в конфликт.

Их взгляды на разные вещи, их мнения относительно разных событий зачастую будут противоположными. Даже если они говорят на одном языке, то не смогут понять друг друга.



*То, как смотрит на мир
мужчина, отличается от того,
как смотрит на него Женщина.*



Например, мужчину обычно интересуют абстрактные вопросы — будущее человечества, звезды, жизнь на других планетах. Женщина же откровенно смеется над всей этой ерундой.

Ее интересуют более «жизненные» заботы — что происходит у соседей, кто изменяет жене, чья жена влюблена в шофера. Ее интерес очень локализован, он человеческий. Ее мало волнует реинкарнация и не беспокоит, есть ли жизнь после смерти.

Ее интерес более практический.

Ее волнует настоящее — то, что происходит здесь и сейчас. Мужчина же никогда не находится здесь и сейчас.

Он всегда витает где-то еще.

Если мужчина и женщина осознают, что произошла встреча противоположностей и что она не всегда ведет к конфликту, то у них появляется прекрасная возможность понять совершенно противоположную точку зрения и впитать ее в себя. Тогда их жизнь может стать удивительно гармоничной.

Но если этого не случится, их совместная жизнь превратится в непрекращающуюся борьбу. Конечно, от этого бывают и выходные дни — человек не может продолжать борьбу двадцать четыре часа в сутки, ему нужен небольшой отдых, чтобы подготовиться к новому сражению. Но все равно: тысячи лет мужчины и женщины живут рядом, оставаясь при этом совершенно посторонними людьми. Они дают жизнь детям, но так и не узнают друг друга. Мужское и женское мировоззрения кардинально противоположны. Поэтому пока вы не сделаете сознательное усилие, пока это не станет вашей медитацией, у вас нет никаких шансов обрести мирную жизнь.

*Женщина мыслит интуитивно,
а мужчина — логически, поэтому
они в большинстве случаев не могут
договориться.*



Женщина сразу приходит к какому-то выводу, даже не начиная ничего обдумывать. Мужчина же сначала выстраивает в мозгу логическую цепочку, а только потом выдает решение. Он идет к своему выводу шаг за шагом, а она сразу перепрыгивает к нему. У нее интуитивное мышление. Поэтому вам не удастся обмануть женщину, особенно свою жену. Это еще никому не удавалось! Она видит вас насквозь, потому что ее способ видения — не такой, как ваш. Она заходит «с черного хода», хотя вы даже не знали, что он есть! Вы приготовились и ждете у парадной двери, а она — тут как тут, уже знает все входы и выходы.

Муж приходит домой в полной боевой готовности. Он знает, что собирается сказать своей жене — он вызубрил все до последней буквы. Но в тот миг, когда он смотрит на женщину, все отрепетированные фразы вылетают у него из головы, а он сам становится маленьким испуганным ребенком. Даже такой великий человек, как Наполеон, очень боялся женщин. Он боялся даже собственной жены, потому что она знала его как облупленного. Мысль муж-

чины идет по спирали, а мысль женщины летит прямо, как стрела. Женщина не слушает вас, она просто смотрит вам в глаза. Она слушает, как вы говорите. Она видит, как дрожат ваши руки, видит, как бегают ваши глаза.

Она не слушает того, что вы говорите — это не относится к делу. Она знает, что все это — выдумки и что вы сочинили свою «легенду», пока шли из паба. Она умеет читать язык вашего тела. А язык вашего тела не может врать, вам не удастся его контролировать.

Пути, которыми женщина приходит к какому-то выводу, лишены логики — они сделаны интуитивно. Но тем не менее женщины редко ошибаются. Логика может потерпеть неудачу, но не интуиция женщины. Женщина всегда руководствуется интуицией, а мужчина действует исходя из логики.

Конечно, интуиция знает «черный ход», ведущий к реальности. Тогда как логика продолжает колотить в парадную дверь, и все безрезультатно. А «черный ход» всегда открыт.

Женщина всегда действует иначе,
не так, как мужчина, — даже
в мелочах. Как только мужчина
это осознает, то их общение
становится дружим.



Ошо / Мужчина и Женщина. Манея мертвый

Мужчина решает проблемы, задействуя свой интеллект. Он боится женщины как раз потому, что она свои проблемы решает на уровне интуиции. Женщина, как правило, не живет рассудком (конечно, она разумна, но не интеллектуальна). Разумность мужчины — это одна разумность, а женская разумность — совершенно другая. Мужская разумность основана на его интеллекте, а разумность женщины — на ее интуиции.

У них нет основы, никакой возможности для взаимопонимания. Они кардинально противоположны друг другу, и поэтому испытывают такое притяжение. Они не могут понять друг друга, и из-за этого становятся загадкой — это тоже имеет огромную притягательность.

