

## Как сделать атам по-настоящему вашим

Я был одиночкой, когда начинал практику колдовства. У меня не было учителей и даже друзей, которые бы занимались ремеслом. Практически все, что я делал в первые годы, было взято из книг. Одной из них, оказавших наибольшее влияние на мое становление как мага, была *Buckland's Complete Book of Witchcraft* (Llewellyn Publications, 1994 г.) Реймонда Бакленда\*. Хотя мне и нравилась «Большая синяя книга» (как многие маги называли книгу Бакленда из-за того, что она и в самом деле большая и синяя!), его взгляд на атам всегда казался мне непрактичным.

Он начинает разговор об атамах следующими словами: «Соответственно, нельзя просто отправиться в магазин и приобрести готовый нож ... лучше всего, намного лучше, если вы изготовите его самостоятельно». Далее он переходит к инструкциям по созданию атама, в которых предлагается использовать такие инструменты, как наждачный круг и ленточная пила. Если вам 21 год и вы живете в дешевом общежитии, об этом остается только мечтать. Даже сейчас, много лет спустя, идея изготавливать атам самому (особенно со стальным лезвием) все еще кажется мне непрактичной, и я не одинок в этом мнении.

В ходе написания этой книги я узнавал у многих друзей и знакомых, где они взяли свои атамы. Единственными, кто

---

\* Бакленд Р., Полная книга ведьмовства. — СПб: ИГ «Весь», 2019.

сам делал атам, были кузнецы и те, кто изготовил свой нож, работая с ними рука об руку. Некоторые из наиболее известных магов в истории (такие, как Джанет и Стюарт Фаррар) открыто признавали, что просто купили свои лезвия\*. Создание атама с нуля кажется заманчивым, но для большинства практически невозможно. Любому, кто собирается пройти этот путь, я советую обратиться к местному кузнецу и спросить, можно ли будет работать с ним напрямую. Кроме того, существуют языческие фестивали, проводимые на открытом воздухе, и там бывают кузнецы, готовые работать с индивидуальными заказами на лезвия. (Список языческих фестивалей в вашем регионе можно найти на сайте [witchvox.com](http://witchvox.com).) Работа с квалифицированными специалистами кажется мне наиболее здравым подходом, когда речь идет об использовании сложного оборудования и раскаленного металла.

Сегодня легче всего купить атам онлайн. Наберите слово «атам» в любой поисковой системе и получите сотни ответов. В интернете цены на атамы составляют от нескольких долларов до нескольких их сотен. Хоть и верно утверждение, что «сколько заплатишь, столько и получишь», атам за 15 долларов ни в чем не уступает тому, который стоит 200.

Покупка атама онлайн связана с определенными рисками. Чаще всего продавцы не скажут вам, откуда были получены ножи. Большинство из нас вынуждены приобретать предметы, изготовленные на китайских потогонных производствах, но действительно ли вы хотите получить свои магические инструменты из такого источника? Уверен, что на моем алтаре есть ритуальные инструменты сомнительного происхождения, но по возможности я стараюсь этого избегать.

Многие более «декоративные» атамы, которые продаются онлайн, выглядят довольно дешево. Не так уж плохо, чтобы

---

\* *A Witches Bible* Стюарта и Джанет Фаррар, стр. 251. — *Примеч. авт.*

на рукоятке атама красовался пентакль\*, но если он изготовлен из пластика и спустя несколько месяцев отвалится, не вижу в этом смысла. Самое важное в атаме — его функциональность, а не украшения. Когда вы покупаете атам онлайн, чем проще он выглядит, тем лучше.

Наибольшая сложность при онлайн-покупке атама в том, что его нельзя заранее подержать в руке. Важнее всего, чтобы атам было удобно держать, но узнать, будет ли он удобен, можно только взяв его в руки. Если вы решитесь на покупку онлайн, найдите обзоры сайта и отзывы клиентов. Это не разрешит всех сомнений, но если магазин имеет хорошую репутацию, скорее всего, с лезвием все будет в порядке.

Хоть я и настороженно отношусь к покупке атама в интернете, свое последнее лезвие я приобрел именно так. Продавцом был ремесленник, который вручную изготавливает все свои ножи. Когда я написал ему несколько электронных писем, у меня сложилось прекрасное впечатление, и как только я увидел его работу, тотчас же почувствовал внутренний отклик. Он имеет хорошую репутацию среди магов в Сети. Я хорошо подготовился к выбору и получил заслуженный результат, вы можете поступить так же.

При покупке атама есть множество традиционных вариантов. Свое первое лезвие я купил в местной колдовской лавке. Не всегда в языческих/нью-эйдж магазинах находятся лезвия, но во многих они продаются, и, покупая атам у местного продавца, можно лучше понять, как и где он был сделан. Скорее всего, вы сможете взять лезвие в руки и, возможно, даже немного помахать им.

Если в вашем регионе нет таких магазинов, можете отправиться в магазины оружия, ножи в которых часто отличаются

---

\* Магический предмет с изображением пятиконечной звезды (пентаграммы), вписанной в круг. — *Примеч. ред.*

высоким качеством. Там у вас также будет возможность взять лезвие в руки и задать вопросы продавцу. Я никогда не был на оружейных выставках, но некоторым моим друзьям повезло найти там атамы. Во многих торговых центрах есть магазины, торгующие импортными товарами; часто там можно найти декоративные мечи и ножи. Один мой друг купил меч с широким лезвием в таком магазине и в итоге подарил его мне.

Моя жена нашла атам, который сейчас использует, на языческом фестивале. Не в каждом регионе проводятся большие собрания язычников, но во многих их можно встретить. Часто ремесленники, у которых нет собственного магазина, посещают такие мероприятия, где продают свои изделия. Это прекрасная возможность не только посмотреть на лезвия, но и встретиться с изготовившими их мастерами!

Не обязательно покупать новый атам; если у вас находит отклик старое лезвие, это совершенно приемлемо. Старые лезвия можно найти в магазинах антиквариата и подержанных товаров или в военных магазинах. Если вы собираетесь купить подержанный атам из-за необходимости, помните, что неизвестно, для каких целей он использовался! Все просто: если вам не нравится энергия, не покупайте лезвие. Также избегайте ножей, история которых полна негативных событий. Возможно, идея приобрести нацистский нож времен Второй мировой войны звучит впечатляюще, но в действительности таким лезвиям не место в ритуальном круге.

При покупке атама важнее всего, чтобы он не вызывал дискомфорта. Вас не должно смущать место происхождения лезвия. Проверьте, что нож хорошо лежит в руке. В ритуале атам — это продолжение вас самих, он должен вызывать ощущение мощи, но быть вам по руке. Если вы не принадлежите ни к какой определенной традиции, для вас нет никаких правил при выборе атама. Если он работает, значит выбор сделан верно!

## Создание ножа с черной ручкой

Во многих викканских традициях используются только атамы с черными рукоятками из дерева. Когда я присоединился к одной из них, то думал, что найти нож с черной ручкой будет легко, но, к сожалению, это не так. Деревянные рукоятки встречаются часто, но черную найти несколько сложнее.

### Использование морилки для дерева

Проще всего превратить коричневую рукоятку ножа в черную с помощью морилки для дерева. Я не слишком разбираюсь во всем этом, но даже у меня не возникло никаких сложностей. Перед обработкой рукоятки нужно сделать две вещи. Во-первых, потребуется закрыть ту часть ножа, которую не собираетесь красить. Оберните навершие ножа и перекрестье пленкой, которую позже легко будет удалить. Для этого также отлично подходит малярная лента. После этого надо пройти по рукоятке ножа наждачной бумагой. Цель — снять покрытие, которое на ней уже есть. Вся процедура не должна занять много времени, всего несколько минут.

Когда вы закончите с наждачной бумагой, нанесите черную морилку. Поскольку обрабатываемая поверхность достаточно невелика, лучше всего воспользоваться кистью, хотя некоторые предпочитают налить немного морилки на ткань и наносить ее на дерево именно так. Какой бы способ вы ни выбрали, соблюдайте направление древесных волокон, если оно различимо. Если нет, просто наносите морилку как вам удобно. Некоторые утверждают, что лучше двигаться снизу вверх, поскольку с магической точки зрения это символизирует прибыль, но в этом есть смысл, только если вы разделяете эти ассоциации.

Когда первый слой морилки будет готов, вы можете решить, что нужен еще один — все зависит от того, насколько

ко темной собираетесь сделать рукоятку. Кроме того, морилка действует несколько иначе, чем краска, так что иногда лучше дать первому слою впитаться в дерево, прежде чем продолжать работу. Когда рукоятка будет достаточно темной, промокните излишки морилки тканью. Последний шаг — нанести слой лака на рукоятку. Это защитит дерево и придаст ему гляцевый вид. (Вы также можете купить готовую смесь морилки и лака.) Когда все слои высохнут, атам готов к использованию.

### Чернение рукоятки огнем

Однажды один мой друг поделился другим способом превращения коричневого дерева в черное с помощью огня. Нет ничего плохого в том, чтобы просто обработать рукоятку ножа морилкой, но метод с огнем очевидно лучше соответствует атмосфере колдовства. Вам потребуется время — возможно, придется работать в несколько подходов, но оно того стоит.

Начать надо с обработки рукоятки наждачной бумагой, удалив с дерева все старое покрытие. Важно, чтобы не осталось ничего, поскольку часто оно содержит горючие вещества, и вовсе ни к чему, чтобы атам загорелся. Для второй части работы понадобится только большая хозяйственная свеча с длинным фитилем (его можно сделать самостоятельно, немного вытянув из свечи). Я думаю, что лучше всего чернить рукоятку атама на личном алтаре, но это ваш выбор.

Прежде чем начать, призовите богов. Не так важно, какие именно слова вы будете использовать, просто попросите их сопровождать вас и защищать. Когда это будет сделано, аккуратно возьмите лезвие и начните перемещать рукоятку сквозь пламя свечи. Если лезвие не заострено, вы можете брать за него, если же оно острое, в этой части работы следует надеть перчатку. Если работа в перчатке кажется не

слишком возвышенной, чтобы защитить свои руки, можете обернуть вокруг лезвия алтарную ткань. Цель не в том, чтобы обжечь атам, а в том, чтобы опалить рукоятку, сделав ее черной. Понадобится некоторое время, и вполне приемлемо работать в несколько подходов.

Когда рукоятка станет достаточно темной, нанесите слой морилки. Если этого не сделать, вся чернота с ножа окажется на ваших руках! В качестве альтернативы рукоятку можно натереть воском, пока она не перестанет оставлять следы и не станет гладкой. Какой бы метод вы ни выбрали, обжиг или морилку, результат будет одинаково хорош, и ни один из способов не является предпочтительным.

## Как сделать атам по-настоящему вашим

Даже если у большинства из нас никогда не будет возможности создать собственный стальной атам с нуля, все же можно кое-что предпринять, чтобы купленный в магазине атам стал по-настоящему вашим. Один из наиболее простых и эффективных способов — нанесение на атам личного знака. Существует несколько магических алфавитов, которые можно использовать для нанесения подобных знаков, а также некоторые символы, относящиеся исключительно к современному колдовству.

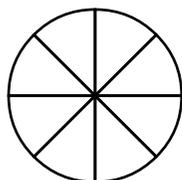
Знаки на атаме — ваше личное решение, а не обязательное требование. Подобно татуировке, большинство знаков не смываются, так что стоит относиться к ним внимательно. Например, если вам недостаточно близок Рогатый Бог, не следует использовать его символику на своем лезвии. Знак на лезвии — отличный прием, но он никогда не заменит фактического использования лезвия и установления контакта с ним.

## Знаки на атаме

Многие маги наносят на свои атамы слова и (или) символы. Их можно увидеть как на рукоятке, так и на лезвии ножа. Когда речь идет о надписях на атаме, нет никаких правил, все зависит от личных предпочтений. В книге *High Magic's Aid* Джеральд Гарднер приводит изображение атама с символами и словами, но не все маги наносят знаки на атамы.

Если вы решили нанести знак на атам, подойдут символы и буквы любого алфавита, но некоторые из них более распространены, чем другие. Лично я склоняюсь к использованию традиционных магических символов, примеры которых можно найти в *High Magic's Aid* и более раннем «Ключе Соломона». Такие символы не охватывают все аспекты колдовства, но соответствуют некоторым основным идеям практики. Список символов, используемых магами и ведьмами, определенно не исчерпывается семью, включенными в эту книгу, но они — одни из наиболее популярных.

1. *Колесо со спицами* — символ колеса года и непрерывающегося цикла жизни, смерти и перерождения в природе.
2. *Рогатый Бог* — правитель природного мира и наиболее популярное мужское божество в современном колдовстве. Этот символ особенно подходит для атама, поскольку его обычно считают инструментом, несущим мужскую энергию.
3. *Лунная Богиня* — соответствует богине, персонифицированной в растущей и убывающей луне. Символ слева представляет ее как молодой месяц, а символ справа — как полную луну.
4. *Анкх* — это древнеегипетский символ вечной жизни и бессмертия души.



Колесо со спицами



Рогатый Бог



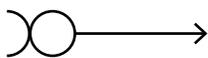
Лунная Богиня



Анкх



Идеальная пара



Сила,  
устремленная  
вперед



Пентаграмма

Рис. 8. Символы, наносимые на атам

5. *Идеальная пара* — во многих колдовских традициях противоположности, способные породить жизнь, изображаются как мужское и женское: Богиня и Бог. Вместе они считаются идеальной парой, в которой каждый уравнивает сильные и слабые стороны другого. Этот символ хорошо использовать, если у вас сильная связь с Богом и Богиней и вы хотели бы постоянно почитать их обоих во время ритуалов. Это также

мощный символ, который можно применить, если у вас есть постоянный партнер по магической работе, с которым вы ощущаете особенное родство. Идеальная пара не обязательно должна быть разнополой!

6. *Пентаграмма* имеет множество значений. В течение последних десятилетий она стала общим символом для колдовства, и если она направлена вверх, считается, что символизирует победу духа над материей. В христианстве пентаграмма использовалась как символ пяти ран Иисуса на кресте, а также самопожертвования.
7. *Сила, устремленная вперед*, выглядит как стрела с небольшим символом Рогатого Бога на конце. В некоторых традициях он считается символом Рогатого Бога и отражает, что он делится своей силой с миром. В других случаях он символизирует силу, создаваемую двумя противоположностями, в качестве которых чаще всего, хотя и не всегда, выступают Богиня и Бог.

## Фиванский алфавит и скандинавские руны

Некоторые маги и ведьмы выбирают в качестве символов собственные имена и другие послания. Иногда они используют знакомый всем латинский алфавит, но многие предпочитают более экзотические шрифты или рунический ряд. Фиванский алфавит — самый распространенный и используется с XVI века (см. Приложение 1).

У фиванского алфавита есть ряд преимуществ перед другими магическими алфавитами, первое из которых — его неповторимость. Многие другие магические алфавиты напоминают что-то еще, но фиванский похож только на фиванский. Его символы не встречаются ни в одной другой системе пись-

менности. В фиванском нет букв, которые соответствовали бы *и* и *ш*, и при необходимости они заменяются символом, соответствующим *у*.

Магические алфавиты повышают концентрацию. Если вы решите нанести на атам слово, написанное на фиванском, придется затратить на работу несколько больше времени и усилий. Все это время, усилия и энергия впоследствии лишь увеличат силу лезвия.

Чаще всего на атамах пишут имя владельца. Во многих магических традициях считается, что имена обладают силой и лучше никогда не раскрывать истинное имя тем, кому вы не доверяете. Для многих магов их подлинными именами служат имена магические. Написанное на лезвии на фиванском, такое имя остается в секрете для посторонних, но подтверждает право собственности на атам.

Также на атам нередко наносятся магические девизы — он может представлять собой идею, принятую магом, или нечто, связанное с его семьей или интересами. Идея магического девиза впервые появилась в XIX веке в британской группе ортодоксального ордена Золотой Зари\*. Попад в группу, каждый посвященный должен был выбрать девиз, соответствующий его внутренней сущности, и иногда такие девизы даже становились магическими именами. Часто девизы писались на латинском, хотя бывали и исключения. Например, английский оккультист Алистер Кроули в качестве девиза выбрал слово «*пердурabo*» («Я выдержу до конца»).

Второй по популярности алфавит среди магов — старший футарк, известный также как рунный ряд. Это старейший и наиболее распространенный рунический алфавит, и его руны

---

\* Магический орган, практиковавший магию, алхимию и поощрявший духовное развитие своих адептов. Произвел одно из наиболее сильных влияний на западный оккультизм XX века. — *Примеч. ред.*

можно использовать вместо латиницы или как символы определенных идей. Руны особенно подходят для передачи идей в сжатом виде. (Полный список рун старшего футарка с соответствиями приведен в Приложении 2.)

Если вы решаете работать с духами, возможно, предпочтете нанести на атам руны защиты вместо того, чтобы написать само слово «защита». В таком случае вы начертите руны Альгиз. Если хотите нанести символ элемента Огня, следует применить руны Кенас, которая, как говорят, символизирует факел. Я никогда не использовал руны для атам, но часто применяю их при работе с заклинаниями.

## Знаки на рукоятке

Проще всего нанести слово или символ на рукоятку атам. Для этого можно использовать перманентный маркер или краску. Недостаток маркера в том, что он не выглядит достаточно магическим и, скорее всего, выцветет со временем. Краска более долговечна, но и она может стереться. Как бы там ни было, работа с кистью больше соответствует магической атмосфере, чем маркер.

Самый изощренный способ нанесения символа на рукоятку атам — с помощью паяльника. Преимущество этого способа — в сохранении магической атмосферы, а результат будет долговечным. Но если вы сделаете ошибку, ее нельзя будет исправить: краску или чернила можно смыть, но след от паяльника никуда не денется. В этом его недостаток. Кажется, что это затратный способ, но можно найти паяльник меньше чем за 20 долларов. Сейчас многие паяльники продаются с различными насадками, так что толщина линии символа может быть практически любой.