

ДРЕВНИЕ РУНИЧЕСКИЕ АЛФАВИТЫ



Эта книга знакомит вас с древнейшим пластом славянской культуры. В ней рассказывается о рунических алфавитах — давно забытых и ныне известных лишь в узких кругах специалистов, в том числе реконструкторов-славянистов. Древние руны — Древа Дажьбога и Славицы, руны Макоши (Мокоши) и т. д. — таят в себе сакральное знание, которое современный читатель сможет применить в арт-терапии и медитации, воплотить в творчестве и создать своими руками сильнейшие энергетические обереги, пригодные к использованию в повседневной жизни. Вы получите заряд энергии и душевное равновесие, что позволит преодолеть жизненные трудности и достичь цели.

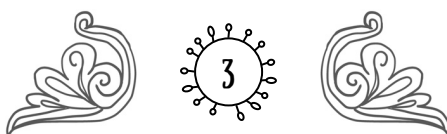


У каждого народа есть свой алфавит, который позволяет символически передавать свои мысли. Мы с вами используем кириллицу. За долгие годы своего развития она претерпела значительные изменения. Всем известно, что основы кириллического алфавита были разработаны греческими монахами Константином и Мефодием (первоначально алфавит назывался глаголицей; название кириллица эта письменность получила от имени Кирилл — таково было крестное имя монаха Константина).

До этого момента у наших предков существовали другие алфавиты, основанные на знаковой записи, иначе говоря рунах.

Рунами пользовались почти все древние народы Европы. По одной из версий слово «руна» в переводе с языка готв означает: секрет, тайна. Каждая руна — это отдельный символ с определенной уникальной трактовкой. Рунические алфавиты позволяли древним народам вести не только переписку, или, говоря современным языком, документацию, но и использовать их в качестве магических инструментов. Рунические символы вырезали на дереве, кости, камне, железе и использовали для гаданий и предсказаний.

По одной из версий, руны произошли от греческого алфавита еще в VI веке до н. э. Ряд ученых предполагают, что руны сформировались на основе греческой скорописи. По предположению Отто фон Фризена, руны были изобретены готами (древнегерманскими племенами) в I–II веках н. э., которые опирались на греческий и латинский алфавиты.



Карл Марстрандер* утверждал, что руны берут свое начало от этрусских алфавитов. Этруски — племена, некогда населявшие территорию современной Италии.

Также существует версия, согласно которой руны основаны на лидийском алфавите. (Лидийцы — это ныне исчезнувший народ, говоривший на лидийском языке.) Дальнейшее развитие рунического письма происходило индивидуально в соответствии с потребностями людей.

Неформальные версии утверждают, что руны происходят от неких древних прарун. Этим версиям мы и уделим внимание в книге.

Итак, традиционные славянские руны. Что они собой представляют?

Славянский рунический алфавит состоит из 18 рун. Каждая руна имеет свое значение.



РУНА ЕСТЬ — жизнь, обновление, духовный рост.



РУНА УД — символ мужской силы, любви, страсти, энергии.



РУНА ДАЖДЬБОГ — плодородие, удача, прибавление в семье, успех, удачное завершение дела, полезное знакомство.



РУНА ЧЕРНОБОГ — эта руна несет в себе дуальность. С одной стороны, эмоциональное освобождение, разрушение старых связей. С другой — смерть. Однако всякая смерть ведет к возрождению, появлению чего-то нового.

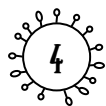


РУНА КРАДА — несет в себе дуальность: священный огонь и приносимая ему жертва. Воплощение задуманного, но в то же время крах некоего дела.



РУНА РОК — символизирует ситуацию, которую нельзя предсказать, поскольку она находится под влиянием высших сил.

* Карл Марстрандер (1883–1965) — известный норвежский лингвист, имел множество научных работ на тему кельтских племен, древней Ирландии и Норвегии.





РУНА НУЖДА — лишения, неудачи. Осознание своего бессилия, самоограничение.



РУНА ИСТОК — несет в себе дуальность: застой в делах, но в то же время накопление и аккумуляция сил для дальнейших действий.



РУНА СИЛА — означает поворот судьбы в лучшую сторону. Это знание, которое вы копили годами. Наконец, оно выплеснется и принесет вам долгожданный результат — победу и освобождение сознания.



РУНА ОПОРА — символизирует помощь богов, твердость духа, опору положения.



РУНА ПЕРУН — олицетворяет энергию власти, защиту свыше от негативной энергии.



РУНА ТРЕБА — это жертва богам, дабы достичь успеха в жизни. Очищение от пресыщенности. Духовный рост, возрождение. Жертва во имя получения высших сакральных знаний.



РУНА БЕРЕГИНЯ — символизирует женщину — хранительницу очага и материальных благ, судьбу, плодородие, достаток.



РУНА ВЕТЕР — символизирует творчество, вдохновение, жажду нового, жажду познания.



РУНА МИР — покой, благополучие, покровительство богов, защита, устойчивое положение.



РУНА ЛЕЛЯ — символизирует женскую интуицию, любовь, влечение, деторождение.





Л

РУНА АЛАТЫРЬ — возвращение к истокам, начало нового пути.

Р

РУНА РАДУГА — символизирует мост между мирами Явью и Правью, миром людей и миром богов. Это руна путешествия, движения, стремления к новому, непостигнутому. Она направляет нас по жизненному пути.

Рунический алфавит был важной частью повседневной жизни наших предков. В том числе на рунах гадали волхвы. При помощи рун они составляли рунескрипты (сцепленные руны) и предсказывали будущее.

Руны и рунескрипты фигурировали в древних славянских обрядах. Они наносились на бересту, специальные дощечки, резы. Рунами вышивали одежды, декорировали воинские доспехи, их вырезали в интерьере дома. Руны использовались в качестве оберегов и талисманов. Они позволяли защититься от негативной энергии, решать духовные, семейные и физические проблемы.

Рассмотрим альтернативные нетрадиционные славянские рунические алфавиты.

Прежде всего хочется обратить внимание на Ка-руну, или, как еще и называют этот алфавит, руны Велеса. Велес — бог-сказитель, покровитель путешественников, торговцев, повелитель подземного мира Нави, по ряду источников — скотий бог, покровитель сельского хозяйства. В данном случае этот рунический алфавит внешне чем-то напоминает санскрит, древний индийский язык. Символы с определенным значением записываются союзными рунами и несут в себе глубокий сакральный смысл. До наших дней дошла только часть союзных рун, реконструированных неославянами-энтузиастами*.

Приведем в качестве примера некоторые символы Ка-руны.

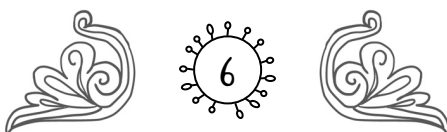
ЯРИЛО — ЗНАК СОЛНЦА



ВРЕМЕННОЕ ЗАМИРАНИЕ В ОЖИДАНИИ ПЕРЕМЕН



* В частности неославянской неоязыческой организацией Инглистов. Девять основ инглизма включают в себя просвещение, духовность, сострадание, покой, терпение, миролюбие, любовь к ближнему, испытание и целеустремленность.



СОЧЕТАНИЕ КОСМИЧЕСКОЙ И ЗЕМНОЙ ЭНЕРГИЙ



ДУХОВНОЕ ДВИЖЕНИЕ И РАЗВИТИЕ, ПОСТИЖЕНИЕ
ВЫСШИХ СИЛ И ПРОЦЕССОВ



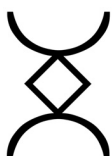
ДОРОГА, ВЕДУЩАЯ К ПОЗНАНИЮ МУДРОСТИ



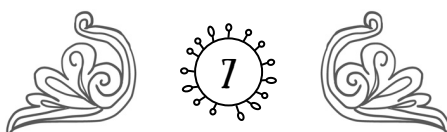
СИЛЬНЕЙШИЙ ОБЕРЕГ ЖИЗНЬ — ДОБРО

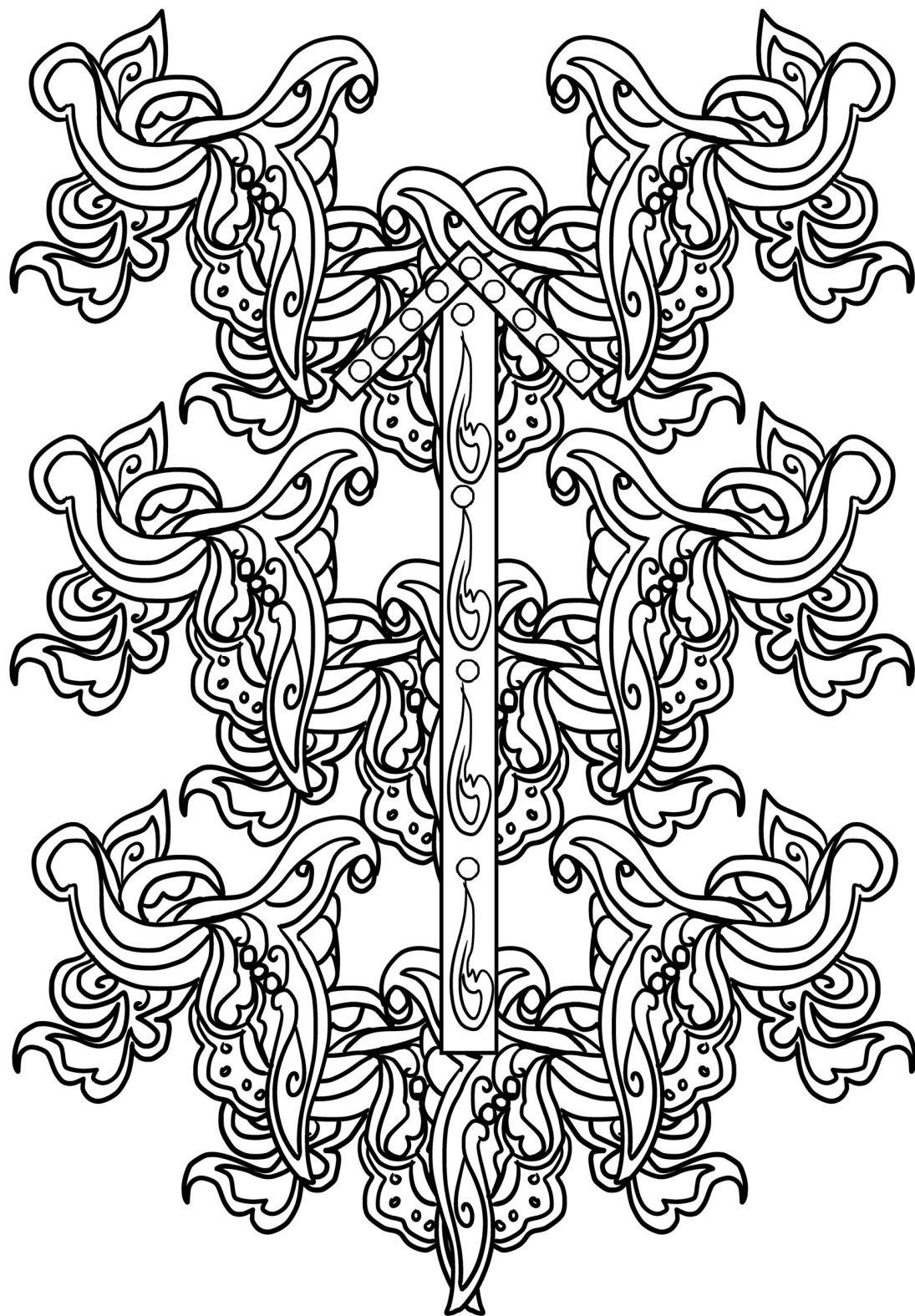


Следующий альтернативный рунический алфавит, на который хотелось бы обратить внимание, — это руны Татищева, или, как их еще называют, руны Мироздания. Б. Ю. Татищев реконструировал эти руны по древним гиперборейским знаниям. Это универсальная знаковая система, позволяющая напрямую общаться с родными богами. В основу системы положены древние знания о нашей вселенной. Руны Мироздания представляют собой ассимиляцию космической и земной энергий, при этом являясь аккумулятором положительной энергии. В книге Татищева «Гиперборейское учение Замкнутого креста» описывается более 100 рун Мироздания. Примеры рун Мироздания.



РУНА ПУТЬ

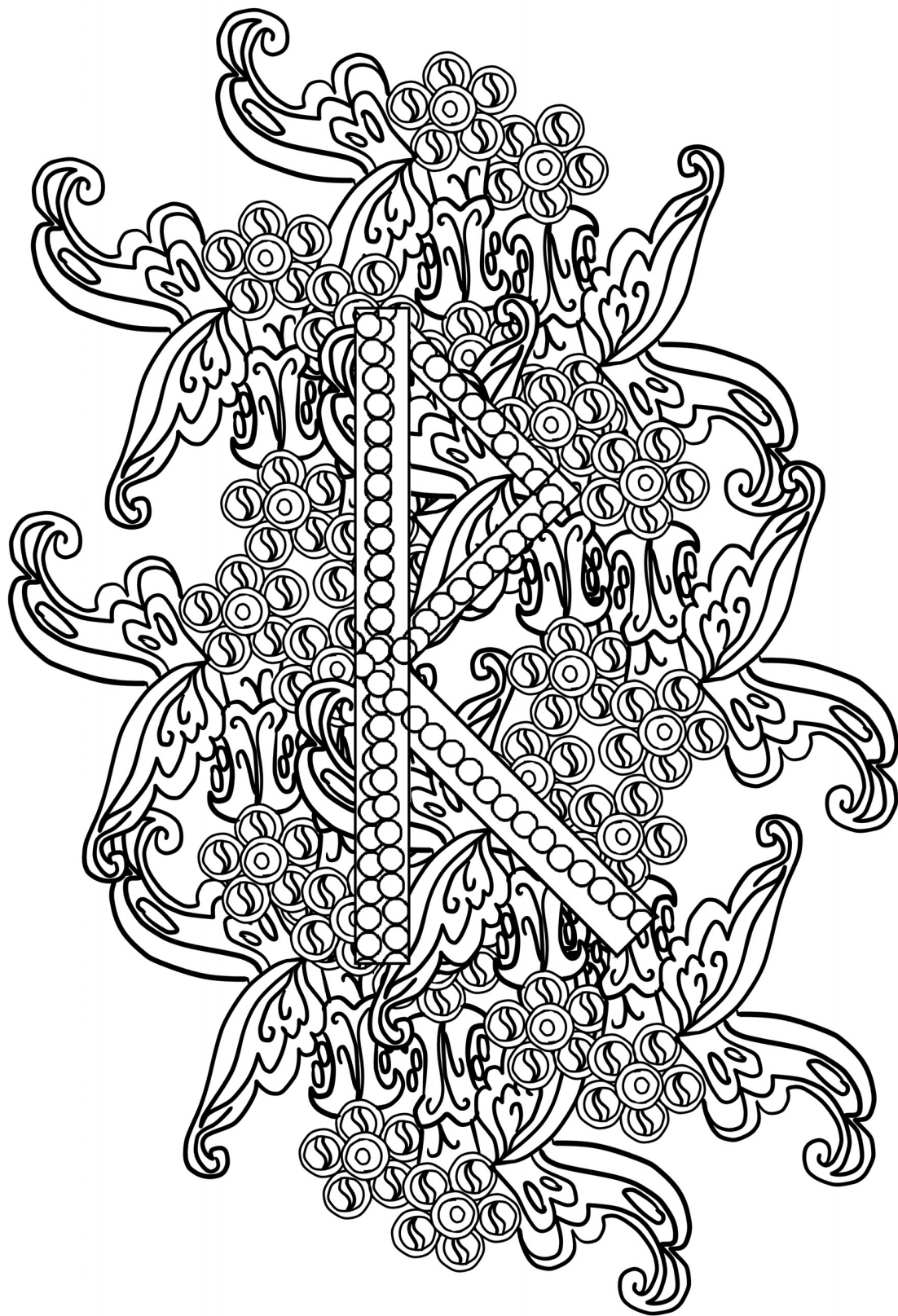




РУНА ЖАР

Это руна светлой мощной энергии и эмоций. Руна ассоциируется с богиней Живой, дающей жизнь всему живому. Она поддеживает процессы, связанные с достойным поддержанием жизни, аккумулирует энергию, чтобы сделать качественный рывок как на работе, так и в семье. Руна помогает установить дружеские отношения в коллективе, а в семье — делает нерушимыми связи между домочадцами, родственниками. Там самым руна поддерживает древние родовые законы и поэтому ассоциируется не только с Живой, но и Родом. Руна поддерживает жар домашнего очага, не дает ему погаснуть.

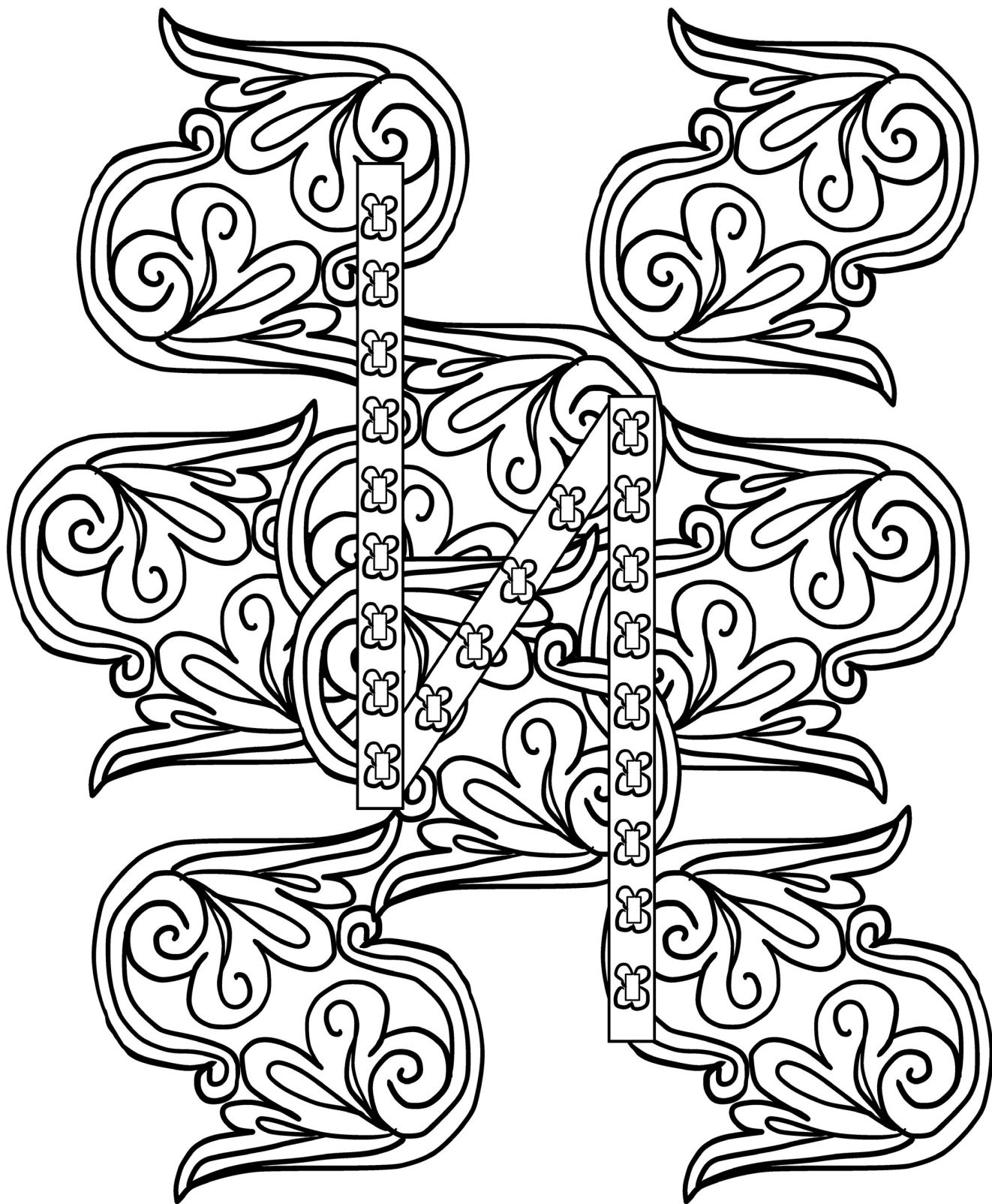




РУНА ДЕЛО

Руна означает: действуй как должно, исполняй свой долг, и тогда достигнешь цели и станешь цельной личностью. Это руна лидера, в Древней Руси — руна князя, ведущего за собой дружину и свое племя. Руна поддерживает вашу волю, помогает стремиться к свободе. Однако эта свобода не от всех и вся, — она духовного порядка и не знает границ. Она помогает нам духовно слиться со Вселенной. Руна определяет нормы поведения человека в Яви, дает ему заряд божественной силы, которую следует использовать обдуманно, с добром.

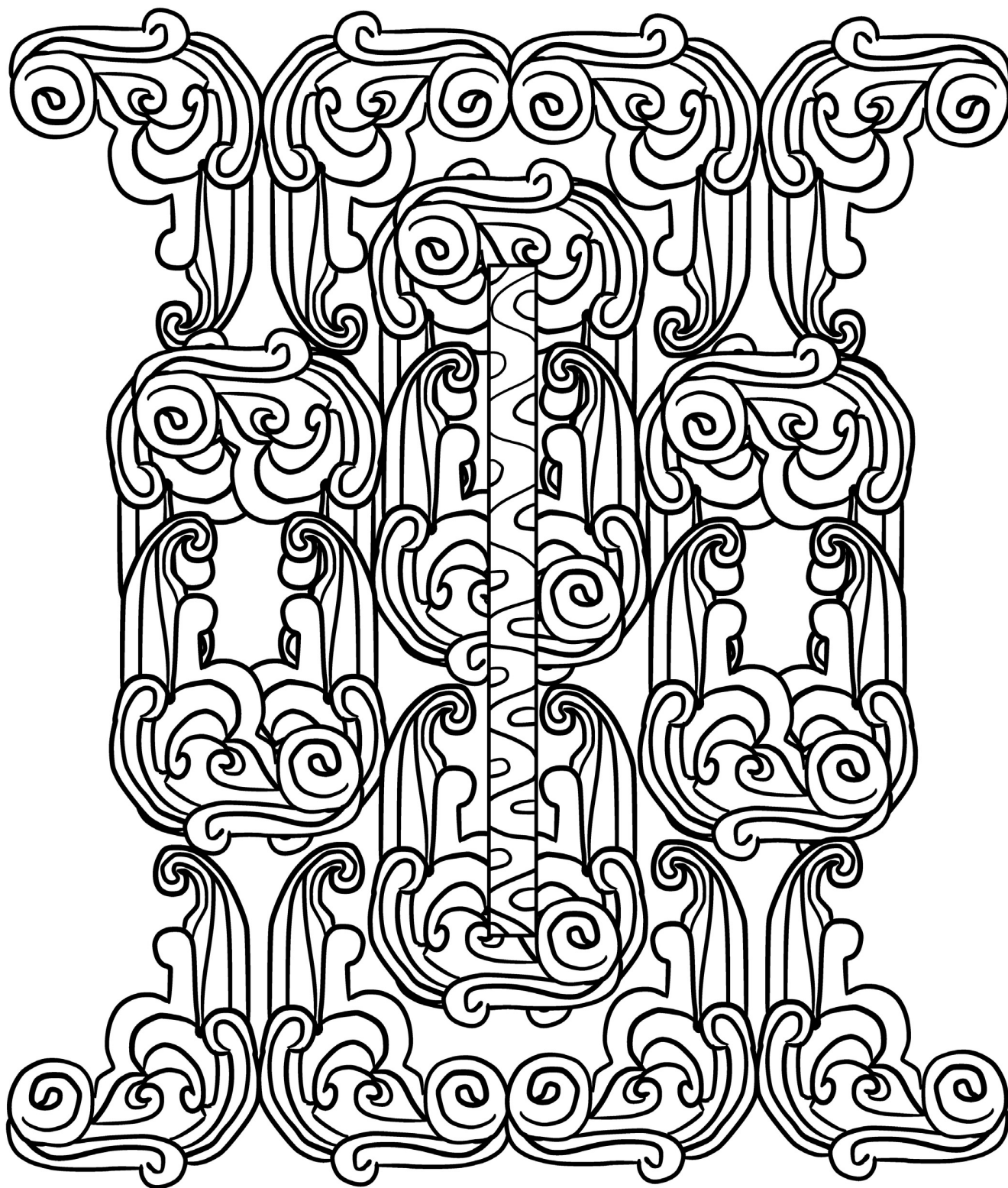




РУНА ЗАРЯ

Руна творческого начала, творческого человека. Ее изображение в виде молнии означает озарение, вспышку, стремление к творчеству. Творчество дает постижение высшего духовного удовлетворения. Руна Заря — яркое сильное явление. Это мощь заряда. Ее также можно расценивать как передачу некой информации извне, из вселенной определенному человеку. Руна Заря наполняет его своей энергией, подталкивает к самовыражению. Она несет весть, возможно, даже неожиданную. Молния является также посредником между двумя мирами: миром людей и миром богов, высших созданий.



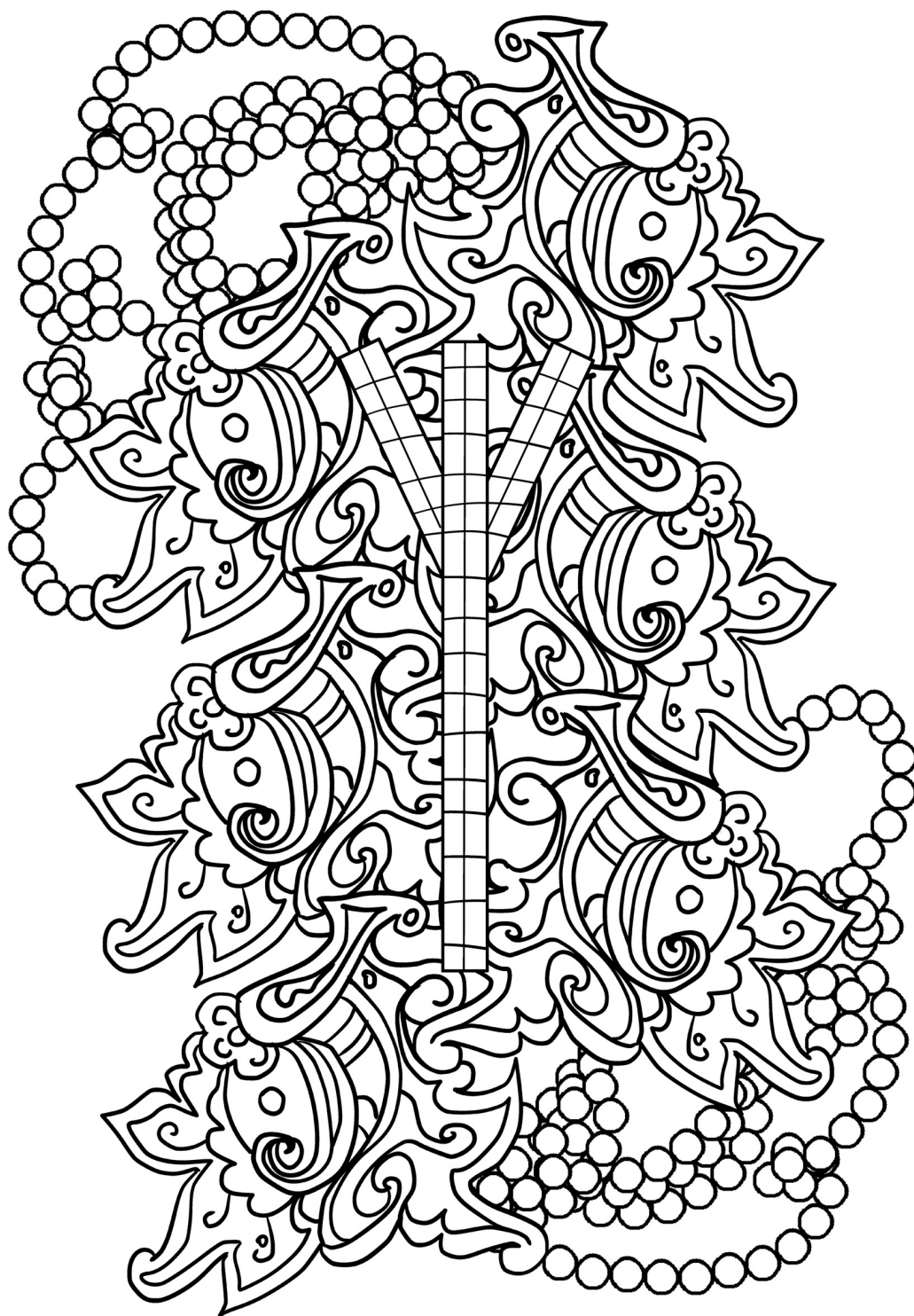


РУНА ИМЯ

Руна Имя — стержень истины. Она прямая, как истина, как опора, как столб знания и веры. Руна дает вам выносливость, стойкость, прозрение. Она позволяет вам отделять Правду от Кривды, видеть суть человека, снимать с него шелуху. И он будет перед вами таким, как есть, без прикрас. Руна Имя — корень земных процессов, ось вращения, разумное начало материи. Она дает вам ощущение космических ритмов.



РУНЫ КРОНЫ ДРЕВА



РУНА ЩИТ

Руна Щит говорит сама за себя. Она дает защиту, а именно защиту богов. Они прикрывают вас своим энергетическим щитом. Эта руна поможет пройти между двух опасных крайностей, выбраться на нужный берег, обрести чувство победы, самодостаточности, самоуважения. Эта руна символизирует не только защиту, но и радость от сотворенных благих дел. Обращение к руне Щит позволит вам избрать верный путь, ваш разум устремится ввысь, достигнет необычайных высот.

