



Глава 1

Приступая к изучению ладоней

...не надо спешить открещиваться от хиромантии как от «лженауки». Линии и завитки на наших пальцах и ладонях могут содержать больше информации о нашей личности, чем мы себе можем представить.

Майкл Талбот

Краткая история развития чтения по руке

Хиромантия у многих из тех, кто никогда не интересовался эзотерикой или оккультизмом, ассоциируется с гаданием и цыганщиной. Однако ее история гораздо богаче и интереснее. Зародилась она в древности, скорее всего, в Индии, хотя самобытное направление хиромантии существовало многие века и в Китае. Во времена походов Александра Македонского в Индию хиромантия проникла на Запад.

В эпоху Древнего Рима хиромантия была уже столь популярна, что ходила шутка: те, кто побогаче (аристократия), идут к астрологу, а те, у кого денег поменьше (средний класс), к хироманту. Хотя стоит отметить, что практической хиромантией увлекались и некоторые высшие римские должностные лица.

С гибелью Рима искусство хиромантии в Европе было утрачено. А своим возрождением в XII веке, как ни удивительно, она обязана Церкви. Именно католические монахи и священники первыми стали переводить с арабского на латынь трактаты и вновь изучать хиромантию. Размышления о линиях руки мы можем встретить, например, в известном «Псалтире Св. Эдвина».

В Средние века хиромантия стала признанной наукой, проникшей даже в вузы. Знать ее, как и астрологию, нужно было обязательно врачам. Репутацию хиромантии подпортили цыгане, проникшие к XV веку в Европу и обладавшие простейшими познаниями в ней (не зря ведь они пришли из Индии). С тех пор в широких массах и культуре хиромантия стала связываться с обманом и суевериями, ведь цыгане действительно зачастую именно шарлатанством и занимались.

В XVII–XVIII веках хиромантия пережила упадок, потому что не вписалась в физическую концепцию рационализма, но возродилась в XIX веке благодаря французам Казимиру Станисласу д'Арпентиньи и Эдриану Адольфу Дебарролю. А в самом конце XIX — начале XX столетия зародилась хирология — психологически ориентированное чтение по руке, вобравшее в себя достижения психологии и дерматоглифики.

Двадцатое столетие ознаменовалось бурным развитием чтения по руке сразу по всем возможным направлениям: сторонники традиционных взглядов активно пропагандировали хиромантию старого толка, но вместе с тем все большее число практиков стремилось к синтезу достижений науки и хиромантии, чему помогал интерес к чтению ладоней со стороны целого ряда психологов и медиков.

Что означают линии на ваших руках?

Хотя линиями в хиромантии все не исчерпывается, их изучение — это самое интересное и информативное в чтении по рукам. Что же

они означают? В научной литературе чаще всего встречается мнение, что линии ладони, называемые учеными белыми линиями или сгибабельными складками, образуются из-за механического воздействия на кожу, то есть буквально из-за сгибаний и разгибаний ладони.

Для хироманта очевидно, что это совершенно не так: линии на руках имеются уже у новорожденного, и их число связано прежде всего с типом нервной системы человека, а вовсе не с тем, как часто он сжимает ладони. Вы обнаружите, что у фермера зачастую на руке будет мало линий, а у художника или писателя — в изобилии. Каждая линия выражает реакцию нервной системы на жизненные события. Чем больше линий, тем, с одной стороны, выше ранимость и слабее психологическая конституция, а с другой — выше чувствительность, восприимчивость и больше творческих талантов.

Комбинация линий на вашей руке уникальна. Линии ладони отражают не только особенности психотипа и эмоциональных реакций, но также рассказывают о программе вашего духовного, психоэмоционального развития. Они заранее, за многие годы, показывают, в сторону каких личностных качеств вы идете, а от каких постепенно уходите.

Каждая линия ладони связана с определенной сферой жизни. Есть основные линии, самые важные — они присутствуют на всех

руках и выделяются яркостью, четкостью. Второстепенные линии многообразны — у кого-то они проявлены, а у кого-то отсутствуют.

Взгляните на свои ладони и попробуйте найти основные линии. В этом поможет приведенная слева схема.

Линия Жизни огибает полукругом большой палец и устремляется к запястью. Она рассказывает об уровне физических сил, здоровья, либидо, репродуктивных способностей. Это символическое выражение физического ресурса организма.

Линия Головы или Ума — горизонтальная линия, идущая по центру



Рис. 1. Схема расположения основных линий на ладони

ладони от края до края. Она рассказывает о типе мышления, нервной системе, когнитивных способностях и качестве памяти.

Линия Сердца — верхняя линия. Она может быть прямой, плавно загибаться вверх, к указательному пальцу, или же спускаться вниз, к линии Головы. Эта важная линия рассказывает о душевных качествах, о том, как вы проявляете эмоции и чувства, как любите и на какой тип отношений настроены.

Линия Судьбы или Сатурна — вертикально ориентированная линия, идущая со стороны запястья вверх, к пальцам. Она связана с социальными целями, планами на будущее, карьерой и факторами стабильности в жизни.

Как вы понимаете, на ладони много линий со своим особым значением. Их изучение помогает понять темперамент, яркие таланты, предрасположенность к определенным видам деятельности, сильные и слабые стороны по здоровью, особенности мышления и так далее, вплоть до прогнозирования дат важных развилки в жизни. Ведь любая линия отрабатывает сразу на трех уровнях — психологическом, событийном и уровне здоровья.

Можете ли вы стать хиромантом?

Возможно, вы уже спрашивали сами себя: «Получилось бы у меня стать хиромантом?» Чтобы уверенно ответить на этот вопрос, нужно поговорить о том, какие качества хироманту необходимы.

Итак, первое: чтение по рукам — своего рода детективное расследование с целью установления по противоречивым знакам и параметрам руки психологического портрета человека и сценария его судьбы. Хиромантия предполагает разгадывание загадок, чтение чужих мотиваций и психологических черт.

Второе: хиромантия — это профессия, предполагающая много общения с живой публикой, имеющей свои проблемы и мечты. Без знания психологии и интереса к ней здесь не обойтись. Рука об руку с интересом к психологии идет желание помогать другим людям понимать себя и способствовать разрешению их трудностей.

Третье: искусство — или наука — хиромантии основано на символических аналогиях и определенных правилах толкования; при

этом специалисту важно не выдумывать трактовку, основываясь на своих ощущениях, впечатлениях о человеке (именно так искусство хиромантии видится скептикам), а придерживаться определенной логики толкования.

Таким образом, нужно обладать способностью делать логические выводы на основе хорошего понимания хирологического и астрологического (в хиромантии много от астрологии) символизма и не допускать при этом влияния на трактовки своих симпатий или антипатий.

Теперь, когда вы чуть больше знаете о профессии чтеца по ладоням, перечислим те качества, что потребуются на пути становления практикующего хироманта:

- ◆ любовь к разгадыванию тайн, загадок и путаниц;
- ◆ интерес к вопросам прогнозирования и сценариев развития будущего;
- ◆ тяга к психологически ориентированной профессии;
- ◆ склонность к работе с живой публикой;
- ◆ умение как анализировать, так и обобщать данные;
- ◆ искреннее желание помогать окружающим;
- ◆ готовность много учиться и читать;
- ◆ интерес к психологии, философии, эзотерике;
- ◆ умение доступно излагать свои мысли;
- ◆ интерес к хиромантии без привязок к денежному фактору.

Если большинство или все из вышеперечисленных качеств имеются у вас, примите поздравления — у вас есть шансы стать хорошим консультантом-хирологом!

Восточный и западный подходы к хиромантии

В современном мире хиромантии есть два доминирующих направления, которые при близком рассмотрении сильно различаются в своей философии, рекомендациях и манере толковать знаки руки. Речь идет о западном и восточном (индийском) направлениях хиромантии. Несмотря на то что в чистом виде индийская

хиромантия редко практикуется в европейских странах или России (все известные отечественные и западные ведические хироманты хорошо знакомы с достижениями западной психологии и книгами западных хиромантов), все же мы можем составить о ней представление, изучая книги восточных авторов.

Восточный подход к чтению ладони предполагает следующее:

- ◆ большой упор на предсказания, исходя из которых делаются глобальные выводы о судьбе человека (например, женится он или нет);
- ◆ источник знаков руки — душа, карма, духовное измерение нашей жизни;
- ◆ знаки руки неизменны, потому по руке можно построить гороскоп человека;
- ◆ важнее всего — служение Богу и баланс, гармония духовного и материального в человеке;
- ◆ рекомендации к изменениям даются с упором на духовную практику и веру. Эти рекомендации носят общий характер и в принципе воспринимаются как универсальные (подходящие любому).

Западный подход к чтению ладони предполагает, что:

- ◆ прогноз событий — не самое главное и может не делаться, так как способен «программировать» человека;
- ◆ источник знаков руки — психика, подсознание человека;
- ◆ знаки и линии ладони претерпевают изменения в течение жизни — у кого-то больше, у кого-то меньше;
- ◆ важнее всего — психологический баланс, гармония духовного и материального, а также раскрытие потенциала человека;
- ◆ рекомендации к изменениям даются на основе индивидуально-го запроса клиента, его жизненных задач, ценностей и проблем.

Ведическая (индийская) хиромантия в России

Хотя авангардом в развитии мировой хиромантии в последние века являлось ее западное (европейское) направление, все

же не стоит полностью забывать о существовании восточного направления данного искусства. Принято ставить знак равенства между хиромантией индийской и восточной, поэтому и мы будем использовать эти понятия в данном разделе как синонимы (хотя свои традиции хиромантии существуют в Китае, Корее и других азиатских странах).

При явном и безусловном доминировании в России западного направления, более ориентированного на логику, факты и новые открытия, у нас существуют также мастера ведического толка, имеющие свои методы и секреты.

Правда, сразу стоит уточнить, что ведической хиромантии, опирающейся лишь на старую индийскую традицию, в чистом виде уже почти не существует не только у нас, но и в Индии. Это связано с тем, что восточные специалисты впитывают мнения и открытия западных коллег. В этом легко убедиться при изучении, например, книг Сена¹ и Чавдхри², наполненных отсылками к западным авторам.

Среди отечественных представителей ведической хиромантии можно назвать Константина Пилипишина (Вологда), Сергея Серебрякова (Нижний Новгород), Александра Беспалова (Рига), Юрия Чена (Челябинск) и Андрея Румянцева (Сочи). Свои книги опубликовали лишь двое из них: Константин Пилипишин написал пятитомник «Ваша карма на ладонях»³ и двухтомник «Коррекционная хиромантия. Руководство по изменению характера и судьбы»⁴, а Александр Беспалов (не путать с Николаем Беспаловым) совсем недавно издал книгу «Ведическая хиромантия»⁵.

¹ Сен К. Индийская наука чтения руки (Hast Samudrika Shastra). — М., 2012. — 352 с.

² Сарасвати Й., Чавдхри Л. Астрология в линиях руки. Как составить гороскоп по линиям и знакам руки. — М., 2015. — 480 с.

³ Пилипишин К. Ваша карма на ладонях. Пособие практикующего хироманта. Книги 1–5. — М., 2015.

⁴ Пилипишин К. Коррекционная хиромантия. Руководство по изменению характера и судьбы. В двух томах. — М., 2022.

⁵ Беспалов А. Ведическая хиромантия. Большая книга о линиях ладони, дерматоглифике, предсказании судьбы. — М., 2021. — 352 с.

Одно из отличий ведического подхода к чтению по руке заключается в том, что причиной большинства, если не всех, событий в жизни человека признается его карма. Рекомендации к изменению судьбы к лучшему даются в этом направлении с позиции ведических религиозных представлений, то есть предполагают соблюдение ритуалов, чтение мантр и молитв, примат духовных ценностей над физическими.

В «чистом» варианте (в средневековых трактатах) индийская хиромантия очень фаталистична и категорична в оценках. Роль женщины, например, в индийской традиционной хиромантии — сугубо вторичная. К счастью, в таком виде ведическая хиромантия у нас и на Западе не практикуется.

Историческая предвзятость относительно левой стороны и женского

Вопрос о соотношении в трактовках хироманта знаков на правой и левой руках обычно рассматривается в самом начале соответствующих книг и пособий. Тем не менее этот вопрос, как и многое в хиромантии, не так уж прост, как кажется. Чтобы понять, почему большинство западных авторов отдает предпочтение изучению правой руки и некоторые хироманты смотрят у женщин именно левую, необходимо совершить экскурс в предысторию вопроса.

Психолог Джеймс Хиллман в своей работе «Миф анализа» показывает, что привычный для западной (и не только) культуры приоритет правого над левым имеет глубокую историческую, культурную и психологическую основу. Эта предвзятость восходит еще к взглядам древнегреческих философов. После выявления доминирования правой клешни у раков Аристотель сформулировал положение о неполноценности левой стороны. У древних авторов правое стало ассоциироваться с мужским, а левое — с женским. Примеров очень много. Так, древние греки и римляне полагали, что мальчики возникают из правой стороны тела, а девочки — из левой. В древнеиндийских медицинских текстах находим схожий тезис: мальчики возникают из правой стороны матки,

а девочки — из левой¹. А у Артемидора мы обнаруживаем, что правая часть сновидений и поля зрения связывается с родственниками-мужчинами, а левая — с родственниками-женщинами².

Взгляды о связи правой стороны с мужским впитала в себя и хиромантия, являясь индикатором культурных норм определенного времени. Но то, что считалось нормой в Античность и Средние века, в XXI веке необходимо критически осмыслить. Хотя в ведической хиромантии и поныне зачастую у женщин смотрят именно левую руку, мы не можем согласиться с правоммерностью этого. Вне зависимости от того, какого пола человек, основное внимание в анализе стоит уделять его ведущей руке: для правши это правая, для левши — левая. Хиромант, концентрирующий основное внимание именно на левой руке у женщин, выдаст себя с головой — вполне вероятно, что он вслед за седой, ригидной традицией продолжает осознанно или бессознательно считать женщин и женское в нас чем-то второстепенным и второсортным.

Если обратиться к истории западной хиромантии, то вопрос о том, какую руку смотреть в первую очередь, оставался долгое время дискуссионным. В этом ключе примечательны трактаты XV столетия, когда расхождения в трактовках достигали пика, а единая для всех система еще не сложилась. Так, Джон Метам призывал принимать во внимание обе руки. При этом он уточнял: основные показания для мужчин находятся на правой ладони, а для женщин — на левой. Андреас Корвус высказывал новаторскую точку зрения: левая рука есть продукт зачатия, в то время как правая отражает показатели на момент рождения человека. Этой же позиции будет придерживаться в XX веке швейцарский хиролог и астролог

¹ Хиллман Д. Миф анализа: три очерка по архетипической психологии. — М., 2005. — С. 281.

² Артемидор Далдианский (II в.) (не путать с Артемидором Эфесским) известен благодаря единственному сохранившемуся сочинению «Онейрокритика», посвященному толкованию сновидений. Согласно Суде, крупнейшему энциклопедическому словарю древности на греческом языке (написан рядом авторов в X–XI вв.), Артемидор также являлся автором трактатов о прорицании. Среди них «Хироскопика» — трактат по хиромантии, не дошедший до наших дней.

Гертруда Хюрлиманн¹. Еще один хиромант из XV века Антиох Тибертус сообщал, что предпочтение должно отдаваться правой руке.

Значение правой и левой рук в современной хиромантии

Изучая книги по хиромантии, вы можете встретить самые разные трактовки того, о чем говорит разница линий на правой и левой руках, то есть между ведущей и пассивной ладонями. Все эти взгляды можно объединить в несколько групп.

Группа А исходит из того, что левая (пассивная) рука говорит о некоем изначальном, «чистом» характере (общей предопределенности, изначальном плане на жизнь, потенциале без влияния среды), в то время как правая (ведущая) рука рассказывает о том, как человек изменяет свой характер (преодолевает судьбу, реализуется с учетом влияния внешней среды).

Группа Б полагает, что сравнение правой и левой ладоней должно проводиться с позиции времени: пассивная рука рассказывает о прошлом человека, активная же — о настоящем и будущем.

Группа В уверена, что левая рука говорит о подсознательных побуждениях, а правая — об осознанной позиции человека; иными словами, левая рука говорит о внутренней жизни, а правая — о жизни внешней.

Группа Г исходит из того, что неактивная рука рассказывает об устойчивых паттернах поведения человека в трех последних жизнях, активная же рука говорит о том, как человек себя изменяет в настоящее время.

В каждой из этих точек зрения есть свой резон. Собственные взгляды по этому вопросу мы бы сформулировали следующим образом:

- ♦ о развитии человека говорит именно ведущая рука; сравнение левой и правой (пассивной и активной) ладоней помогает понять общую динамику личностных изменений;

¹ Хюрлиманн Г. Чтение по руке. Искусство хиромантии и астрологии. — СПб., 2005. — С. 40.

- ◆ пассивная рука говорит о господствующих чертах характера и поведении условно до 20–25 лет¹;
- ◆ можно считать, что пассивная рука отображает привнесенные нами из прошлых жизней паттерны поведения, и в детстве они еще проявляют себя (однако эту эзотерическую точку зрения в настоящий момент невозможно ни доказать, ни опровергнуть — она вне поля науки), а с годами ослабевают (потому корректнее психотип и события жизни человека описывает именно ведущая рука);
- ◆ неверно считать, что левая всегда описывает прошлое, а правая — настоящее и будущее; обе руки позволяют оценить как прошлые события, так и будущие, но ведущая рука делает это точнее. Линии при этом могут меняться на обеих руках;
- ◆ вне зависимости от того, какая рука ведущая, проблемы с органами выводятся на обе ладони, при этом зачастую органы справа (например, правая почка) будут показаны знаками на правой руке, а органы слева — на левой.

Таким образом, хотя пассивная рука повествует об ушедшем в прошлое детском, подростковом психотипе и параметрах здоровья, свойственных человеку в молодости, игнорировать ее указания не стоит. Все равно она сохраняет связь с нервной системой. В случае появления новых заболеваний они могут проявить себя как на правой, так и на левой ладони. В некоторых случаях по пассивной руке можно даже предсказывать события жизни, но только в случае, если линии на правой и левой ладонях не сильно отличаются. В противном случае ставку стоит сделать именно на активную ладонь — она будет точнее.

¹ Г. Хюрлиманн поднимает этот водораздел до 30 лет: «В целом до 30-летия левая рука дает лучшие результаты при исследовании изначальной структуры личности и характера человека». От себя можно добавить, что 20–25 лет (или 30, как у Хюрлиманн) — это дата условная. У кого-то «включение» правой руки проявит себя раньше двадцати, а у кого-то позже. Здесь важно понять общую идею того, что психотип, описываемый левой рукой, пребывает с нами лишь часть жизни. — *Здесь и далее прим. авторов.*