



## ЗНАКОМСТВО С КОЛОДОЙ

**К**ак и с любой другой гадательной системой, знакомство с колодой следует начать с визуального изучения карт. Сядьте поудобнее, приготовьте горячий шоколад или чай и начните рассматривать карты одну за другой. Имена и образы отражают характер каждого персонажа. Знакомясь с картами, вы можете громко проговаривать их названия, как будто торжественно представляетесь друг другу. Я бы даже посоветовал сделать это в виде небольшого представления.

**И**ллюстрации на картах детские, а их персонажи — очень живые, поэтому знакомство с ними, скорее всего, будет быстрым и очень приятным.

**Н**аши духи — это веселые существа со странными и порой запутанными судьбами. Но ясно одно — они никогда не унывают и всегда готовы идти вперед!



Скоро мы дойдем до места, где я более подробно расскажу о каждом из них, а сейчас попробуйте описать ваши первые впечатления о каждой из карт и нарисовать ту, что понравилась вам больше всего (совершенно не важно, если вы не умеете рисовать, — просто начертите что-нибудь). Знаете, в этой колоде вы встретитесь с духами, которые хоть и выглядят очень маленькими, но отличаются крайним бесстрашием. Например, с Храбрым Желудем, чья фраза: «Если ты нас видишь — значит, слишком поздно для тебя!» И пусть это звучит немного смешно, особенно учитывая размеры маленького Желудя, никогда не знаешь, чего можно ожидать от тех, кто настолько сильно верит в себя. Поэтому мне хочется пожелать вам по-настоящему верить в себя, чтобы окружающий вас мир был для вас таким же волшебным, как и для существ этой колоды.



## ГДЕ ЖИВУТ ДУХИ?

**В**се герои колоды живут рядом с нами, но где именно? Например, госпожа Хибоши живет в книжках, мадам Жихо — на кухне, у бездомного мистера Фокса, как вы уже догадались, вообще нет дома, ну а Дети Цветов живут под землей. Поэтому места обитания этих существ можно перечислять очень долго, но все они живут в одной стране — в наших сердцах и душах.



**И**менно мудрость, исходящая из чистого сердца, которая иногда кажется очень простой и по-детски наивной, по сути, самая верная. Когда вы начнете работу с картами и поймете, как рождаются эти духи, я уверен, что на каждом шагу и абсолютно везде будете сами обнаруживать крохотных существ, отвечающих за какие-то маленькие вещи, заметить которые очень сложно, но без которых никак нельзя обойтись. И если вы будете придумывать своих духов, я советую зарисовывать их и дополнять колоду, либо так или иначе связывать их с персонажами этого оракула.



## ГАДАНИЕ ИЛИ ИГРА?

**М**ногие считают гадание довольно простым видом магического искусства. Однако это не совсем так, ведь чтобы правильно понимать карты, нужно иметь большой опыт работы с ними, уметь особым образом настраиваться на них и знать, как правильно задавать вопросы и толковать ответы. Поэтому гадание — это все же не игра, а весьма ответственное занятие. Конечно, нужно помнить, что карты только подсказывают нам те или иные варианты действий, но как поступить в той или иной ситуации — всегда решаем мы сами.

**О**днако мы говорим не о гадании на сложных математических инструментах, в нашем случае мы не столкнемся с проблемами! Помните, чуть выше я попросил вас изучить все карты и дать им описание самостоятельно? Вы наверняка заметили, что они не дают никаких четких и точных предсказаний, и все фразы на картах напоминают скорее некий шепот, к которому можно прислушаться, а можно и нет, — и ничего страшного не произойдет. Эта колода устроена таким образом, чтобы юные вол-

шебники и волшебницы развивали интуицию и учились связывать советы карт с тем, что происходит вокруг них.

**Е**сли вы будете относиться к работе с колодой как к игре, вы избежите опасности впасть в зависимость от предсказаний карт и желания обращаться к ним по любому вопросу. Относитесь к этому занятию легко, и вы сможете получать простые советы, следовать которым будет совсем несложно. Это будет что-то из разряда: «А не спросить ли этих существ, что они думают по этому поводу?» Ведь у них всегда найдется какой-нибудь веселый ответ на, казалось бы, довольно сложный вопрос. Это все равно, что спросить друга, что он думает о той или иной ситуации и какое решение может подсказать.

А теперь  
давайте  
перейдем  
к практической  
работе.





## КАК РАБОТАТЬ С КОЛОДОЙ

**В**ам предстоит очень творческая работа с этими картами. Кроме того, что они будут давать советы, беседовать с вами и развлекать своими интересными историями, они будут также помогать вам осуществлять свои маленькие магические цели — с их помощью даже самые юные волшебники смогут проводить несложные ритуалы. Это отнюдь не означает, что эти карты обладают недостаточно сильной магией. Просто они устроены по принципу симпатической магии, когда подобное притягивает подобное. Но давайте разберемся во всем по порядку!

**С**ложных раскладов в этой книге нет, поскольку эти карты для таковых не подходят. Достаточно будет просто расслабиться, мысленно или вслух задать вопрос и вытащить карту, и вы сразу получите ответ. Но чтобы вы научились работать с раскладами, я даю в этой книге несколько примеров. Они смогут помочь разобраться в ваших вопросах подробнее.

**Е**сли у вас есть какой-то свой метод работы с оракулами — расскажите о нем картам. Я уверен, что они усвоят его, и вы сможете работать с ними привычным для вас способом.

Также необходимо помнить главные правила гаданий:

1. Гадайте, только когда у вас есть желание.
2. Попросите карты помочь вам.
3. Спрашивайте у карт разрешения, если гадаете другим.
4. Не задавайте один и тот же вопрос много раз.
5. Не устраивайте картам проверку.
6. Относитесь к картам с уважением.
7. Никогда не обманывайте себя и других, если ответ карт вам не нравится. Просто на время оставьте гадание, но не ищите другого ответа, который вас устроил бы.
8. Помните, что всегда существует возможность ошибиться или неверно понять ответ карт.
9. Благодарите карты после каждого сеанса.

**Н**еплохо обзавестись дневником, где вы сможете записывать заданные вопросы и полученные на них ответы. Такой способ помогает лучше понять карты и знать наверняка, сбылось предсказание или нет (поскольку вы просто можете что-то забыть).





Если у вас  
есть свои  
правила  
гаданий,  
запишите  
их здесь.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



## ТОЛКОВАНИЕ КАРТ И ГЕРОИ КОЛОДЫ

**Д**авайте теперь рассмотрим наших героев, которых вы, я думаю, уже полюбили. Это духи, которые отвечают за всевозможные мелочи. Живут они скромно и тихо, но сотканы из света и чистой любви, поэтому всем им присуща детская наивность.

**Е**сли вы были внимательны, наверняка заметили, что на каждой карте присутствуют какие-то мелкие детали, дополняющие историю героя и дающие дополнительное значение. При

толковании всегда старайтесь уловить первую мысль, которая пришла вам в голову, и следите за тем, на что именно упал взгляд, когда вы посмотрели на карту.

В оракуле присутствуют три основных типа существ:

1. Хорошо знакомые всем животные.
2. Незнакомые создания.
3. Феи, эльфы, гномы и тролли из разных сфер жизни.

Давайте остановились на каждом из этих типов существ более подробно.

## Хорошо знакомые всем животные

---



Это самые обычные коты, гуси, птицы и разные лесные животные (да-да, именно лесные, а не экзотические, которые обитают в пустыне или море). Для этого оракула я выбрал лес, поскольку он таит в себе множество загадок и полон волшебства. В лесу обитают духи в образе животных, и все мы знаем их с детства, поэтому при толковании образов классических животных можно смело ориентироваться на связанные с ними стереотипы: например, лиса — хитрая, медведь любит поспать и т. п. Таких ассоциаций очень много, не забывайте о них!

## Незнакомые создания

---



Вот здесь начинается настоящая магия — вам встретятся совершенно незнакомые образы и имена: например, Соня Мур-Мур и Фрау Где-то, Сеньор Теплоед и Единорог с веточкой вместо рога или же Ключник Физаль и Чайный Прошун — все они не то звери, не то духи. Глядя на них, привычных ассоциаций не возникает, но их истории и манера поведения помогут вам понять, кто же они на самом деле. В конце концов вы поймете, что эти неизвестные создания

выполняют знакомую вам работу. Кто-то из них переписывает забытые сказки, а кто-то едает то, что дети оставляют в тарелке, кто-то гасит невыключенный свет, когда все засыпают, а кто-то крадет звезды с елочки!

## Феи, эльфы, гномы и тролли из разных сфер жизни



Этих существ вы видели в сказках и мультфильмах, хотя с Дубовой Феей можете быть незнакомы, а Рыночный Тролль окажется вовсе не таким страшным, как вы думали раньше. Гномы, обитающие в этом оракуле, тоже не похожи на обычных, но я решил, что поскольку этот маленький народец имеет сильную связь с природой, гномы непременно должны присутствовать на картах. Если же у вас возникнут какие-либо ассоциации с картами этого типа, вы, конечно, можете принимать их в расчет при толковании карт.

А теперь давайте поговорим собственно о значениях карт. На каждой из них присутствуют всели знакомые фразы или слова, которые можно интерпретировать очень гибко. Их толкование связано в основном с занятием героя карты: например, Бабушка Шепот советует нам вести себя тише, а Большой Следоед говорит, что мы должны оставлять следы, и т. п. Это смешные и порой странные подсказки, увидев которые вы быстро поймете, о чем идет речь, чему будете приятно удивлены и, скорее всего, улыбнетесь.