

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|--|-----|
| ОБ АВТОРЕ | 9 |
| БЛАГОДАРНОСТИ | 10 |
| ВВЕДЕНИЕ | 11 |
| БЪЕХ • БЕРЕЗА | 35 |
| ЦЕРЕМОНИЯ МЕСЯЦА БЪЕХ/БЕРЕЗЫ | 37 |
| ИСТОРИЯ БЕРЕЗЫ: ВЫСШИЙ ВЗГЛЯД И ЦЕЛИТЕЛЬСТВО | 41 |
| ЛЪИС • РЯБИНА | 45 |
| ЦЕРЕМОНИЯ МЕСЯЦА ЛЪИС/РЯБИНЫ | 47 |
| ИСТОРИЯ РЯБИНЫ: НЕПОЗНАВАЕМОЕ И МАГИЯ ВБЛИЗИ ОТ ДОМА ... | 52 |
| ЦЕРЕМОНИЯ ЗИМНЕГО СОЛНЦЕСТОЯНИЯ | 54 |
| ФЪЯРН • ОЛЬХА | 61 |
| ЦЕРЕМОНИЯ МЕСЯЦА ФЪЯРНА/ОЛЬХИ | 63 |
| ИСТОРИЯ ОЛЬХИ: УРОК О ПОЛУЧЕНИИ РАЗРЕШЕНИЯ | 68 |
| САИЛ • ИВА | 71 |
| ЦЕРЕМОНИЯ МЕСЯЦА САИЛ/ИВЫ | 73 |
| ИСТОРИЯ ИВЫ: ДАЙТЕ ВСЕЛЕННОЙ ВРЕМЯ | 81 |
| ЦЕРЕМОНИЯ ИМБОЛКА | 84 |
| НЪИН • ЯСЕНЬ | 93 |
| ЦЕРЕМОНИЯ МЕСЯЦА НЪИН/ЯСЕНЯ | 95 |
| ИСТОРИЯ ЯСЕНЯ: МОЙ ТОТЕМ, ДЕЛЬФИН, СПАС МНЕ ЖИЗНЬ | 101 |
| ХУАХ • БОЯРЫШНИК | 107 |
| ЦЕРЕМОНИЯ МЕСЯЦА ХУАХ/БОЯРЫШНИКА | 109 |
| ИСТОРИЯ БОЯРЫШНИКА: ЕДИНОРОГ КАК СОЮЗНИК | 115 |
| ЦЕРЕМОНИЯ ВЕСЕННЕГО РАВНОДЕНСТВИЯ | 119 |
| ДУИР • ДУБ | 123 |
| ЦЕРЕМОНИЯ МЕСЯЦА ДУИРА/ДУБА | 125 |
| ИСТОРИЯ ДУБА: ДРЕВО МОЕГО РОЖДЕНИЯ | 130 |
| ЦЕРЕМОНИЯ БЕЛТЕЙНА | 134 |
| ТЪИНЭН • ОСТРОЛИСТ | 141 |
| ЦЕРЕМОНИЯ МЕСЯЦА ТЪИНЭНА/ОСТРОЛИСТА | 143 |
| ИСТОРИЯ ОСТРОЛИСТА: ДВОЙСТВЕННОСТЬ И ЦЕЛОСТНОСТЬ В ОТНОШЕНИЯХ | 147 |



| | |
|---|-----|
| КОЛА • ОРЕХ | 151 |
| ЦЕРЕМОНИЯ МЕСЯЦА КОЛЛА/ОРЕХА | 153 |
| ИСТОРИЯ ОРЕХА: ИСЦЕЛЕНИЕ СО СКАРАБЕЕМ | 158 |
| КУЭРТ • ЯБЛОНЯ | 161 |
| ЦЕРЕМОНИЯ МЕСЯЦА КУЭРТ/ЯБЛОНИ | 163 |
| ИСТОРИЯ ЯБЛОНИ: ПОЧИТАНИЕ ГЕИ И БРИТАНСКИХ ПРЕДКОВ ... | 167 |
| ЦЕРЕМОНИЯ ЛЕТНЕГО СОЛНЦЕСТОЯНИЯ | 172 |
| МУИН • ВИНОГРАД И ЧЕРНАЯ СМОРОДИНА | 179 |
| ЦЕРЕМОНИЯ МЕСЯЦА МУИН/ВИНОГРАДА | 181 |
| ИСТОРИЯ ВИНОГРАДА: ОБЩЕНИЕ С УМЕРШИМИ РОДИТЕЛЯМИ ... | 188 |
| ЦЕРЕМОНИЯ НА ЛАММАС/ ЛУНАСА/ЛУГНАСАД | 193 |
| ГОРТ • ПЛЮЩ | 199 |
| ЦЕРЕМОНИЯ МЕСЯЦА ГОРТА/ПЛЮЩА | 201 |
| ИСТОРИЯ ПЛЮЩА: ПАУК | 207 |
| ГЪТАЛА • ТРОСТНИК И ТРАВЫ | 211 |
| ЦЕРЕМОНИЯ МЕСЯЦА ГЪТАЛА/ТРОСТНИКА | 213 |
| ИСТОРИЯ ТРОСТНИКА: ОТПУСКАНИЕ | 218 |
| СТРАФ • ТЕРН | 221 |
| ЦЕРЕМОНИЯ МЕСЯЦА СТРАФА/ТЕРНА | 223 |
| ИСТОРИЯ ТЕРНА: УРОКИ МРАЧНОГО ЖНЕЦА | 228 |
| ЦЕРЕМОНИЯ ОСЕННЕГО РАВНОДЕНСТВИЯ | 234 |
| РУИС • БУЗИНА | 239 |
| ЦЕРЕМОНИЯ МЕСЯЦА РУИС/БУЗИНЫ | 241 |
| ИСТОРИЯ БУЗИНЫ: СЛОВА ПРЕДКОВ | 247 |
| КОАД • РОЩА • ДЕНЬ | 249 |
| ЦЕРЕМОНИЯ КОАД/РОЩИ/ДНЯ | 251 |
| ИСТОРИЯ РОЩИ: ПОДНЯТИЕ ЗАВЕСЫ | 259 |
| ЦЕРЕМОНИЯ САМАЙНА | 263 |
| | |
| ЗАКЛЮЧЕНИЕ | 270 |
| ПРИЛОЖЕНИЕ А. ПРИНЦИПЫ МАНИФЕСТАЦИИ | 272 |
| ПРИЛОЖЕНИЕ В. МУЗЫКА | 275 |
| ПРИЛОЖЕНИЕ С. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ СВЕДЕНИЯ О ДРЕВЕСНОМ АЛФАВИТЕ ОГАМЕ | 281 |
| БИБЛИОГРАФИЯ | 284 |



ВВЕДЕНИЕ

Данная книга посвящена магии, целительству и духовности, связанным с деревьями. Все ритуалы создавались и оттачивались на основе моей многолетней практики, в которой я использую символы кельтского древесного алфавита огам и Кельтского древесного календаря – это позволяет мне сохранять связь с природой. Я обнаружила, что календарь (на основе части алфавита) крайне полезен для понимания кельтской космологии. Его мудрость и уроки актуальны и для современных искателей. Многие почитатели Богини, неоязычники, викканы, почитатели деревьев и последователи европейских духовных традиций в своих практиках следуют этим урокам. Надеюсь, они будут полезны и вам.

ДРЕВЕСНЫЙ ОГАМ

Древесный огам (ох-ам, охм) – это средневековый алфавит, состоящий из 25 сигил/букв/деревьев, которые и сегодня можно найти на каменных памятниках на территории Британских островов. Алфавит состоит из набора прямых линий, которые наносились на палки или камни и использовались на указателях или монументах. Каждая линия образует сигил и может чертиться вертикально (обычно читают снизу вверх) или горизонтально (обычно читают слева направо). Знаки наносятся вдоль стволовой линии – друима.



| | | | | | |
|--|----------|--|-----------|--|------------|
| | B | | M | | EA, CH, KH |
| | L | | G | | OI, TH |
| | F, V, GW | | NG | | UI, Pe, P |
| | S | | SS, ST, Z | | IO, ph |
| | N | | R | | AE, X, XI |
| | H | | A | | |
| | D | | O | | |
| | T | | U, W | | |
| | C, K | | E | | |
| | Q | | I, J, Y | | |

Алфавит не использовался для письма в известной нам форме; в основном он применялся для повседневной практической коммуникации. Тем не менее, вероятно, что он также зафиксировал идеи и верования, связанные с более древней кельтской космологией и философией.

КЕЛЬТСКИЙ ДРЕВЕСНЫЙ КАЛЕНДАРЬ

Кельтский древесный календарь является современной адаптацией и основан на представлении о том, что буквы древнекельтского алфавита огам соответствуют деревьям и что каждое из этих деревьев связано с темами древнекельтской культуры и мифологии. Этот календарь позволяет ориентироваться во времени в рамках того, что современные язычники называют «колесом года», для проведения праздников, ритуалов и церемоний в честь

целительных энергий древесных порталов, известных как древесные месяцы. Каждый древесный месяц имеет собственные особые уроки, тотемы, наставников и божеств.


Существуют две версии календаря. Солярная начинается сразу после зимнего солнцестояния и отличается несколько иным порядком: Бъех, Льис, Ньин и т. д. Лунная начинается 1 ноября, в кельтский новый год, и завершается 31 октября, в Самайн. Порядок следующий – Бъех, Льис, Фьярн и т. д., и именно с ней я предпочитаю работать.

Кельтский древесный календарь, который я использую, – это лунный календарь, состоящий из 13 месяцев по 28 дней и одного дня – всего 365 дней. Он включает 15 первых огам из 25 огам древесного алфавита (деревья распределяются по 13 месяцам) и огама № 21, соответствующего еще одному дню. Таким образом, календарь состоит из 15 фонетических согласных и включает все дни года до 30 октября. 31 октября соответствует отдельный фонетический звук и огам № 21: Коад/Роцца/День. Календарь представляет собой мощную систему для духовной практики с деревьями в течение 13 лунных месяцев и одного дня – и мой личный опыт проведения ритуалов и церемоний лежит в основе данной книги.

ДАРЫ КАЛЕНДАРЯ

Дары кельтского символизма и мифологии, зафиксированные в мудрости календаря, позволили мне почувствовать связь с природой и стали важными вехами на пути. Древесный календарь стал основой моей практики.

Следуя ежемесячным урокам деревьев, я стала лучше понимать природные циклы и в целом достигла большей осознанности. Знания о деревьях с Британских островов связывают меня с моими предками и их мудростью. Мудрые советы древних, исполненные глубокой силы, помогут



нам выжить сегодня и призывают заботиться о планете, и благодарность моя бесконечна. Древнее изустное знание затерялось в веках – и все же возродилось подобно фениксу. Надеюсь, что календарь будет вам полезен для духовного роста и принесет радость.

КАК ПОЛЬЗОВАТЬСЯ ДАННОЙ КНИГОЙ

Кельтский древесный календарь состоит из 13 лунных месяцев, Новый год наступает 1 ноября с Березы и заканчивается 31 октября Рощей. Мне нравится начинать свой год с церемонии, проводимой 1 ноября с первым лунным циклом. Если вы мыслите подобным образом, вам будет полезно уделить основное внимание порталу Березы – с 1 ноября до 28 ноября. Также вы можете найти подходящий месяц, на котором хотели бы сконцентрироваться. Мне нравится в течение всего месяца работать с деревьями и изучать их уроки, а затем переходить к кульминации, пригласив несколько друзей на совместную церемонию. Вы можете видоизменять свои церемонии и проводить их в одиночку. В этой книге я привожу церемонии в честь празднования каждого из восьми шабашей, и вы можете воспользоваться ими.

Деревья и связанные с ними церемонии, медитации и путешествия обладают исключительной исцеляющей силой, которая не перестает меня восхищать. Божественное не найти в догматах. Оно проявляется в магическом, мистическом и неизъяснимом, и в этом его красота. Каждый может пережить подобный опыт. Все, что для этого требуется, – приветливость, открытость энергии и время на индивидуальную или групповую практику.

Вы можете наладить контакт со своими умершими предками и близкими и получать заботливую поддержку и наставления от тотемов, проводников и божеств в незри-

мом мире. Это ваше право по рождению, и кельты понимали, что такое общение должно помочь людям жить лучше и быть в гармонии со всеми существами на планете. И это действительно так. Снова и снова я благодарю вас за открытость мудрости деревьев и их целительной силе! Эта духовная практика, настраивающая на природные циклы, несомненно, сделает вашу жизнь лучше.

Обратите внимание, что некоторые тотемы, проводники и божества, описанные мной, являются вполне современными и что иногда я также использую тотемы, проводников и божеств из других мистических школ. Я включила их в свои практики под влиянием египтян, норвежцев, коренных американцев, греков, римлян и прочих народов. Их культура лишь обогащает мой опыт. Остается надеяться, что такой «неакадемичный» подход не смутит вас. Говоря о божестве из другой культуры, я буду приводить вводную информацию и рассказывать о его происхождении. Если на вас это нагоняет скуку, вы можете просто использовать знакомый вам кельтский тотем, проводника или божество.

Кроме того, я бы хотела поделиться с вами историями. Они основаны на моем жизненном опыте, поскольку мне довелось получить невероятную помощь от деревьев – от самих древесных духов, а также от проявившихся тотемов, проводников и божеств. Мне хочется продемонстрировать ту истину, что умершие предки и близкие все еще существуют и прекрасно себя чувствуют, хотя и в других измерениях, и если попросить, они могут действовать от вашего имени. Грань между мирами тонка. Я хочу поделиться с вами теми способами, с помощью которых вы сможете инициировать такие исцеляющие связи в своей жизни. Вы найдете описание этих методов в конце каждой истории.

Работа с деревьями невероятно обогатила мою жизнь. Энергии и целительные уроки деревьев будут доступны и вам, если вы попросите их, предложив в обмен свои внимание и интерес. Чем больше времени вы тратите на общение с де-



ревьями, тем лучше будут ваши отношения. Вы налаживаете контакт для восприятия их мудрости, исцеления и магии.

Приглашаю вас довериться своим мечтам, интуиции, стремлениям, синхроничности и счастливым совпадениям, видениям, фантазиям и внутреннему голосу. Проявите чуткость. Обратите внимание на привлекающие вас книги, фильмы, людей и события. Все это – ваши проводники на пути. Медитация, направленные путешествия и творчество также помогут подключиться к Источнику мудрости. Творите, пишите стихи и прозу, ведите дневник, сочиняйте песни, играйте музыку, двигайтесь, пойте – позвольте духу творчества проявиться в вас. Прислушайтесь к своему телу. Постарайтесь узнать, о чем говорит тот или иной симптом.

Древесные духи, их мудрость и знания доступны. Просите помощи у тотемов, проводников и божеств. В ответ вам предложат руководство и поддержку, а также исцеление. Вы окунетесь в рай красоты, мистерии и магии, где между мирами есть двери, делающие коммуникацию возможной. Ваш характер укрепится, а общение между мирами станет путеводной звездой и научит заботиться о нашей Матери-Земле. Вы почувствуете творческое вдохновение и откроетесь людям. Радость и благодарность наполнят ваш мир.

КАК ОРГАНИЗОВАТЬ ЦЕРЕМОНИЮ С ДЕРЕВЬЯМИ

Приветствие

Поприветствуйте участников вашей церемонии и поблагодарите их за то, что нашли время присоединиться к вам в сакральном ритуале. Начните с приветствий и представления, а также опишите цель церемонии. Передавайте эстафету, чтобы каждый назвал свое имя и рассказал, зачем пришел в круг. Помолчите некоторое время, указав участ-

никам одновременно закрыть глаза и сосредоточиться на вдохах и выдохах. Попросите их забыть о повседневных заботах, когда они находятся в сакральном пространстве.

Эстафета

Выберите специальную эстафетную палочку для церемоний. Вы можете украсить ее ракушками и цветными лентами на свой вкус. Можете использовать и ветку дерева, которому станете поклоняться в каждой церемонии.

Объясните правила эстафеты. Тот, кому перешла эстафетная палочка, получает право голоса и может говорить столько, сколько понадобится, чтобы выразить свои мысли. Пока эстафетная палочка в руках участника, никто не может его перебивать. Если другим потребуются пояснения или они захотят внести комментарий, они должны будут попросить о том говорящего. Говорящий не обязан соглашаться. Он вправе ответить: «Нет, высказитесь позже». Существует правило, по которому никто не обсуждает чужие истории за пределами круга без особого разрешения. Участники считают круг сакральным и закрытым.

Призыв сторон света

Призовите стороны света и пригласите проводников, тотемы, божеств деревьев и древесных дриад. Когда стороны света призваны, все должны подняться. Визуализируйте лес деревьев. Настройтесь, ощущая силу Рощи.

Приведу в качестве примера текст, который вы можете использовать для призыва сторон света. Просто прочтите его вслух. Когда вы освоите этот вариант призыва, можете создать свой или попросту импровизировать.

Призываю Восток, восходящее солнце и весеннее время. Призываю новые начинания и новые идеи. Призываю крылатых. Призываю высший взгляд на все наши



усилия. Призываю стихию воздуха и славлю четыре ветра. Славлю разум, вдохновение и общение. Славлю деревья Востока и их божеств, тотемы, проводников и защитников.

Призываю Юг, полуденное солнце и лето. Призываю плодородие и творчество, страсть и деятельность. Призываю растения, цветы и деревья. Призываю стихию огня и славлю нашу страсть, сексуальность и порывы. Славлю цель и волю, действия и творческие усилия. Славлю деревья Юга и их божеств, тотемы, проводников и защитников.

Призываю Запад, заходящее солнце и осень. Призываю время сна и внутренних размышлений. Призываю всех водных созданий. Призываю стихию воды и славлю все воды Земли. Славлю наши слезы, эмоции и переживания. Славлю поток и восприимчивость. Славлю деревья Запада и их божеств, тотемы, проводников и защитников.

Призываю Север, полночное солнце и зиму. Призываю мудрость предков и знания наших линий передачи. Призываю стихию земли и славлю наши тела, вместилища наших душ. Славлю скалы, минералы, кристаллы, драгоценные камни, горы, долины, прерии, поля и пустыни. Славлю двуногих и четвероногих животных и всех ползучих. Славлю деревья Севера и их божеств, тотемы, проводников и защитников.

Призываю Верх. Призываю созвездия, высшие измерения сознания. Призываю мир богов, богинь и ангелов, дарующих всем любовь и защиту. Приветствуем вас в нашем круге.

Призываю Низ. Призываю Мать-Землю и благодарю за все, что она делает, чтобы поддерживать нашу жизнь. Благодарю за всех существ и невидимый мир, поддерживающий нас. Без дозволения Матери-Земли не было

бы ни флоры, ни фауны, необходимых для нашего существования. Она – рай, и нам выпала честь жить на Земле.

Призываю Внутреннее пространство. Славлю алтарь нашего сердца и разжигаю костер, дарующий тепло. Из этого пространства нам поступают все необходимые знания. Здесь расположено святилище нашего внутреннего «Я». Сердце – воистину главный орган, оно зрит и слышит. Это центр, связывающий нас со всем сущим: прошлым, настоящим и будущим. Это место вне времени и пространства, это пустота, в которой заключены все возможности. Да будет так!

Мудрость

Расскажите о значении месяца. Откройте порталу деревьев, и это даст вам возможность получить знания или отпраздновать один из восьми священных дней колеса года. Определите намерение. Например: получить вдохновение, исцелиться, установить связь с предками или выразить благодарность.

Пение

Раздайте листки с текстом песни. Предлагаю вам приобрести несколько дисков, перечисленных в приложении В, чтобы вы могли составить собственный список песен. В интернете тоже можно найти песни для женского круга или языческие песни. Кроме того, я рекомендую записи следующих исполнителей: Дженнифер Березан, Сьюзен Осборн, Джамии Зибер, Холли Ниар, Крис Уильямсон, Либби Родерик, Чарли Мерфи, Рианнон и Ферон. Когда вы ознакомитесь с некоторыми песнями, подготовьте экземпляры для участников. В приложении В я упомянула песни, созвучные темам церемоний.



Используйте барабан как инструмент связи с Матерью-Землей. Это пульс Матери-Земли. Стучите в барабаны и разучивайте песни или включите диски или записи, если вы слишком стесняетесь петь. Музыка всегда служит хорошим дополнением к церемонии. Кроме того, я сочинила гимны, которые вы можете использовать или написать свои.

Гимн

Приведенные гимны должны читаться лидером собрания вслух. Для усиления их энергии они могут повторяться многократно.

Чтение

Эти разделы ведущий церемонии должен читать для группы вслух.

Направленная медитация

Проведите направленную медитацию. Это своего рода путешествие, которое можете придумать вы сами либо опираясь на примеры, которые предлагаю я. Всегда создавайте настроение, призывая участников закрыть глаза и обратиться к внутреннему пространству. Отведите время, чтобы они могли сосредоточиться на вдохах и выдохах и отпустить повседневные заботы. Дайте им возможность погрузиться в тишину, прежде чем поведете их в путешествие. Затем прочитайте приведенный ниже текст медитации вслух. По окончании путешествия отведите время на возвращение, заземление и центрирование перед переходом к обмену опытом. Бессознательное может задействовать воображаемую реальность для предоставления новых знаний, научения и исцеления. Поэтому спонтанные события направленного путешествия могут подарить удивительный опыт.







Обмен впечатлениями

Позвольте участникам обменяться впечатлениями. Если у них будет возможность записать свои переживания в дневники, это будет способствовать лучшему запоминанию. Путешествия подобны снам; подробности могут быстро забываться.

Дополнительные практики

Вы можете сажать семена, рисовать или выполнять другие упражнения. Выберите что-то, что позволит закрепить полученный опыт. Рекомендованные виды деятельности приведены для каждой церемонии, но ваши собственные идеи также приветствуются.

Кельтский древесный календарь

1. Бьех (beh)/Береза: 1 ноября – 28 ноября/Истоки/Змея, Феникс, Орел/В: 
Кельтский новый год: 1 ноября
2. Льис (loo-ish)/Рябина: 29 ноября – 26 декабря/Защита/Лошадь, Хирон/L: 
Зимнее солнцестояние: 21/22 декабря
3. Фьярн (fair-un)/Ольха: 27 декабря – 23 января/Мудрость/Ворон, Королек, Дракон/F, V, GW: 
4. Саил (sahl'yeh)/Ива: 24 января – 20 февраля/Женский принцип/Пчела, Голубь/S: 
Имболк (imtol'g): 1 февраля
5. Ньин (nee-an)/Ясень: 21 февраля – 20 марта/Мировое древо, Что наверху, то и внизу/Дельфин, Повешенный/N: 
6. Хуах (hoh'uh)/Боярышник: 21 марта – 17 апреля/Очищение/Фейри, Белый олень/H: 
Весеннее равноденствие: 20/21 марта



7. Дуир (dur)/Дуб: 18 апреля – 15 мая/Сила/Бык/D: ☞
Белтейн (b'yoI-tinna): 1 мая
8. Тьинэн (tinn-yeh, chin-yuh)/Остролист: 16 мая – 12 июня/Справедливость, Объединение противоположностей/Лебедь, Старший аркан Таро Влюбленные/T: ☞
9. Колл (cull)/Орех: 13 июня – 10 июля/Интуиция, Мудрость, Обобщенный взгляд/Скарабей, Черепаха, Краб, Лосось/С, К: ☞
Летнее солнцестояние: 20/21 июня
10. Куэрт (kuert)/Яблоня (разделяет месяц с Орехом): Выбор, Красота/Фейри, Богиня-мать, Гея, Предки/Q, СС: ☞
11. Муин (muhn)/Виноград: 11 июля – 7 августа/Пророчество/Лев/M: ✚
Ламмас, Лугнасад, Лунаса (loo-na-sa): 1 августа
12. Горт (gor'it)/Плющ: 8 августа – 4 сентября/Лабиринт, ведущий к внутреннему знанию/Паук, Волк/G: ✚
13. Гьетал (nyettle, ing-tal)/Тростник: 5 сентября – 2 октября/Непосредственное действие, Превращение в полый тростник/Сова, Копье/NG: ☞
Осеннее равноденствие: 21/22 сентября
14. Страф (stryf)/Терн (разделяет месяц с Тростником): Переговоры, Обучение на трудностях, Обновление/Богини-старухи, Жнец (Смерть с козой), Козел отпущения, Арканы Таро Смерть и Дьявол/Ss, St, Z: ☞
15. Руис (roosh, roo-ish)/Бузина: 3 октября – 30 октября/Обновление/Журавль, Аист, Ибис/R: ☞

16. Коад/Роцца/День, 31 октября: Храм, Тишина, Пустота, Инициация, Медитация, Возвращение на духовный путь, Общение с умершими предками и близкими/Личные проводники и защитники/Сочетания гласных и согласных/Еа, Ch, К: ✱
Самайн (sow-in): 31 октября

Завершение

Завершайте церемонию с благодарностью вашим древесным дриадам и всем духам-помощникам. Отпустите стороны света, произнесите следующее: «Отпускаем Центр, Верх и Низ; Север, Запад, Юг и Восток с благодарностью. Спасибо вам за благословение нашей церемонии! Теперь круг открыт».

Темная половина года официально начинается в Самайн, или 31 октября, и крайне важна в кельтской космологии. Это время общения с предками и восстановления связи с духовным путем. Кельтский новый год начинается 1 ноября. Светлая половина года начинается в Белтейн, или 1 мая.

Четыре зимних дерева соответствуют зимнему солнцестоянию: Береза, Рябина (управляющая зимним солнцестоянием), Ольха и Ива (управляет Имболком). Этот северный квадрант колеса года представляет землю, зиму и масть Пентаклей в Таро.

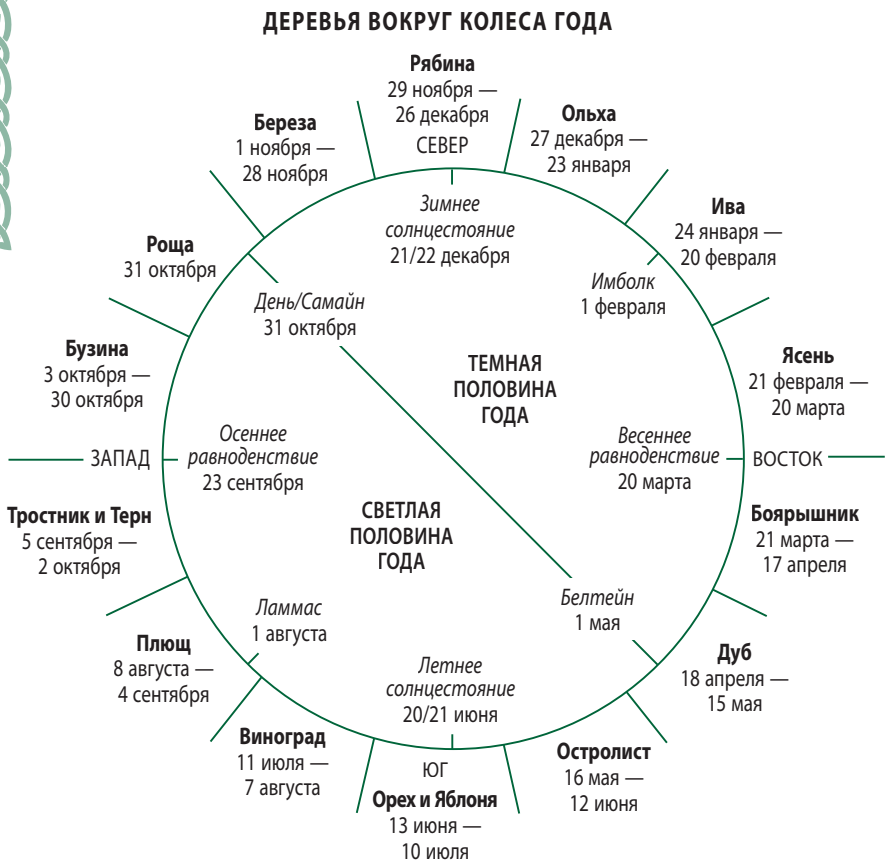
Три весенних дерева соответствуют весеннему равноденствию: Ясень, Боярышник (управляющий весенним равноденствием) и Дуб (управляет Белтейном). Восточный квадрант представляет воздух, весну и масть Мечей в Таро.

Четыре летних дерева соответствуют летнему солнцестоянию: Остролист, Орех, Яблоня (разделяющие месяц и управляющие летним солнцестоянием) и Виноград (управляет Ламмасом). Южный квадрант представляет огонь, лето и масть Жезлов в Таро.

Три осенних дерева соответствуют осеннему равноденствию: Плющ, Тростник и Терн (разделяют месяц и управляют осенним равноденствием). Западный квадрант соответствует воде, осени и масти Кубков в Таро.

Последний 13-й древесный месяц управляется Бузиной. Бузине соответствует месяц-коридор и ваши особые личные магические инструменты и личные союзники.

Последний день года – 31 октября, особый день. Им управляет Роща. Он может отмечаться как День или Самайн. Это время возобновления духовных обязательств и почитания предков.



ШАБАШИ/СВЯЩЕННЫЕ ПРАЗДНИКИ

Современное языческое кельтское колесо года включает четыре лунных праздника, приуроченных к смене времен года, и четыре солнечных праздника. Знакомясь с календарем, вы узнаете о праздничных церемониях в конце того или иного древесного месяца, на которые они выпадают. В некоторых месяцах проводится две церемонии: одна для почитаемых деревьев и одна для праздника. Следует проверять даты солнцестояния и равноденствия для каждого года, поскольку они могут несколько меняться.

Двигаясь по колесу года и получая уроки каждого дерева, вы одновременно работаете с тотемами и проводниками и с энергиями Бога и Богини. Это путь смерти и возрождения. Древние жители Британских островов почитали Тройственную богиню в ее различных формах с различными именами, которая присутствует во всех их сказаниях и мифологии. Богиня представляет женскую инициацию на протяжении жизни, лунных циклов и сезонных изменений Геи. В современных языческих традициях ее часто называют Матерью, Девой и Старухой. Зимой Богиня отправляется в подземный мир в облике старухи, возвращается как Дева весной и превращается в Мать летом, а осенью вновь уходит на покой.

В британских народных сказаниях упоминаются Белый олень, Херн-Охотник, Кернунн, великий бог оленей, и Зеленый человек. Сегодня в языческих традициях эта четверичность отражает особые отношения людей и животных и мужской путь инициации в мистерии. История подчеркивает ответственность человека как защитника природы и символизирует его готовность принести себя в жертву на благо своего народа.

Праздник Зеленого человека выпадает на зимнее солнцестояние, когда его благодарят за защиту оленьего семейства. На весеннее равноденствие Олень появляется из леса, и к летнему солнцестоянию охотник отправляется на поиски Оленя, что-



бы обновить его божественные силы. На Ламмас охотник встречает проявление великой Богини, оленью богиню Кер. К концу лета Оленя убивают, а его рога забирает охотник, который становится Кернунном, оленьим богом. Он правит всю осень, но к зимнему солнцестоянию должен вернуть рога и силу земле. Подобно зернам, рога возвращаются в землю. Охотник отправляется обратно в леса, чтобы вновь стать Зеленым человеком. Он превращается в духа – защитника диких животных.

Примечательно, что именно Богиня в ее различных проявлениях благословляет этот мужской цикл и участвует в нем. Она обеспечивает героя силой и делает возможным возобновление жизни при смене времен года. Она создательница и Великая мать, она – центр космологии.

Праздники

31 октября, Самайн: Хеллоуин, День всех святых/
Роща/День

1 ноября, кельтский новый год/месяц Березы

21–22 декабря, зимнее солнцестояние: Альбан Артан,
середина зимы, Йоль/месяц Рябины

1 февраля, Имболк: Имболг, Сретение, Бригантия/
месяц Ивы

20–21 марта, весеннее равноденствие: Альбан Эилер,
Пасха, Эостре, Остара/месяц Боярышника

1 мая, Белтейн: Белтайн, Майский день/месяц Дуба

20–21 июня, летнее солнцестояние: Альбан Хеффин,
Лита, середина лета/месяц Ореха и Яблони

1 августа, Ламмас: праздник хлеба, Лунаса, Лугна-
сад/месяц Винограда

21–22 сентября, осеннее равноденствие: Альбан Эльвед,
Мабон, праздник урожая/месяц Тростника и Терна

The image features two stylized green trees with thin branches and small leaves, positioned on the left and right sides. A small green bird is flying in the upper right quadrant. The entire scene is enclosed within a thin green rectangular border.

БЪЕХ

—
БЕРЕЗА

1 НОЯБРЯ — 28 НОЯБРЯ
ПЕРВЫЙ ЛУННЫЙ МЕСЯЦ,
НОЯБРЬ





Огам. Бъех (beh), В: †

Ключевые слова. Завершения и новые начинания, смерть и возрождение, очищение, освобождение от старых схем, преодоление трудностей, гибкость, восстановление границ, обновление, устранение ненужных влияний, разрешение конфликта, возврат к невинности и новый взгляд на вещи, отказ от осуждения.

Тотемы. Змея, феникс (греч.), орел и ястреб.

Проводники и божества. Богиня в аспекте Старухи; Мать, старуха и хранительница очага Керидвен; Калех; ведьма; знахарка.

Практические указания. Начните заново. Сделайте уборку. Исправьте ошибки и отпустите ненужное.



ЦЕРЕМОНИЯ МЕСЯЦА БЪЕХ/БЕРЕЗЫ

Праздник

Кельтский новый год, 1 ноября.

Цель

Восславить портал Березы. Отпустить старое и начать новый цикл жизни.

Приготовления

Купите яблоки, оставьте одно, которое будете разрезать на церемонии, и соберите из остальных семена для посадки, чтобы хватило всем участникам.

Приветствие

Поприветствуйте церемонию месяца Березы. Представьте и обойдите круг, предоставив каждому участнику назвать свое имя и причину, по которой он пришел сюда. Скажите им закрыть глаза, прислушаться к тишине и подготовиться к церемонии.

Призыв сторон света

Призовите энергию Березы (начало нового) и тотемы, проводников и божеств Березы (змея, феникс, орел и ястреб). Призовите Богинь-старух, которые почитаются в это темное время года. Призовите кельтский новый год и уста-





новите намерение отпустить то, что стало ненужным, когда вы открыты новому. Подумайте о новых стремлениях и возможностях.

Мудрость

Расскажите о темах месяца Березы: начинания и завершения; разлука и обновление; отпусkanie старого; восстановление интереса к духовному росту; разрешение конфликта; благодарность за вашу гибкость в ремиссии после травмы; отказ от мыслей, переживаний и действий, мешающих росту; возвращение к невинности; отказ от осуждения и ожиданий; открытость магии. Избавьтесь от необходимости осуждать, сравнивать и анализировать; дайте разуму отдых. Стремитесь обрести высшее видение.

Пение

Выберите песни, которые связаны с осенью или началом зимы. Подойдут любые песни, славящие Богиню.

Гимн

*Чему учит Береза? Отпускать.
Разжав руки, вы обретаете свободу.
Вы умираете, но Старуха возвращает вас к жизни.
Вы свободны, чтобы создать наш новый год.
Вы – искатель.
Чему учит Береза? Начинать сначала.*

Направленная медитация

Закройте глаза и сконцентрируйтесь на вдохах и выдохах. Позвольте себе замедлиться и отпустить мирские заботы. Позвольте себе успокоиться и расслабиться. Следи-

те за вдохами и выдохами. Некоторое время пребывайте в этом умиротворении.

Представьте, что стоите в березовой роще. Сейчас ноябрь, и на вас теплая и уютная куртка или пальто. Обратите внимание на тонкую белую кору деревьев и шепот листьев, на ветви, танцующие на холодном ветру. На мгновение закройте глаза, чтобы увидеть, ощутить или представить себе этот момент покоя, услышать голоса колышущихся ветвей.

А теперь вы перевоплощаетесь в тонкую березу. Вы оказываетесь внутри дерева и можете общаться с дриадой этого семейства. Прочувствуйте этот опыт... (Пауза.)

Обратите внимание на ваши грациозные ветви, тянущиеся к свету, а затем плавно наклонитесь под весом многочисленных листьев, шумящих на ветру. Почувствуйте свой гибкий, но сильный бело-серебристый ствол и корни, уходящие вглубь Матери-Земли... (Пауза.)

Переживая состояние этого дерева и особенности его движения и существования, выразите ему благодарность. В тишине ноябрьского дня ощутите грациозность Березы. Ощутите, как ее энергия поднимается к свету.

Прислушайтесь к шепоту листьев. Они несут вам послание...

Подумайте о способности этого дерева сбрасывать кору. Позвольте себе точно так же отбросить ограничивающие привычки и старые мысли. Представьте, как эту старую «кору» уносит ветер. Когда на вершину вашего дерева прилетает орел, позвольте себе смотреть на мир его глазами. Взгляните на свои проблемы и тревоги с его высоты. Какие выводы вы можете сделать? За что вы можете простить себя и других? От какого упрямства, недовольства, гнева или потребности в реванше вы можете отказаться? Какие суждения о самих себе или других больше не приносят пользы? Отпускайте, отпускайте, отпускайте...

Позвольте участникам поразмышлять в темноте, включив мягкую воодушевляющую музыку.

Поблагодарите дух Березы.



Обмен впечатлениями

Призовите участников обратно в помещение. Когда все вернутся из путешествия, пусть каждый расскажет о своем опыте. Возможно, они смогут поделиться, как им удалось оставить те или иные суждения. Возможно, у них возникло намерение увидеть вещи по-новому, без негатива.

Практика: посадка семян яблони

Теперь почтите мощную энергию Старухи, присущую этому portalу. Пусть каждый участник назовет имена своих матери и бабушки и старших родственников, чтобы отдать им дань уважения. Пример: «Славлю мою мать, Марджори, мою бабушку по матери, Ханну, мою бабушку по отцу, Джейн, мою прабабушку по матери, Клэр, и ее сестер, Мод и Рут». Когда все имена названы, группа должна выразить благодарность предкам и энергии старших, старух и женских линий в семье.

Разрежьте яблоко и передайте по кругу, чтобы каждый мог увидеть символ пентакля. Скажите: «Как семена образуют пентакль в центре, так в каждом человеке есть его собственная модель совершенства».

Передайте всем яблочные семена, попросив посадить их в землю на алтаре. Пока они сажают семена, пусть произносят вслух свои намерения на кельтский новый год.

Завершение

Выразите благодарность Березе за ее уроки. Некоторое время стойте как деревья, ощущая корни в земле и вытянув руки к небу. Проведите настройку. Пусть участники обратят внимание на энергию рощи в группе. Пусть они поместят руки в область сердца и ощутят связь с внутренним знанием, чтобы их месяц и новый год прошли удачно. Отпустите стороны света и всех помощников и проводников и откройте круг.



ИСТОРИЯ БЕРЕЗЫ: ВЫСШИЙ ВЗГЛЯД И ЦЕЛИТЕЛЬСТВО

Три белые березы гордо и уверенно стоят на противоположной стороне дороги у дома, где я пишу книгу. Я вижу их из окна каждый день, когда сажусь работать. Они тонкие и стройные. Они тянутся высоко и качаются на ветру, а их шумящие ветви и листья напоминают мне балетных танцоров. Осенью их золотые и оранжевые листья горят как пламя. Зимой, лишенные листьев, их ветки гнутся и борются с непогодой. Весной их зеленые листки треплет легкий ветер.

Эти деревья помогают мне в конфликтах. Они даруют примирение во время ссор и трудностей. Я брала энергию Березы у этих трех деревьев и привносила ее в круг, участники которого спорили о наших различиях. Я помнила, что один из уроков этого дерева о том, чтобы оставить суждения и ожидания. Я оставила свои страхи и планы. Береза даровала мне мудрость, позволившую увидеть, что всегда есть место чуду. Если вы начинаете действовать спонтанно, может произойти, казалось бы, невозможное. Становится возможна магия. Я очистила свое сознание и установила намерение получить наилучший результат для всех участников. Я решила доверять ситуации и призвала силы Березы. Я поразилась, как недоверие, вспыльчивость и страх сменились в группе умиротворением и плавным примирением. В тот день я многое узнала об энергии Березы!



Я наблюдаю за этими деревьями весь год. Осенью их кора отслаивается, а золотистые листья падают на траву. Они похожи на пожар в небе. Прошлой зимой случилась ужасная ледяная буря, деревья покрылись коркой льда. Ветви каждого склонились под гнетом льда, а на одном из самых низких деревьев ветки так изогнулись, что казалось, будто оно сломается. Все затаили дыхание, но ветки выдержали, хотя и поникли к самой земле. Когда лед растаял, ветки деревьев освободились, проявив гибкость и необычайную силу. Только самая тонкая ветка осталась опасно низко и не вернулась в начальное положение. В моей семье решили, что ветка погибнет. Все наблюдали за ней на протяжении зимы и весны, и только летом поврежденная ветка вновь поднялась. Она хранила память о гибкости, но ей потребовалось время. Это замечательный урок о процессе восстановления.

Впечатления от тех берез крайне свежи, их выпрямление воодушевляет. Каждый год я получаю от них напоминание о завершениях и начинаниях. Новый год не сможет начаться удачно, если не завершены предыдущий и нежелательные и нездоровые влияния не будут отправлены обратно в пространство для трансформации. Береза помогает избавиться от спутанных зарослей моих избыточных мыслей, взглянуть вверх, за пределы ограничений, чтобы получить ясность. Я вспоминаю открытое небо и простор в вышине. Я могу тянуться к свету. Я надеюсь, что орел дарует мне взгляд сверху, прилетев на крону Березы.

Выделите столько времени, сколько потребуется. Отпустите все, что мешает вашему прогрессу. Позвольте орлу показать вам общую картину, взгляд сверху. Простите, если можете. Простите себя. Береза предлагает вам новые начинания. Она призывает вас перелистнуть страницу и начать историю с новым пониманием. Это новый год, новый день.



Все изменения начинаются с решений, которые вы принимаете в каждый момент.

Береза призывает вас выбрать более высокий путь. Она предлагает регенерацию и ясность.

Как вам пригодятся ее уроки? Как история Березы, которой требуется время на оздоровление, связана с вами? Что нового она открыла о терпении и выносливости? Как применить ее мудрость к конфликтам или трудностям, с которыми вы сталкиваетесь?



