



Введение

Возрождение диких душ



Люди любят рассказывать истории. Похоже, что через них мы лучше всего учимся, особенно когда с историей нас связывает причина, по которой она была рассказана. Сколь бы ни были достоверны цифры и убедительны доводы науки, важно другое: голодный ребенок, детеныш последнего снежного барса, добродушная горилла, трудолюбивый муравей – их истории толкают нас к действиям и переменам.

Когда-то мы, жители западных («развитых», как кто-то утверждает) стран, начали рассказывать друг другу совершенно новые истории, и наши отношения с чудесным миром, в котором мы живем, изменились. Мы предпочитали рассказы о контроле и обладании, о свободе распоряжаться всем так, как мы хотим. Их сюжет можно описать по-разному: мировое господство,

«предначертание судьбы»¹, торжество института религии, жадность корпораций... О чем бы ни была эта новая «история», мы ступили на путь эксплуатации других видов, а также их истребления в невообразимых масштабах, и мы уже не один век следуем этим путем. И теперь, начиная пожинать плоды своих действий, мы стали осознавать, сколько бед натворили, и (хочется верить) пытаемся все изменить.

Теперь люди заговорили о «поисках новой истории», о выстраивании новых отношений с окружающим миром, и зачастую они ожидают от этих разговоров мгновенного результата. «Делай это», «говори то», «испытай эти чувства» (как правило, злость, отчаяние, вину или упрек), доверься технологиям — и все разрешится.

Я уверен, это будет непросто, ведь большинство подходов к изменению окружающей среды остаются довольно поверхностными. Конечно, мы должны пересмотреть использование энергии, сократить потребление, взять под контроль выбросы газов, остановить стремительное снижение биоразнообразия, однако ко всему этому мы часто относимся как к отдельным, не связанным друг с другом действиям. То, что нам необходимо, лежит глубже, и все остальные действия должны лишь сопутствовать более кардинальным переменам. Я подозреваю, что наши экологические проблемы решаются довольно просто. Но вопрос в том, как мы придем к этим решениям. Нам нужно покинуть наши эгоцентричные пузыри и посмотреть на мир вокруг. Нужно помнить о чуде,

¹ «Предначертание судьбы» (англ. *Manifest Destiny*) — распространённое в Соединённых Штатах Америки XIX века культурное представление о необходимости и оправданности захвата и освоения Дикого Запада, согласно которому американским поселенцам суждено было распространиться по Северной Америке. — *Здесь и далее примеч. пер.*

осознавать радость простого существования. Нужно не забывать, что мы являемся частью этого мира, уважать его и признавать право его обитателей продолжать жить, развиваться и двигаться в будущее, каким бы оно ни было. Мы должны помнить, что мы – лишь часть этого, мы не больше и уж точно не важнее всего и всех остальных. Нам необходимо возобновить нашу связь с этим миром и вновь обрести радость жизни.

Ревайлдинг¹ – одна из важнейших инициатив современности. Но даже это в некоторой степени иллюзия, ведь мы вовсе не возвращаемся к дикой природе – мы лишь сажаем деревья, сеем семена. Это хорошие дела, но они не позволяют дикой природе восстановиться, а нам приходится снова делать выбор и принимать решения, вместо того чтобы ждать и смотреть, как все разовьется естественным путем. Мы не верим, что мир сам способен взрастить то, что готово вырасти, в свое время, необязательно на нашем веку.

По моему мнению, решение наших проблем в первую очередь предполагает устранение симптомов, таких как изменение климата, исчезновение видов и прочее. Но, что более важно, нам необходимо взглянуть на наши собственные отношения с окружающей средой как на индивидуальном уровне, так и на уровне сообществ. Нужно вернуть себе первозданный облик, вспомнить, что мы действительно принадлежим этому миру, что мы – его часть. И это должно быть не просто сознательное решение – нам нужно чувствовать это в своих сердцах. Нужно возродить наши дикие души.

¹ Ревайлдинг (от англ. *re-* – «пере-», «вновь» и *wild* – «дикий», «первозданный») – природоохранная идеология, направленная на возвращение первозданного облика, «одичание» экосистем, т.е. восстановление и защиту природных процессов и биоразнообразия.

Это и есть новая история, которую мы должны рассказать себе. Это не история из разряда «когда-то давным-давно...». Хотя она может произойти однажды, но этим мифам нужно время, чтобы вырасти, и история, которая необходима нам сейчас, не является какой-то «зеленой» пропагандой или басней о возвращении к временам гармонии. Нам нужны наши собственные, личные истории о сопричастности. Именно этому учит книга «Священные животные». На этих страницах я предлагаю идеи, упражнения и примеры для исследования, которые помогут вам создать свою собственную историю – найти, возобновить и освежить связь с окружающим миром.

Давайте напомним себе о чуде – напомним себе, что мы живем в мире, который заслуживает нашей улыбки.

Или, может быть, оскала? Не такого, конечно, как у настоящего волка, но в нашей работе это будет означать, что у вас все хорошо: вы добрались до момента, когда те, «другие», заметили вас и пришли узнать, кто вы и что делаете. И на что еще вы способны...



Новое издание

Впервые книга «Священные животные» была опубликована в 1997 году. Перед вами новое издание, которое содержит пересмотренный и обновленный материал, а также несколько дополнительных разделов.