
ТРИ СЕКРЕТА
БЕЗУСЛОВНОЙ
ПРИВЛЕКАТЕЛЬНОСТИ
ЖЕНЩИНЫ
ДЛЯ МУЖЧИН





Женщины — существа лукавые, мягко говоря. Одно из женских качеств — гибкость, поэтому и правда женская легко прогибается под ситуацию. Они, то есть мы, можем убеждать, что разочаровались в мужчинах и совершенно не заинтересованы в долгосрочном союзе с ними. При этом самые лукавые готовы отдать дорогой стоматологический имплант, клянясь, что не хотят замуж, а самые честные намекают, что держат сердце открытым и готовы к подаркам судьбы. Но как бы ни лгали фемины публично, каждая из них хочет быть привлекательной для мужчин, чисто на всякий случай.

Рецептов пробуждения и культивирования этого драгоценного женского дара — особого магнетизма — наверняка больше, чем счастливых замужних женщин. Но все-таки я рискну внести свою лепту в информационную копилку. Предлагаю вам несколько секретов безусловной женской привлекательности для мужчин. Безусловной — независящей от возраста и внешних данных. Вам кажется, такой абсолютной манкости не существует? Готова поспорить! И на вашем суде предстану с защитой в лице философии Древнего Китая и современной науки.



Сторонники древней китайской науки об отношении человека и Вселенной полагают, что универсальная животворящая энергия ци состоит из двух начал — инь и ян. Инь — начало внутреннее, непроявленное в материи, спокойное. Ян — начало внешнее, материализованное, активное. Дао — это абсолютная гармония, которая возникает в результате слияния инь и ян.

利
札

雷
剛

Мужчин так тянет к женщинам, потому что в женщинах они находят нечто такое, чего нет в них самих и без чего они не испытывают полного комфорта. Соответственно, женщин тянет к мужчинам, потому что они далеки от баланса. Идеальный баланс инь-ян может быть свойством любого человека, и тогда такая уравновешенная персона не так остро нуждается в соединении с представителем противоположного пола. Вывод очевиден: чтобы в соединении с женщиной достичь абсолютной гармонии, следует обладать некими качествами, которых этому гипотетическому мужчине не хватает для полного счастья.

Эта позиция, как правило, вызывает скепсис искательниц счастья. В качестве довода приводятся идеальные жены, которые совершенствуются на поприще кулинарии, доводят себя до внешнего совершенства, изучают мужскую психологию и всячески повышают ту самую манкость, да только проку в стараниях немного: доведенные до идеала жены тоже оказываются преданными, брошенными, оставленными ради еще более идеальных фемин. Где справедливость? И чего не хватает этим ненасытным человеческим самцам? Какое каче-



幸

ство нужно проявить, чтобы сохранять мужское желание пребывать рядом? Попробуем разобраться!

陰

Первое правило привлекательности — соответствие «сигналов» и намерений.

陽

Общалась недавно с молодой женщиной, которая безуспешно ищет мужчину для долгосрочных отношений. Начали выяснять, в чем причина фиаско, оказалось, несовпадение внешних атрибутов созданного женского образа и запроса к мужчине. По запросу нужен муж, отец детей, глава семьи. При этом на свидание эта женщина ходит в предельно коротком платье с глубоким декольте, на шпильках высотой с Останкинскую башню и в макияже «леди-вамп». Тестирование на способность быть отцом большого семейства проводится в постели, причем на первом же свидании. Понимание причины бесконечной череды женских неудач пришло к этой женщине сразу, как только цель и средства стали осознанными. И сразу оказалось ясно, почему после «тестирования» мужчины исчезают навеки: поведение и внешний вид визави совершенно не соответствуют ее заявлению, что она хочет быть верной женой и матерью многочисленных детей. В качестве любовницы для быстрого секса она идеальна, но на свидания эта женщина выходила исключительно с мужчинами, настроенными на создание семьи! В общем, в этой ситуации все довольно банально: слова должны совпадать с делами, а дела — с намерениями, иначе у претендентов возникает когнитивный диссонанс. Замечу, никто не собирается отрицать высокие каблуки и декольте — это принятые в современном мире атрибуты женственности. Но во всем важен баланс, а чувство меры — это признак высокой культуры.



Второе правило привлекательности — трансляция любви. «Что излучаем, то и получаем» — я так часто повторяю эту словесную формулу по разным поводам, что она стала похожа на мантру. Но как ни назови, это все равно работает. Часто сталкиваюсь с вербальными посланиями женщин в форме статей или публикаций в социальных сетях, где они декларируют свою свободу от высоких отношений — для наслаждения каждым мгновением женской жизни. При этом наслаждение почему-то оказывается не связанным с долгосрочными отношениями, но целиком олицетворяет победу сиюминутного над вечным. «Я разочаровалась в мужчинах, я не ищу партнера для построения брачных отношений, я не верю в любовь, поэтому получаю наслаждение от секса без обязательств» — вот манифест «бывалых» женщин, случайно оказавшихся одинокими в период женского расцвета, после 35 лет. Не подумайте, я не являюсь сторонницей обязательной регистрации серьезных отношений в зрелом возрасте, мне и самой кажется не очень важным факт отчета о любви перед государством, если уже нет острой необходимости рожать детей, подтверждать отцовство, совместно наживать имущество и все такое. Дело не в официальном браке. Разговор совсем о другом.

Если быть честной, каждая здоровая женщина, если ее психика не разрушена какой-то травмой, хочет любви. Да и мужчины хотят любви не меньше. Это естественная потребность. Но, накопив не самый радостный жизненный опыт, и женщины и мужчины ставят крест на поисках союзника для стабильных продолжительных отношений, основанных на близости тела, энергии и духа. И тогда начинается «сексуальная революция», то

利
礼

霄
刚



幸
陰
陽

есть соединение на уровне тела и энергии, а на самом деле просто публичная демонстрация свободомыслия и независимости от своих подлинных потребностей. Все подлинное вырубается на корню, все наносное культивируется. Подсознательно женщины все равно ждут любовных отношений и близости на уровне духа, но, канонизируя ни к чему не обязывающий секс, лишают себя возможности обрести полное счастье — телесно-духовное. А если в сознании заблокировано излучение духовной потребности, то и отклика не будет. Излучаем состояние «нет любви» — и получаем отсутствие любви.

Третье правило привлекательности — направление вектора энергии внутрь системы. Если принять даосскую точку зрения, что любое явление представляет собой взаимодействие двух начал, инь и ян, внутреннего и внешнего, незримого и материализованного, то тандем женщины и мужчины основан на том, что женщина — его внутреннее начало, а мужчина — внешнее.

Если уж быть до конца последовательными, нужно исследовать проблему не только с духовной точки зрения, но и с «бездуховной», то есть с чисто физиологической или даже биологической. Философия — прекрасная область знаний, но есть еще биология, которая во взаимодействии с философией будет представлять янскую, внешнюю сторону жизни. Мое обращение к работам биологов оказалось поистине шокирующим, в хорошем смысле. По счастью, одной из первых на глаза попала книга доктора биологических наук Вигена Артаваздовича Геодакяна «Два пола. Зачем и почему?» с подзаголовком «Эволюционная теория пола». Простите за попытку перегрузить операционную систему вашего головного



мозга, но фрагмент, чтением которого я наслаждалась несколько раз подряд, невозможно сократить, в нем важна каждая буква: «Популяция особей, эволюционирующая в изменчивой среде, это живая система, нуждающаяся в повышенной устойчивости. Логично предположить, что эта устойчивость также обеспечивается разделением ее на две части (два пола). Иначе говоря, дифференциация полов — это не что иное, как проявление более общего *принципа сопряженных подсистем*. **Это значит, что один из полов должен быть специализирован по консервативному аспекту и представлять собой „ядро“ системы, а специализацией другого должен быть оперативный аспект, и он становится лабильной, подвижной „оболочкой“.** Таким образом, деление на два пола оказывается выгодной для популяции формой информационного контакта со средой».

С моей точки зрения — просто гениально! Наверняка автор не является последователем древних китайских философов, однако «принцип сопряженных систем» — это и есть Дао. Несложно догадаться, что «ядро» системы — это самка, применительно к человеческой популяции — женщина. Как написала в своей статье «Как привлечь мужчину?» психолог Ирина Панина, энергия женщины — центростремительная, энергия мужчины — центробежная. А если сравнить тактику женщины и мужчины с функциями пружины, то женская энергия стремится к сжатию, а мужская — к растяжению. Отсюда, кстати, естественная мужская склонность к экспансии. Мне образ пружины, использованный Ириной Паниной, кажется очень выразительным! Получается, и философы, и психологи, и даже биологи сходятся в том, что женщина олицетво-

利
札

平
剛

幸
陰
陽

рют внутреннее начало, мужчина — внешнее. Благодаря соединению двух разнонаправленных векторов возникает стабильность системы. Такая устойчивость позволяет этой системе с максимальной эффективностью взаимодействовать с внешней средой. Действительно, мужчина привлекателен своими достижениями в социуме, своими поступками, в частности по отношению к женщине. Женщина притягательна своим внутренним состоянием, следованием своему духовному предназначению, развитием даров, связанных с ее душой. Это особое состояние покоя, которое позволяет свершаться мужской активности.

Еще несколько слов о связи философии и биологии и о секретах привлекательности самок вида *homo sapiens*. Древнейшей из книг, на мудрости которых основана даосская философия, является «Дао Дэ Цзин» Лао-цзы. В очередной раз приведу свою любимую цитату: «Человек следует законам Земли, Земля следует законам Неба, Небо следует законам Дао, а Дао следует законам естественности». Получается, естественная среда, окружающая нас, может приоткрыть завесу тайны и помочь разгадать секрет Дао, а значит, секрет абсолютной гармонии инь и ян и секрет женской привлекательности. Давайте посмотрим на «законы естественности» и поучимся у природы безусловной привлекательности.

В природе существует два инструмента эволюции: естественный отбор и половой отбор. Естественный отбор, в соответствии с теорией Дарвина, — следствие борьбы за существование, когда представителям вида приходится противостоять другим живым существам или природным условиям ради сохранения жизни. Половой отбор — соперничество между особями одного



пола, обычно самцами, за обладание особями противоположного пола. Более распространенная форма полового отбора предполагает, что самцы активно предлагают свой набор генов, а самки принимают или не принимают предложение. Все в соответствии с философией Древнего Китая: самцы используют янскую тактику — действие, самки отвечают иньской тактикой — принятие и переработка предоставленной активной информации.

Чтобы «завоевать сердце» самки, самцам приходится демонстрировать вторичные половые признаки, некие внешние качества, которые обращают на себя внимание самок и свидетельствуют о высокой репродуктивной способности самцов. Именно так львы отрастили себе совершенно бесполезную для выживания гриву, оленям пришлось обременить себя огромными рогами, а павлины в результате эволюции обзавелись огромными яркими хвостами. Самки всех этих видов выглядят невзрачно и совершенно непривлекательно для человеческого глаза. Тогда с какого перепуга красавцы-мужики так отчаянно соперничают за некрасивых безгривых львиц, безрогих баб-оленей и самок павлина с унылым оперением? Биологи опираются на принцип Бэйтмана, который гласит, что пол, делающий больший вклад в рождение и воспитание потомства, является лимитированным ресурсом вида и именно за него идет борьба у пола противоположного. В основном таким лимитированным ресурсом оказываются звериные и птичьи женщины. Срабатывает все тот же принцип инь-ян: самки — это ядро, самцы — оболочка. Самка ценна сама по себе: как мать будущих детей, как вторая половина генетического материала, как особь, на которую возлагает великая миссия сохранения рода. Собственно,

利
札

霄
剛



幸
陰
陽

самцы озабочены проблемой, куда бы пристроить свои расчудесные гены, а потому соревнуются в обольщении. И без густой гривы, огромных рогов и шикарных перьев тут никак не обойтись!

Возможно, безудержное желание демонстрировать «вторичные половые признаки» — длинные ноги, подчеркнутые каблуками, большую грудь, которую подчеркивает декольте, вызвано тем, что мужчины стали играть значительную роль в воспитании потомства, а потому они постепенно становятся лимитированным ресурсом рода, и самкам, то есть нам, женщинам, приходится вести за них борьбу. От следования даосским законам мы уходим все дальше... Кто знает, может быть, в процессе эволюции вид *homo sapiens* трансформируется до того, что уподобится морским конькам, самки которых подкладывают икру самцам, вынуждая их вынашивать и рожать потомство. А сами активизируем свой половой отбор и начнем сражаться за каждого мало-мальски пригодного для размножения мужика. Все к тому и идет!

Шутки шутками, однако все женские хитрости, кулинария, освоение хитроумных сексуальных техник, совершенствование своего тела — это янская стратегия, вектор энергии, направленный на внешнее пространство, а не на собирание энергии внутри «ядра». Скорее всего, есть смысл остановиться и задуматься, хотим ли мы остаться лимитированным ресурсом, ценным только потому, что от нас зависит продолжение жизни, хотим ли мы оставаться «ядром», защищенным надежной оболочкой, и транслировать состояние, при котором не имеет никакого значения, какая у нас грива, рога и хвост.

ЭНЕРГИЯ ПОЦЕЛУЯ





Самые великие цивилизации прошлого относились к поцелуям с особым интересом. Однако мало кто знает, почему акт поцелуя в древности был окутан тайной и считался сакральным, даже священным действием. С точки зрения первых китайских медиков, секрет поцелуя заключен в обмене энергией между женщиной и мужчиной, а в области рта располагаются точки входа в два самых главных энергетических канала, или меридиана.

Первая точка жен джон (*Ren Zhong*) расположена над серединой верхней губы и является входом в заднесерединный янский канал Ду-май. Вторая точка чэн цзянь (*Cheng Jiang*) находится под серединой нижней губы и позволяет войти в переднесерединный иньский канал Жень-май. Если кончиком языка прикоснуться к верхнему небу за передними зубами, два главных канала соединяются, позволяя человеческой энергии совершать круговорот в теле. А если мужчина и женщина подходят друг другу по объему и качеству энергии, соединение губами дает возможность не просто обменяться энергией, но и ощутить необычайную сладость поцелуя. В результате оба партнера получают недостающие части энергии, и возникший



энергетический баланс сопровождается особым чувством благодати. Вот почему не каждый избранник или избранница вызывают одинаковое по силе возбуждение во время касания губ. Совпадение энергий — явление редкое.

利
札

雷
剛

Поцелуй — оральный путь познания мира.

Антропологи, физиологи, психологи и философы пытаются разгадать загадку поцелуя уже несколько веков. Одна из версий, которая приоткрывает завесу тайны, уводит исследователей в область первобытного наследия человека.

В ЧЕМ ГЛАВНАЯ ПОЛЬЗА ПОЦЕЛУЕВ

Многие мужчины и женщины интуитивно приходят к пониманию важности ежедневного ритуала обмена поцелуями, но не знают наверняка, почему это так значимо. Хочу поделиться версией, имеющей древнекитайское происхождение, а именно точкой зрения первых китайских медиков — даосов. По их мнению, влечение мужчины к женщине и женщины к мужчине основано на том, что соотношение женской энергии инь и мужской энергии ян в каждом человеке далеко от баланса: у мужчин больше ян, у женщин — инь. Однако состояние наполненности жизненной силой, которое сопровождается эмоциональным покоем, ощущением гармонии и физическим здоровьем, возмож-



ЛИЗА ПИТЕРКИНА

幸
陰
陽

но, когда инь и ян примерно равны по объему. В области рта находятся точки выхода двух самых крупных энергетических каналов. Поэтому, соприкасаясь губами, мужчина и женщина могут обменяться недостающими частями энергий инь и ян и достичь состояния энергетического равновесия. А равновесие инь и ян неизбежно притягивает не только здоровье, но и финансовое благополучие.