



Г Л А В А

СВЕЧИ И МАГИЯ СВЕЧЕЙ

Свечи используются в религиозных церемониях по всему миру, включая большинство языческих и колдовских традиций. Свечи ставят на алтари для обозначения огня, Солнца или божества; для обозначения четвертей; в знак памяти; для магических работ. Магия свечей уже давно стала популярной и доступной формой магии для практиков самых разных профессий и слоев общества, и многие ведьмы считают свечи одним из основных компонентов своей работы.

В моих ритуалах одна свеча в фонаре (мы обычно работаем на улице) представляет стихию Огня и северную четверть. Три других фонаря в соответствующих местах круга представляют другие три четверти.



ВИДЫ СВЕЧЕЙ



Длительность горения свечи в некоторой степени зависит от ее размера, но в основном от состояния фитиля. Размер пламени и, следовательно, скорость горения свечи в значительной степени управляется фитилем.

Фитиль свечи имеет капиллярный принцип действия: он «втягивает» или впитывает расплавленный воск или топливо, поднимая его к пламени. Это тот же процесс, который позволяет соку дерева достигать его самых высоких ветвей. Когда жидкое топливо достигает пламени, оно испаряется и сгорает.

Качество фитиля свечи влияет на то, как она горит. Важные характеристики фитиля включают диаметр, жесткость, огнестойкость и плетение. Фитили для свечей обычно делают из плетеного хлопка. Их часто пропитывают химическими веществами, чтобы усовершенствовать характеристики горения. Например, обычно желательно, чтобы фитиль не тлел после того, как пламя свечи уже погасло.

Длинные свечи: длинные, тонкие свечи, обычно заостренные. Восемнадцатидюймовые свечи горят примерно десять часов. Стандартный размер (около 20 сантиметров в длину) — хороший выбор для магических целей.

Чайные свечи: маленькие круглые свечи, обычно в алюминиевых подставках. Используются в аромалампах, фонарях и т. д. либо для акцентного освещения. Их время горения составляет около двух часов.

Свечи-столбы: короткие толстые свечи различных размеров. Зачастую дают меньше дыма, чем длинные свечи. Иногда ароматизированные. Время их горения зависит от толщины и высоты.



Свечи в горшочках или контейнерах: поставляются в огнеупорном контейнере. Это хороший вариант для соевых свечей, так как соя становится жидкой, когда нагревается. Покупая дешевые свечи в стеклянной таре, будьте осторожны: такое стекло не всегда правильно закалено и иногда взрывается при сильном нагреве.

Молитвенные свечи: маленькие, широкие свечи высотой около пятнадцати сантиметров и толщиной около десяти сантиметров. Их зажигают на специальных подставках или в тарелках. Часто используется в церквях.

Плавающие свечи: легкие свечи, предназначенные для зажигания на воде. Обычно это небольшие диски с основанием, более узким, чем верх, чтобы они не опрокидывались в воде.

Свечи на день рождения: не смейтесь. Тонкие разноцветные свечи, которые мы видим на праздничном торте, отлично сработают при необходимости, предназначены для проведения ритуалов «на ходу». Некоторые носят их в сумке или в бардачке машины как часть «мини-алтаря», который можно установить вдали от дома, если понадобится.

Пальчиковые свечи: это маленькие свечи длиной примерно с палец. Часто используются в религиозных церемониях или как одноразовые компоненты заклинаний. Отличный выбор для магии свечей.

Свечи для заклинаний: свечи, созданные для определенного типа заклинаний или намерений (любовь, удача, деньги и т. д.). Это те, которые можно найти в эзотерических магазинах. Обычно они около восьми дюймов в длину.

Свечи ханукальной меноры: эти тонкие свечи предназначены для зажигания в менорах во время Хануки. Часто это свечи высокого качества, они отлично подходят для зажигания других свечей.

Гелевые свечи: гель высокой плотности, в который погружен фитиль, в жаропрочном сосуде. Они служат ско-



рее декоративным целям; жечь их в течение длительного времени небезопасно.

Беспламенные свечи: в наши дни существует множество вариантов реалистично выглядящих свечей, которые горят мерцающим «пламенем свечи» без реального огня, питааясь от аккумуляторов или солнечных батарей. Эти свечи — хорошая альтернатива для тех, кто не может позволить себе настоящий огонь из-за маленьких детей, домашних животных или запрета домовладельца, или для таких, как я, кто живет в стране, где почти полгода действуют ограничения на разведение огня. Их также можно использовать в отелях и других помещениях, где не допускается открытое пламя.



ПОКУПАЯ СВЕЧИ



.....

Свечи можно купить достаточно дешево в обычных магазинах, если вам нужен базовый вариант. Есть также свечи ручной работы, которые можно приобрести в интернете и на рынках. Если вам нужно что-то конкретное, посетите ведьминские магазины, но будьте готовы заплатить немного больше. Также свечи относительно несложно сделать самим, если у вас есть склонность к такого рода работе.

Дешевые восковые свечи часто дымные, дурно пахнущие и не особенно годятся для дела. Покупая свечи, ищите хороший, прочный фитиль, который находится точно в центре свечи. Слишком тонкий или расположенный под углом фитиль означает, что свеча не будет гореть так долго, как должна. Если вам нравятся ароматические свечи, старайтесь использовать высококачественные, тонкие ароматы. Обилие химии и дешевого масла может привести



к тому, что все пространство будет пахнуть парфюмерией, а участники ритуала будут страдать мигренью.

Раскрашенные свечи, свечи с травами и кристаллами внутри или с причудливо украшенными обертками могут показаться более ведьминскими, но они совершенно непрактичны, когда дело доходит до серьезного ритуала. Те украшенные свечи, которые можно купить онлайн, часто покрыты дешевой краской, и она может выделять токсичные пары при нагревании (дополнительные советы по покупке свечей для ритуального использования см. далее в этой главе).

Всегда снимайте со свечи любую бумагу или пластик, прежде чем зажечь ее. Да, эта наклейка с изображением черепа/Луны/анатомически правильного сердца выглядит круто, но я говорю по опыту, что они очень быстро теряют всякую эстетическую привлекательность, когда загораются во время тихой части ритуала, вызывая абсолютный хаос и стресс у присутствующих!

.... КАК ДЕЛАЮТСЯ СВЕЧИ



Первые свечи изготавливались из пчелиного воска или сала. С середины 1800-х гг. они также изготавливались из спермацета, воскообразного вещества, полученного из жира кашалота, и стеарина, который первоначально делался из животных жиров, но в наши дни производится почти исключительно из пальмового воска. Сегодня большинство свечей изготавливается из парафина, побочного продукта процесса переработки нефти, хотя свечи из пчелиного воска (побочный продукт сбора меда) также доступны. Встречаются свечи из микрокристаллического воска, геля (смесь полимеров и минерального масла) или растительно-



го воска. Растительный воск обычно делают на основе сои, но также может изготавливаться из пальмы, карнаубы или плодов лавра. Многие современные методы производства свечей основаны на экструзионном формовании. Это автоматизированный процесс, при котором большой кусок материала — в данном случае обычно парафина — размягчается и затем формируется в длинную тонкую трубку, после чего разрезается на кусочки... примерно так же, возможно, вы играли с пластилином в детстве. Более традиционные методы изготовления свечей предполагают плавление твердого топлива за счет контролируемого применения тепла. Жидкость затем заливается в форму, либо фитиль многократно погружается в жидкость для создания длинной свечи. В обоих процессах часто добавляют ароматические масла, эфирные масла или красители на основе анилина.



КАК ИЗГОТОВИТЬ СОБСТВЕННЫЕ СВЕЧИ

Соевые свечи, пожалуй, проще всего в изготовлении. Можно купить соевый воск или целые наборы для изготовления свечей в магазинах для хобби и рукоделия, либо в интернете. Помимо воска, вам понадобятся фитиль, лопатка и термостойкая емкость, в которую вы поместите свечу. Также вам необходимо будет использовать две кастрюли, чтобы растопить воск на пару.

Для начала измерьте, сколько нерасплавленного воска поместится в емкость, и умножьте этот объем на два. Вот столько будет воска, когда он расплавится. Положите воск в верхнюю кастрюлю (в нижней должна кипеть вода) и оставьте плавиться в течение десяти-пятнадцати минут, регулярно помешивая. Пока воск тает, используйте это время, чтобы прикрепить фитиль. Для этого нужно окунуть



его в плавящийся воск, а затем быстро приклеить ко дну пустой емкости. Дайте воску постоять пять минут, чтобы он затвердел.

Если вы хотите добавить в воск ароматические масла, самое время это сделать. Но добавляйте *умеренно* — хватит нескольких капель, если это вообще необходимо. Помните: чрезмерно надушенная свеча может отвлекать во время ритуала, а также вызывать астму и аллергические реакции.

Прежде чем вылить воск в емкость, дайте ему остыть в течение трех-пяти минут. Затем медленно налейте воск в контейнер, придерживая фитиль на месте, но не тяните за него, потому что так он оторвется от того места, где вы его закрепили. Оставьте в кастрюле небольшое количество воска, чтобы позже доделать свечу.

Положите две палочки, два карандаша или шпажки поперек емкости, чтобы удерживать фитиль на месте, пока воск остывает. Оставьте свечу стоять и затвердевать в течение 5–8 часов при комнатной температуре. Одно из преимуществ работы с соевым воском заключается в том, что его можно легко разогреть и переделать, если свеча шатается или верхушка получилась неровной. Когда свеча затвердеет и форма будет вас устраивать, обрежьте фитиль, прежде чем зажечь, — оставьте пару сантиметров.

БЕЗОПАСНОСТЬ ПРИ РАБОТЕ СО СВЕЧАМИ



Все ритуалы сопряжены с определенным риском, и в работе с любым типом открытого огня, очевидно, опасная ситуация может развиваться быстрее всего. Можно свести к минимуму большую часть риска, если отнестись к делу со здравым смыслом и думать наперед.



Всегда проявляйте разумность при работе со свечами. Поскольку свечи — предмет повседневный, особенно в жизни ведьм, язычников и оккультистов, об угрозе безопасности легко забыть. Тем не менее каждый год свечи становятся причиной тысяч пожаров во всем мире. С 2012 по 2016 г. пожарные службы в Америке ежегодно реагировали более чем 8000 пожаров в домах, вызванных свечами. В среднем каждый год в результате этих пожаров погибало около 80 человек, 770 получали серьезные травмы и ущерб в размере 264 миллиона долларов — и это только в Америке. Чтобы минимизировать риски при работе со свечами, имейте в виду следующее.

- **Не оставляйте горящие свечи без присмотра;** также имейте в виду, что вы можете заснуть или иным образом потерять сознание. Если вы выполняете работу, которая включает в себя медитацию, транс или любую другую форму измененного сознания, лучше всего убедиться, что свеча надежно зафиксирована внутри огнеупорного сосуда — в фонаре или в керамическом блюде из песка или земли.
- **Никогда не оставляйте детей без присмотра поблизости от горящих свечей.** Это может показаться несложным, но об этом легко забыть, когда и дети, и свечи являются частью вашей повседневной жизни.
- **Держите свечи подальше от штор и жалюзи.** Часто недостаточно просто поднять штору вверх — помните, что пространство над свечой также сильно нагревается, и через некоторое время ткань легко обуглится или даже воспламенится, даже если находится в нескольких футах над пламенем. Лучше держать окна закрытыми и полностью снять длинные или развешивающиеся шторы, если вы хотите поставить свечу на подоконник — и не забудьте огнеупорную посуду.



- **Если в ритуале или магической работе зажигают свечи более одного человека** (например, на празднике зажжения свечей, или если нужно зажечь свечи по кругу), пусть незажженные свечи зажигают от зажженной, а не наоборот. Как только свеча начала гореть, следует держать ее как можно более прямо.
- **Будьте внимательны к тем, у кого проблемы с дыханием или органами чувств.** Не используйте сильно ароматизированные свечи, так как они могут повлиять на тех, кто страдает астмой или другими заболеваниями. Сильные синтетические ароматы также могут отвлекать от работы, которая требует полной концентрации участников.
- **При тушении свечей будьте внимательны к другим.** Если вы работаете в небольшом помещении, например в гостиной, вынесите свечи на улицу или в другую часть дома, чтобы ваши коллеги не вдыхали свечную гарь в течение следующих двадцати минут.
- **Зажигая свечи на открытом воздухе, всегда используйте закрытые огнеупорные емкости.** В моей группе используют маленькие металлические фонари со стеклянными стенками, в которые ставятся чайные свечи. Дверца закрывается на защелку, и нам не нужно постоянно суетиться вокруг свечей, когда они гаснут или дрожат на ветру. Мы покупаем их за небольшую цену в магазине товаров для дома.



СВЕЧИ И ПРОРИЦАНИЯ



Свечи веками использовались для гадания. Два наиболее распространенных метода — это церомантия и лихномантия.



Церомантия: гадание на свечном воске и воде

Наполните миску очень холодной водой, зажгите свечу и сосредоточьтесь на проблеме или вопросе, а затем наклоните свечу, чтобы воск упал в миску, и наблюдайте за формирующимся знаком.

Лихномантия: гадание на пламени свечи

Нужно успокоить поток мыслей и сосредоточиться на пламени. Иногда можно включать в гадание пламя трех свечей, расположенных треугольником. Существует несколько распространенных толкований в лихномантии.

Синие отблески в пламени: вас ждут плохие новости, нежелательные посетители, присутствие духов¹. См. «Другие предзнаменования в огне».

Буквы или текст: сообщения, благоприятные новости, неожиданные гости, семья².

Сажа на фитиле: незнакомец; кто-то новый³.

Фитиль ярко светится на кончике: любовники, супруги или возлюбленные⁴.



МАГИЯ СВЕЧЕЙ



.....

Викканский автор Джулия Филипс однажды описала магию свечей как «один из наиболее распространенных и эффективных видов практической магии»⁵. Я склонна с ней согласиться. Это, безусловно, очень доступная форма магии, поскольку ее можно изучить относительно легко и она не требует большого количества дорогих или редких

¹ Opie and Tatem. *A Dictionary of Superstitions*, 54.

² Там же, 56.

³ Там же.

⁴ Там же.

⁵ Philips and Philips. *The Witches of Oz*, 53.



инструментов или компонентов. И эффект будет замечен, если вы знаете, что делаете.

Для магии свечей подходят скорее короткие и толстые свечи, чем высокие и тонкие, но используйте те, что уже есть под рукой, прежде чем идти покупать что-то новое и необычное. Свечи, используемые для магии, лучше оставить догорать естественным образом, а не задувать или тушить (обязательно прочтите раздел о безопасности при работе со свечами в этой главе, если планируете так сделать).

Как правило, магия свечей включает в себя выбор свечей соответствующего цвета; их зарядку, украшение или помазание маслом; иногда вырезание на них определенных символов, имен или знаков.

Цвета и соответствия свечей

Проблема или намерение	Цвет свечи *
Изгоняющая и защитная магия; перемены, изменения; смерть и загробная жизнь; получение или привлечение энергии; ведьмы и колдовство	Черный
Астральный мир, сон и работа со сновидениями; эмоции; энергия восприятия	Синий
Сострадание; нежность; гармония	Голубой (аквамариновый)
Импульсивность; изменчивость; оккультная сила; ночная магия	Синий (темный)
Предки; равновесие (общее и духовное); ясность; ясновидение; общение с духами	Синий (индиго)
Успокоение; эмоциональный рост; терпение и понимание; невозмутимость	Голубой (светлый)
Уверенность; счастье; рост; влияние; верность; сила; экстрасенсорные способности	Синий (королевский)



Продолжение таблицы

Проблема или намерение	Цвет свечи *
Равновесие; творчество; рост; исцеление; мир; процветание	Голубой (бирюзовый)
Сельское хозяйство и садоводство; баланс; заземление; магия земли и природы	Коричневый
Привлечение; уверенность; Солнце и солнечная энергия; рост; влияние	Золотистый
Изобилие; плодородие; рост; удача; дýхи (особенно дýхи природы)	Зеленый
Амбиции; зависть	Зеленый (темный)
Гармония; влияние	Зеленый (морской волны)
Отмена; вызов; нейтралитет; потусторонний и подземный мир; стабильность; застой/тупик	Серый
Приспособляемость; привлекательность; смелость; поощрение; стимуляция	Оранжевый
Приспособляемость; красота; общение; уверенность; поощрение; счастье; сила	Оранжевый (персиковый)
Честь; жизнь; любовь и романтика; мораль; страсть; мир	Розовый
Активация и пробуждение; просветление; друзья и дружба; честь; любовь; мораль; страсть; терпение; мир; романтика; благополучие; молодость	Розовый (бледный)
Амбиции; проявление; власть; мастерство; успехи в бизнесе; трансформация	Фиолетовый
Смерть; скорбь; магия	Фиолетовый (темный)
Достоинство; мягкость; духовный рост; интеллект; экстрасенсорные способности	Фиолетовый (лавандовый)



Окончание таблицы

Проблема или намерение	Цвет свечи *
Счастье; дýхи	Фиолетовый (сиреневый)
Любовь; секс и сексуальность	Фиолетовый (розовато-лиловый)
Астральный мир; концентрация и сосредоточенность; связь с высшим «Я»; творчество	Фиолетовый (темно-лиловый)
Здоровье и жизненная сила; секс и сексуальность	Красный
Сочувствие; скорбь	Красный (алый)
Лунная магия; чары; энергия, психическая энергия; защита (психическая, духовная); духовность	Серебристый
Начинания; ясность; освящение и благословение; исцеление	Белый
Друзья и дружба; счастье; дом; воображение; память и воспоминания; мир	Желтый
Гнев и споры; трусость; разногласия; болезнь; ревность	Желтый (зеленоватый)

* Kynés. *Correspondences*, 425–434.

МАСЛО ДЛЯ ПОМАЗАНИЯ СВЕЧЕЙ



Вы можете купить маслá для помазания или попробовать приготовить собственные для определенных ритуальных целей, добавив эфирные маслá или залив соответствующие травы маслом-основой (можно использовать оливковое, подсолнечное или миндальное масло). Не забывайте