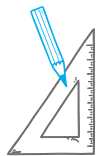


Оглавление

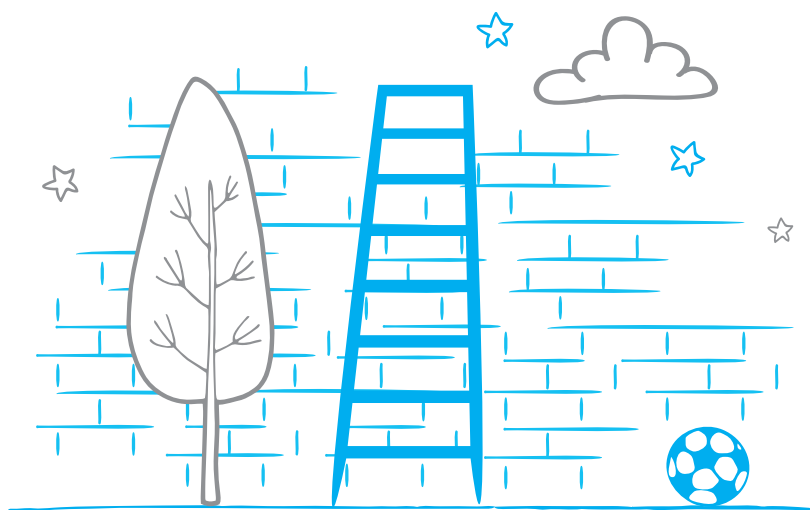
Глава 1. Тридцать второе мая	7
Глава 2. Город Мерт.....	13
Глава 3. Заселение в общежитие	20
Глава 4. Таинственная река	25
Глава 5. Оформление индульгенции	32
Глава 6. Выбор занятия	41
Глава 7. Знакомство с серыми слугами.....	50
Глава 8. Бабочки над холмом	56
Глава 9. Возвращение бумеранга.....	65
Глава 10. Пожарная тревога.....	70
Глава 11. Девочка с подносом	74





Глава 12. Продавец мороженого.....	79
Глава 13. Непрошенный гость.....	85
Глава 14. Дело Татьяны Морозовой.....	90
Глава 15. Ночная прогулка.....	95
Глава 16. Козни маятников.....	102
Глава 17. Дедушка Захар.....	107
Глава 18. Мальчик на горе.....	112
Глава 19. Соревнование на пруду.....	118
Глава 20. Тревожный сон.....	127
Глава 21. Коллекция брошенных монет.....	132
Глава 22. Траурная церемония.....	139
Глава 23. Ураган на стройке.....	144
Глава 24. Виртуальное путешествие.....	152
Глава 25. Разговоры в парке.....	157
Глава 26. Болезнь Оли Синичкиной.....	163
Глава 27. Полет на воздушном шаре.....	170
Глава 28. Чудесное спасение.....	178
Глава 29. Поход в библиотеку.....	184
Глава 30. Исполнение желаний.....	192
Глава 31. В поисках ягод.....	200
Глава 32. Разговор с Ангелом-хранителем.....	207
Глава 33. Испытания на экзамене.....	211
Глава 34. Возвращение домой.....	219





Глава 1

Тридцать второе мая

Из небольшого леса к дому Артура сползались серовато-коричневые змеи. Они шипели и извивались, их кожа, покрытая мокрой слизью, отдавала металлическим блеском, зловеще переливаясь в редких солнечных лучах.

Туча уже почти поглотила солнце и скрыла синеву неба, отчего над головой Артура стало темно, как ночью. Змеи подползали к нему всё ближе и ближе, некоторые вытягивались вверх, словно струны, и, покачиваясь, разевали свои чудовищные черные пасти.

На деревья, что располагались неподалеку, слетались черные вороны. С каждой секундой их становилось





все больше. Они злорадно каркали, будто смеялись над Артуром и его плачевным положением. Даже дом начал слегка раскачиваться — земля под ним пришла в необъяснимое движение.

А за несколько дней до этого произошло вот что...

— Ты уверен, что это он? — донесся отчетливый шепот, нарушая тишину комнаты.

— Смотри! Темные волосы, чуть курносый нос, родинка на щеке и синяк под левым глазом, который поставил ему Виктор Корольков. Всё сходится! Это точно Верховцев Артур, — слышалось в ответ.

Под окном стояли двое. Глубокие капюшоны плащей скрывали их лица. В руках у одного была черная папка с документами. Другой держал крошечный фонарик и осторожно направлял его на мальчика лет двенадцати, мирно спящего в своей постели.

Внезапно Артур проснулся и приподнялся на кровати. Он сонным взглядом оглядел свою комнату: тусклый свет луны освещал письменный стол, заваленный старыми обложками из-под учебников, потрепанными тетрадями, ручками и карандашами. На полу возле стены одиноко валялся школьный рюкзак, исправно служивший весь учебный год. Часы показывали три часа ночи — время, когда люди обычно крепко спят и видят сны.

Артур вновь лег в постель, но, как ни старался, уснуть не смог. Он сел на кровати и с тревогой осмотрелся по сторонам. Все вещи в комнате находились на тех же местах, что и вечером перед сном. Однако что-то этой ночью было не так.

И вдруг взгляд Артура упал на перекидной календарь, висевший на дверце шкафа. Там отчетливо





светилось число «32»! Артур протер глаза и снова посмотрел на календарь — так и есть: тридцать второе мая. С каждой секундой цифры становились всё ярче и ярче. От изумления мальчик не мог пошевелиться, он хотел позвать маму или отца, но в горле так пересохло, что невозможно было выговорить ни слова.

Мало-помалу по полу комнаты, словно река, разлился полупрозрачный туман, издававший приятный аромат лаванды. Он не был похож на густой дым от огня или вечерний уличный туман, который, будто одеялом, укрывает машины и высокие дома. Это был невесомый легкий туман с миллиардами крошечных звездочек. С каждым мгновением туман поднимался всё выше и выше. И вот он уже окружил кровать Артура, а потом и его самого. Преодолев волнение и страх, Артур кинулся к двери, на ощупь нашел ручку и резко дернул ее вниз.

Но за дверь он увидел не знакомую прихожую с прямоугольными часами на стене, а красивую зеленую поляну, окруженную высокими деревьями. Лица Артура коснулся теплый летний ветерок, где-то вдалеке послышался щебет птиц и даже звонкий лай, каким обычно заливаются собаки, играя с хозяином.

Прямо посередине поляны стоял массивный деревянный стол. За ним сидел старичок с длинной седой бородой и медленно перелистывал книгу, внимательно изучая каждую ее страницу. Наконец он поднял голову, посмотрел на Артура и жестом пригласил его подойти ближе. Артур, в смятении одернув рукава своей пижамы, направился к столу.

— Верховцев Артур, 6 «Б» класс? — спокойно спросил старик.





— Да, — с опаской ответил Артур и посмотрел на дверь своей комнаты, которая была все еще открыта.

— Два дня назад вы подрались со своим одноклассником Виктором Корольковым. Верно?

— Да, но он был не прав! — немного занервничал Артур.

— Виктор Корольков на своем велосипеде обогнал вас, доехал первым до магазина и обозвал вас черепахой. Верно? — невозмутимо продолжил старик с бородой.

— Да! Но я не собирался с ним соревноваться, я ему это и сказал, но он... — возмущенно воскликнул Артур.

— После этого ваш одноклассник начал снимать вас на свой телефон, говоря, какой вы медленный, и вы его толкнули. Верно? — не дав договорить, уточнил старик.

— Верно, но потом он меня тоже толкнул и, кстати, принялся оскорблять!

— Вам дали мороженое, или, к примеру, жвачку после драки, или, может, какой-то подарок?

— Нет, что вы! — округлив от удивления глаза, Артур уставился на своего странного собеседника.

— Тогда, возможно, у вас улучшилось настроение после того, как вы подрались, или что-то другое хорошее случилось?

— Нет, я порвал футболку, штаны испачкал, еще и мама расстроилась! — с досадой в голосе ответил Артур и уставился себе под ноги.

— Зачем же вы тогда подрались с Виктором Корольковым? — спросил старик и внимательно посмотрел поверх очков.

— Так я же сказал: он первый начал! — раздраженно воскликнул Артур.





Старик, глубоко вздохнув, торопливо сделал какую-то запись в книге. Затем вышел из-за стола и направился к лесу. Артур хотел остановить его и спросить, куда он попал, но старика уже не было видно — он скрылся между деревьями в одно мгновение.

И тут совсем рядом раздался веселый звонкий смех. Два пузатых гнома, толкаясь и непрерывно хохоча, направлялись прямо к Артуру. Они проворно несли синий чемодан, ухватившись за ручки с двух сторон. В нем, по всей видимости, было что-то легкое. На голове у гномов не было привычных колпаков, какие принято изображать на рисунках. Волосы их прикрывали яркие оранжево-красные кепки.

— Привет, Артур Верховцев! — хором проговорили они и засмеялись еще громче.

— Привет, — робко ответил Артур, оглядываясь, чтобы не упустить из виду дорогу, ведущую к дому.

— Я Паша! — представился первый гном.

— А я Саша! — широко улыбаясь, сказал второй.

— Твой номер — двадцать три! — проговорил гном по имени Паша.

— Эх, если бы ты чуть пораньше прибыл сюда, тогда достался бы номер тринадцать, а так только двадцать три! — развел руками Саша.

— Вы кто такие? Не нужны мне ваши номера! — торопливо проговорил Артур и бросился в сторону двери, через которую он попал сюда из своей комнаты.

— Как это не нужны? Разве не ты вчера загадывал желание, чтобы тебе всегда везло, а Виктор Корольков оставил бы тебя в покое? — услышал он вдогонку.

— Я-я... откуда вы знаете? — остановился Артур и немного побледнел.





— Так мы всё знаем, — добродушно ухмыльнувшись, ответил гном Саша.

— Чтобы Виктор Корольков оставил тебя в покое — это проще простого. И вот чтобы тебе везло — это тоже возможно, — довольно потянувшись, сказал Паша.

— И что же мне сделать нужно для этого? — недоверчиво спросил Артур и покосился на дверь, которая вела в его комнату.

— Так все узнаешь, если останешься здесь, — подмигнув, ответил Саша.

— А если не останусь, тогда не узнаю?

Гномы ничего не ответили, лишь пожалы плечами. Артур задумчиво посмотрел на дверь своей комнаты. «А что ты теряешь? Попробуй! Не попробуешь — не узнаешь!» — услышал он вдруг голос, прозвучавший будто бы у него в голове. Артур вздрогнул и внимательно посмотрел на гномов. Те стояли молча, слегка покачиваясь на своих крепеньких ножках.

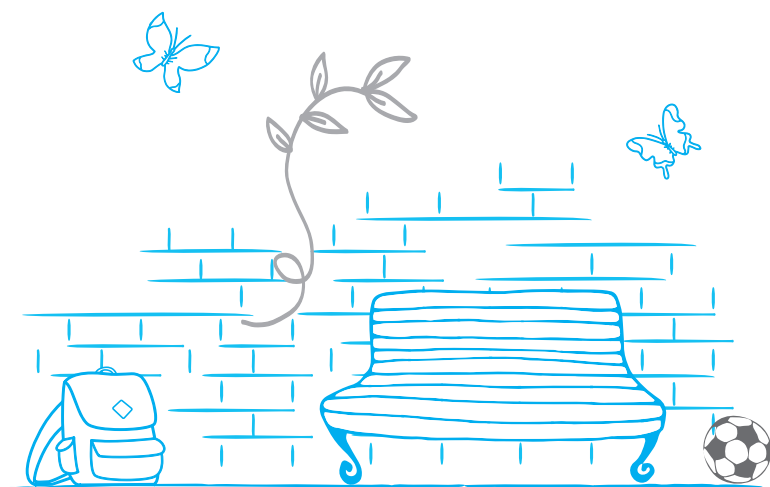
— Ну так что, ты хочешь узнать правила везения? — весело спросил Паша.

— Хочу! — ответил Артур и решительно закрыл дверь в свою комнату.

— Тогда для начала держи свои вещи, они тебе здесь пригодятся, — проговорили гномы и протянули синий чемодан, — мы знали, что ты согласишься остаться, поэтому решили тебе помочь. Можешь не благодарить!

Вручив чемодан Артуру, они поспешно покинули лесную поляну. Артур бросился следом, чтобы не потерять Сашу и Пашу из виду.



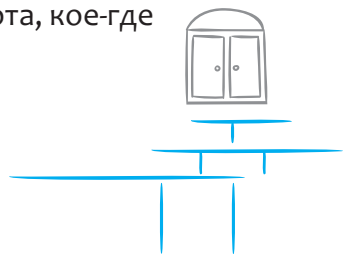



Глава 2

Город Мерт

Пройдя лесную поляну, Артур оказался в небольшом редком лесу. Деревья здесь стояли на таком расстоянии друг от друга, что между ними можно было запросто проехать на машине. Внизу под ногами то и дело попадались ягоды земляники и даже лесной клубники. Артур хотел было сорвать парочку и попробовать, какие они на вкус, но не решился — Саша и Паша стремительно шли вперед и даже не оглядывались.

Сразу за лесом на небольшом возвышении Артур увидел массивные деревянные ворота. Табличка сверху гласила: «Город Мерт». Старые ворота, кое-где





покрытые трещинками, были открыты настежь, как бы приглашая войти внутрь. Рядом с воротами не было ни охраны, ни камер видеонаблюдения, которые обычно вешают на важные здания и сооружения. «Интересно, куда это я попал?» — думал Артур, осторожно осматриваясь.

Рядом с воротами стояла красивая белокурая девочка с двумя косичками, чуть младше Артура. Она что-то записывала в свой блокнот. Когда Артур, Саша и Паша подошли к ней, девочка подняла голову и протянула руку.

— Здравствуй! Я Волкова Аня, твой наставник, — строго представилась она.

— Какой еще наставник? — немного нахмурился Артур.



— Я покажу тебе, как устроен наш мир. И расскажу основные правила, выполняя которые ты легко и просто будешь получать то, что хочешь. В общем, научу всему, что сама знаю, — с волнением в голосе сказала она, а потом добавила: — Ты мой первый ученик.

— Ну вот еще, чтобы я какую-то девчонку слушался!

— Ну, знаешь, картины этой девчонки уже висят в настоящей галерее, и ими любят взрослые, — вступился Саша.

— Ой, ой, ой. И пусть любят, она, наверно, день и ночь училась, чтобы этого достичь!

— А прошлым летом папа построил ей настоящий домик на дереве, с настоящей дверью, с настоящим окном и провел туда настоящий свет! Как тебе такое? — спросил Паша и воззрился на Артура.



— Домик? Ну и что! У меня тоже будет свой собственный дом на дереве! Я его вообще сам сделаю, — усмехнувшись, ответил Артур.

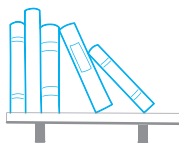
Аня Волкова сначала немного застенчиво стояла рядом, но потом, заметив у Артура синяк под левым глазом, не смогла сдержать улыбки и даже отвернулась, чтобы не рассмеяться. Наличие синяка придало ей немного уверенности. Когда-то она так же впервые попала в город Мерт, совсем не ожидая узнать то, что здесь узнала. Поэтому Аня гордо подняла голову и, посмотрев прямо Артуру в глаза, заявила:

— Послушай, когда в школе контрольная работа, мне всегда достается самый простой вариант. А когда я плохо знаю урок, меня никогда не вызывают к доске. А если мне нужна какая-то вещь, то она обязательно появляется у меня, причем получается это самой собой — или родители купят, или бабушка подарит, или в конкурсе выиграю. Я никогда не знаю наверняка, как именно получу то, чего по-настоящему хочу, но точно знаю, что получу. Да к тому же наши дворовые хулиганы никогда меня не трогают, впрочем, я уже загадала, что хочу перебраться в другой дом, не знаю как, но это обязательно исполнится.

Артур слушал ее с широко раскрытыми глазами и не верил своим ушам. Неужели все это возможно?! Помолчав с минуту, он недоверчиво произнес:

— Ты сказки какие-то рассказываешь, прям волшебство.

— Ну, может, и волшебство! А может, и обычное дело. Выбирай сам, как тебе удобно думать, — таинственно проговорил гном Саша.





— Вот-вот! Что выбираешь, то и получаешь! — добавил весело Паша.

— И что же, я смогу всегда обыгрывать Витьку Королькова, чтобы он не зазнавался? — прищурился, спросил Артур.

— **Возможно всё! У тебя есть право получать желаемое, и никто не может лишить тебя этого права.** Но с твоими желаниями мы еще разберемся, — улыбнулась Аня и пригласила войти в город.

Они шли по брусчатой широкой дороге. Слева и справа располагались невысокие городские постройки. Вот они миновали какое-то бледно-голубое здание с круглыми часами на фасаде и ярко-красной табличкой на двери, правда, что там было написано, Артур не успел прочитать. Затем библиотеку — большое трехэтажное здание с колоннами и скульптурами в виде раскрытых книг перед входом. Чуть подальше располагались разные магазинчики, кафе, парикмахерские и даже банк — всё, как в настоящем городе. Только машин здесь совсем не было, все передвигались пешком.

Людей на улицах было немного, судя по положению солнца, было еще раннее утро. Продавцы только открывали свои лавки, дворники подметали дорожки, по которым спешили мальчишки и девчонки с чемоданами в руках. «Наверно, как и я, тоже сегодня прибыли в город», — размышлял Артур.

Аня Волкова, указывая то вправо, то влево, сообщала, что и где находится. Рассказывала, как здесь себя нужно вести. Однако Артур ее не слишком слушал, лишь запомнил, что мусорить нельзя, но это он и так понимал. Мыслей в голове у Артура было так много,





что они стали путаться, создавая в голове самый настоящий беспорядок.

Сначала Артур думал о том, как хорошо было бы поехать с родителями на море, объедаться там всякими сладостями и вредностями и при этом — никакой чистки зубов. Еще он представлял, как было бы замечательно не читать все эти книги, заданные на лето, чтобы все они просто возникли бы у него в голове или же он вдруг получил бы способность прочитывать их все за одну секунду.

Затем Артур опять вспомнил про своего одноклассника Виктора Королькова, который так досаждал ему. Как было бы здорово, если бы тот все время проигрывал. А лучше бы почаще врезался куда-нибудь на своем велосипеде и падал. А когда играл бы в мяч, то все время бы мазал. Но как только он стал об этом думать, погода начала резко портиться. На небе появились темные грозовые тучи, а в спину подул сильный ветер.

— Ой-ой, кажется вам пора где-нибудь укрыться! — воскликнул испуганно Саша.


— И как можно скорее! — согласился Паша.

— Артур, быстро за мной! — воскликнула Аня и, взяв его за руку, побежала к длинному желтому зданию через дорогу.

Артур и Аня бежали стремглав, то и дело бросая взгляды на небо, которое с каждой секундой становилось все темнее и темнее. Весельчаки-гномы остались стоять возле одного из магазинов и с волнением смотрели вслед убегающим ребятам: успеют ли укрыться?

— Аня, мне кажется, что темное небо только над нами, а впереди и позади нас светит солнце! — смущенно бросил на ходу Артур.





— Тебе не кажется, так и есть! Не болтай, давай быстрее, забегай внутрь! — прокричала в ответ Аня Волкова и кинулась к черной металлической двери желтого здания.

Как только ребята вбежали в двухэтажный дом из бледно-желтого кирпича и захлопнули за собой входную дверь, снаружи началось что-то невообразимое. Тяжелые капли дождя неистово заколотили в дверь, раскаты грома стали такими оглушительными, что Артур то и дело вздрагивал. Через маленькое окошко рядом с дверью были отчетливо видны всполохи молний.

— Немедленно прекрати это! — скомандовала Аня.

— Как? Я же ничего не делаю! — возмущенно воскликнул Артур.

— Ты, наверно, подумал о чем-то плохом, когда прокручивал в голове свои желания. Признавайся, ты пожелал кому-то зла?

— Я просто пожелал, чтобы этот вредный Витька проигрывал, — смущенно произнес Артур.

— Что еще? — строго спросила Аня.

— Еще — чтобы Витька врезался куда-нибудь на своем дурацком велосипеде и падал, а когда играл в мяч — постоянно мазал, — густо покраснев, прошептал Артур.

— Так нельзя! **Первое правило — ты можешь загадывать только что-то хорошее, причем для себя. Никогда нельзя просить плохое для других людей! За это всегда следует наказание!**

— Но как мне проучить Витьку Королькова? Он надел, все время цепляет меня и дразнится!

— Витька! Витька! Витька! Что ты зациклился на нем? Не думай уже о нем, думай о себе!

— Это сложно, он меня раздражает.

— Это легче, чем ты думаешь! Думай о своих успехах, о своих делах, о своей победе, а не о проигрыше других, — наставительно сказала Аня.

После этих слов Артур немного успокоился и представил, что сам стал быстрым и легко обгоняет одноклассника на велосипеде, ловко объезжая все препятствия на пути. Дождь постепенно прекратился, гром стих, молнии отступили, дом осветили робкие лучи солнца.

Правило № 1

Ты можешь загадывать только что-то хорошее, причем для себя. Ни в коем случае нельзя просить плохое для других людей – за это всегда приходит наказание.

